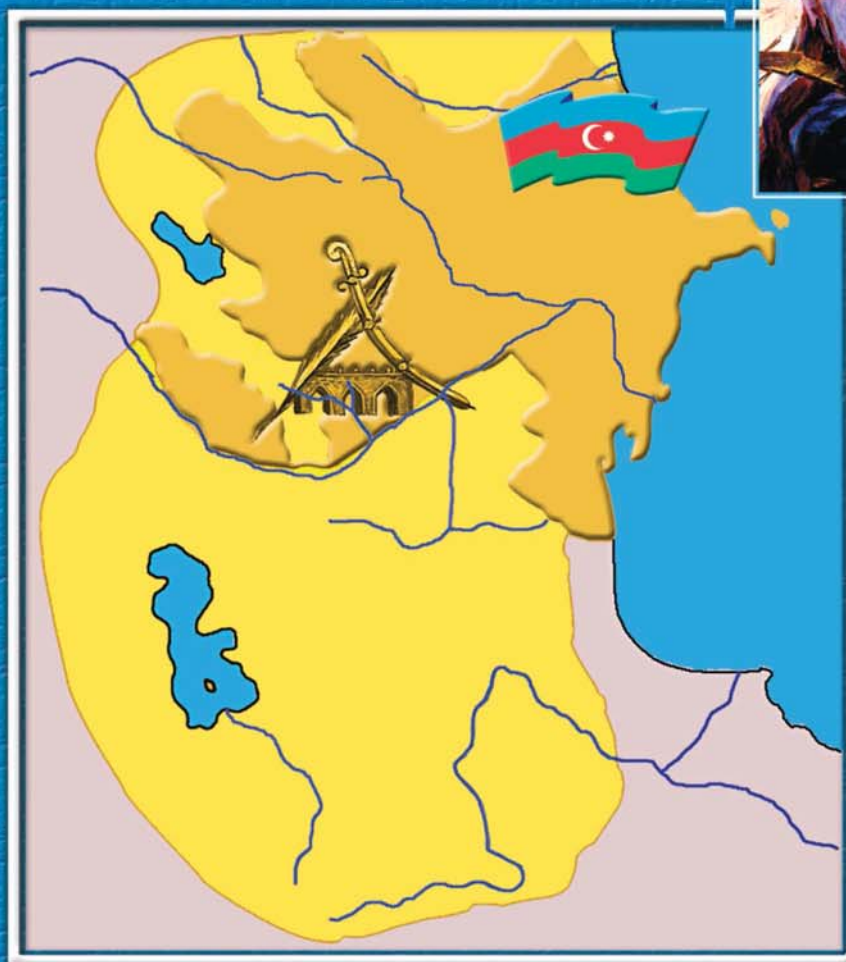


ИСТОРИЯ АЗЕРБАЙДЖАНА

УЧЕБНИК



5



Azərbaycan Respublikasının Dövlət Himni

*Musiqisi Üzeyir Hacıbəylinin,
sözləri Əhməd Cavadındır.*

Azərbaycan! Azərbaycan!
Ey qəhrəman övladın şanlı Vətəni!
Səndən ötrü can verməyə cümlə hazırız!
Səndən ötrü qan tökməyə cümlə qadiriz!
Üçrəngli bayrağınla məsud yaşa!
Minlərlə can qurban oldu!
Sinən hər bə meydan oldu!
Hüququndan keçən əsgər,
Hərə bir qəhrəman oldu!

Sən olasan gülüstan,
Sənə hər an can qurban!
Sənə min bir məhəbbət
Sinəmdə tutmuş məkan!

Namusunu hifz etməyə,
Bayrağını yüksəltməyə
Cümlə gənclər müştəqdir!
Şanlı Vətən! Şanlı Vətən!
Azərbaycan! Azərbaycan!



ГЕЙДАР АЛИЕВ
ОБЩЕНАЦИОНАЛЬНЫЙ ЛИДЕР
АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО НАРОДА

ЯГУБ МАХМУДЛУ, ХАФИЗ ДЖАББАРОВ,
ЛЕЙЛА ГУСЕЙНОВА

ИСТОРИЯ АЗЕРБАЙДЖАНА 5

УЧЕБНИК

*по предмету История Азербайджана
для 5-го класса общеобразовательных школ*

Замечания и предложения, связанные
с этим изданием, просим отправлять на
электронные адреса:

tahsil_az@yahoo.com и derslik@edu.gov.az

Заранее благодарим за сотрудничество!



БАКУ– 2018

СОДЕРЖАНИЕ

Вступление	7
1. Чему учит предмет «История Азербайджана»	9

АЗЕРБАЙДЖАН В ДРЕВНОСТИ

2. Самое древнее место поселения людей в Азербайджане – Гарабаг	11
3. История, начертанная на скалах	14
4. Как появились орудия труда	17
5. Самое древнее государство Азербайджана	21
6. Кто одолел кровожадного Кира	25
7. Как образовалось название Азербайджан	29
8. Древнее азербайджанское государство — Албания	33
9. Религиозные верования в Азербайджане	37

АЗЕРБАЙДЖАН В СРЕДНИЕ ВЕКА

10. Джаваншир	40
11. «...Лучше один день прожить свободным, чем сорок лет в неволе!»	44
12. «Китаби–Деде Горгуд» — историческая летопись нашего Отечества	48
13. «Железные ворота» Азербайджана — Дербент	52
14. Государство Ширваншахов	55
15. Барда	59
16. Тебриз	62
17. Ардебиль	66
18. Возрождение азербайджанской культуры	69
19. Как Шамсаддин Эльдениз стал властителем Азербайджана	73
20. Марагинская обсерватория	75
21. «Рашидийе» — знаменитый Азербайджанский Университет	78
22. Повелитель государства Аггоюнлу	80
23. «... Гюлистанская крепость или Азербайджан»	83
24. Султан поэтов	87

АЗЕРБАЙДЖАН В НОВОЕ ВРЕМЯ

25. Последний покоритель Востока.....	91
26. Первое независимое азербайджанское ханство.....	95
27. Шуминская крепость — Панахабад	99
28. Иреванское ханство.....	103
29. Почему Гянджа была переименована в Елизаветполь.....	106
30. Разделение Азербайджана	109
31. Историки-летописцы	113
32. Мирза Фатали Ахундзаде	117
33. Основоположник национальной печати	121
34. Великий азербайджанский благотворитель	124
35. «Молла Насреддин»	128
36. Мирза Алекпер Сабир	131
37. Саттархан	134

АЗЕРБАЙДЖАН В НОВЕЙШЕЕ ВРЕМЯ

38. Султан бек Султанов	136
39. Мартовский геноцид	140
40. «Однажды поднятое знамя...»	144
41. Создатели Азербайджанской Армии	149
42. Революция или оккупация	154
43. Братская помощь.....	157
44. 1937-ой год	161
45. Кто написал первую оперу на Востоке	165
46. Вторая мировая война и Азербайджан	169
47. Мастер слова Шахрияр.....	173

АЗЕРБАЙДЖАН В СОВРЕМЕННУЮ ЭПОХУ

48. Лютфи Рагим оглы Алескерзаде.....	175
49. Возрождение	178
50. Кровавый январь	181
51. Восстановление нашей независимости.....	185
52. Ходжалинский геноцид	188
53. Герои Гарабагской войны	192
54. Строитель независимого Азербайджана	197
55. По пути великого лидера.....	202

ВСТУПЛЕНИЕ

Дорогой школьник! При помощи этого предмета ты будешь изучать славную историю своей Родины.

Каждому человеку, каждому народу дорога своя страна, своя Родина. Ты тоже всем сердцем привязан к своей Родине – *Стране огней – Азербайджану*, живёшь его чаяниями, радостями и печалью! Ты обязан любить свою родную землю, своё Отечество – родной Азербайджан больше собственной жизни! Ведь это не просто кусок земли, территория, это – твоя Родина. Наше Отечество – Азербайджан является одним из древнейших очагов культуры на Земле! Возраст *Азыхского человека*, жившего на твоей земле, насчитывает сотни тысяч лет!

Территория Азербайджана с её благоприятными природными условиями была заселена людьми с глубокой древности.

В далёком прошлом на территории нашей Отчизны не было ни городов, ни селений. Люди жили маленькими группами, они добывали себе пищу при помощи камня и дубинки. В те времена люди могли жить лишь на территориях с тёплым климатом, с благоприятными условиями для жизни. Ведь они еще не умели строить для себя жилища, заниматься хозяйством.

Видные учёные мира после длительных поисков пришли к единому заключению: они создали карту под названием «*Древнейшие жители Европы*». Хотя на свете существует много стран и народов, но на эту карту занесены названия лишь немногих стран, обладающих древнейшей историей, славным прошлым. Одной из таких стран является наш родной Азербайджан! Твой народ – один из самых древних жителей Европы, один из древних народов мира – великий азербайджанский народ!

Азербайджан – это достояние, доставшееся тебе от нашего народного мудреца Деде Горгуда! Родина – это память о гениальном Низами, покорившем вершину мировой культуры! Родина – это бесценное сокровище, переданное нам для бережного хранения великим Физули, создавшим на родном языке уникальные произведения мировой поэзии! Родина – это Туси, Насими, Мирза Фатали, Мирза Джалил, Сабир, Джавид, Самед Вургун, Узеир Гаджибейли, Расул Рза, Шахрияр...!

Родина – это достояние, доставшееся нам от огузского храбреца Уруза, почитавшего права матери наравне с божественными, от Бабека, который предпочёл жить один день свободным, чем сорок лет рабом!

Родина – это память о нашем предке *Узун Гасане*, отправлявшем и принимавшем послов со всего света: с Востока, Запада, Юга и Севера. Это память о *Шахе Исмаиле Хатаи*, создавшем могущественное Азербайджанское государство и придавшем нашему языку статус государственного.

Родина – это память о славной нашей правительнице – *матери Томирис*, разгромившей войска врага. Это память о *Бурла хатун*, для которой честь матери, честь Родины были дороже жизни сына. Это славная память о нашей мудрой *Саре хатун* – первой на Востоке женщине-дипломате. Вот почему Родина – это не просто память, достояние, она священна – наша родина Азербайджан.

Нельзя рассматривать историю только как прошлое. История – это также и фундамент нашего настоящего и будущего.

Подобно зданию, возвышающемуся на своем фундаменте, в основе настоящего и будущего всех народов лежит их история.

Недаром говорят: «Без прошлого нет настоящего и будущего».

Изучая историческое прошлое своей страны, мы тем самым сможем определить место и роль нашего народа, древних наших государств в мировой истории.

Теперь законным наследником нашей славной истории является *наше независимое государство – Азербайджанская Республика!*





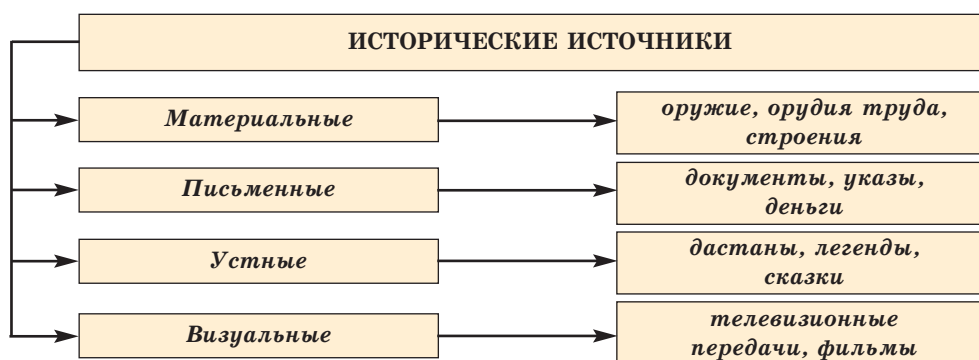
У нас есть трехцветное знамя! Есть гимн! Конституция Азербайджанской Республики – основной закон нашего государства! Азербайджан уверенно шагает вперед. На этом пути наш Президент **Ильхам Алиев**, ведущий свой народ от победы к победе, является одним из выдающихся политических лидеров – глав государств. «Независимость Азербайджанского государства будет существовать вечно, будет незыблема, бесповоротна, и сегодняшняя молодежь еще более возвысит Азербайджан!» – эти мудрые пророческие слова гениального политика **Гейдара Алиева**, покорившего вершину политического мира, поднявшего на эту вершину знамя независимого государства со звездой и полумесяцем, факел свободы великого народа, сегодня уже стали реальностью!

Юный друг! Будь достоин этих мудрых слов, созвучных нашему священному гимну, будь достоин того доверия и надежд, которые возлагаются на тебя! Будь готов охранять и защищать нашу честь и славу, свободу нашего Азербайджана!

1. ЧЕМУ УЧИТ ПРЕДМЕТ «ИСТОРИЯ АЗЕРБАЙДЖАНА»

Как мы изучаем историю? Многие предметы быта, орудия труда, принадлежавшие древним людям, сохранились под толстым слоем земли. Учёные, раскапывая эти предметы, узнают, как жили древние люди, чем они занимались, что умели делать. Сравнивая предметы древних времён с предметами более позднего периода, они определяют, какие изменения произошли в образе жизни людей. Исторические источники делятся на четыре группы.

Это, в основном, следующие:



Поселения древних людей, надгробные памятники, наскальные изображения, крепостные стены и другие древние памятники относятся к **материальным источникам**. Эти источники помогают нам ознакомиться с жизнью и бытом наших предков, их обычаями и традициями, религиозными верованиями и другими процессами, происходившими в их жизни.

С накоплением у людей опыта, знаний передавать их из поколения в поколение в устном виде становилось всё труднее. Вот почему в четвёртом тысячелетии до нашей эры люди изобрели письменность. Читать древние письмена очень трудно. Для того, чтобы прочесть их, специалисты затрачивают много труда. **Письменные источники** служат для изучения нашей истории.

Одним из важнейших источников для изучения истории являются также **устные источники**. Образцы устного народного



Наскальные рисунки

творчества, летописи, эпосы, мифы, легенды и сказки, содержащие в себе исторические сведения, также являются ценными источниками для изучения нашего исторического прошлого. Среди этих источников самым ценным является дастан «Китаби–Деде Горгуд». Этот дастан содержит богатейший материал для изучения истории нашего народа.

В последнее время к числу исторических источников добавились также **телевизионные передачи**, репортажи и т.д. Развитие технологий способствует приобретению историческими источниками новых характерных особенностей.

Как исчисляется дата?

С появлением на свет пророка Иисуса Христа, более двух тысяч лет назад, летоисчисление стало вестись с того периода, т.е. от Рождества Христова. Время, предшествовавшее этому событию, называется до Рождества Христова или до нашей эры (до н.э.), а время, начиная с первого года его рождения и до наших дней, – наша эра (н.э.).

Как же вычисляется время, прошедшее между событиями, происходившими до нашей эры и в нашу эру? Например, созданное нашими предками Маннейское государство образовалось в первом тысячелетии до нашей эры. А от начала нашей эры прошло уже две тысячи лет. Для определения времени образования Маннейского государства мы складываем две тысячи лет и одну тысячу лет. Следовательно, со времени образования Маннейского государства прошло примерно три тысячи лет.

Вопросы и задания

1. Какие памятники материальной культуры в вашей местности тебе известны?
2. Поясни разницу между материальными и письменными источниками.
3. Государство Атропатена образовалось в 4-ом веке до н.э. Сколько веков прошло со времени образования этого государства?
4. Перепиши таблицу в тетрадь и заполни:

Исторические источники			
Материальные источники	Письменные источники	Устные источники	Визуальные источники

АЗЕРБАЙДЖАН В ДРЕВНОСТИ

2. САМОЕ ДРЕВНЕЕ МЕСТО ПОСЕЛЕНИЯ ЛЮДЕЙ В АЗЕРБАЙДЖАНЕ – ГАРАБАГ

О чём сообщает Азыхская пещера?

Богатая природа нашей Родины, её животный и растительный мир, реки, озера, родники и пещеры были чрезвычайно благоприятны для жизни древних людей. В нашей стране существует много пещер с сохранившимися следами древних людей.

Пещера – это находящееся внутри гор полое пространство с выходом наружу, образовавшееся в результате различных природных явлений. Такие места становились как укрытием, так и местом для поселения людей. Пещеры оберегали людей от дождя, ветра, холода, нападения хищных зверей. Люди жарили в пещерах принесённую с охоты добычу – хищных зверей и птиц, питались плодами растений, травами.

В Азербайджане самой древней пещерой, стоянкой первобытных людей, является Азыхская пещера. Эта пещера является одним из древнейших поселений людей в мире.

Азыхская пещера находится в Гарабаге, недалеко от города Физули. Ученые обнаружили здесь множество интересных находок, показывающих, как жили древние люди.



Вид Азыхской пещеры

*О чём
свидетель-
ствуют эти
находки?*

В Азыхской пещере были найдены кости многих диких животных: пещерного медведя и льва, носорога, лошади, оленя, кабана и др. На них охотились древние люди. Большие размеры костей и зубов этих животных свидетельствуют о том, что в древности животные были значительно крупнее, чем нынешние.

Каменные орудия труда первобытных людей из Азыхской пещеры дают нам представление о трудовой деятельности первобытных людей. Эти орудия были изготовлены из обычных булыжников. Древние люди пользовались ими при разделке туши животных, на которых они охотились.

В Азыхской пещере также были обнаружены следы очага. Древние люди первоначально использовали огонь для того, чтобы согреться, готовить пищу, защищаться от хищных животных.

Добывать огонь было очень трудно, и поэтому люди с особой тщательностью хранили свой очаг. Древние люди понимали, что надо беречь огонь. Ведь огонь избавлял их от трудностей. Со вре-



*Каменные орудия труда, найденные
в Азыхской пещере*

менем люди научились добывать огонь. Они разжигали очаг путём трения сухих кусков дерева и кремня.

Обнаруженная в Азыхской пещере кость нижней челюсти первобытного человека является самой ценной находкой. Кость нижней челюсти была обнаружена в 1968

археолог – ученый, изучающий образцы древней материальной культуры

году азербайджанскими **археологами** под руководством **Мамедали Гусейнова**. По мнению

учёных, эта челюстная кость принадлежит 18–22-летней женщине. Этого первобытного человека назвали «азыхантропом», по названию пещеры, т.е. «Азыхским человеком». «Азыхский человек» доказывает, что Азербайджан является местом поселения самых древних людей.

Благодаря этой находке, Азербайджан был занесён на карту «Древнейшие жители Европы». В настоящее время кость нижней челюсти хранит-

экспонат – образец, который демонстрируется в музее

ся как ценный **экспонат** в специальном фонде в Национальном Музее Истории Азербайджана.



Азыхская пещера, открытая азербайджанскими археологами под руководством М.Гусейнова



Фрагмент кости нижней челюсти древнего человека

Вопросы и задания

1. Как по-твоему, чем объясняется то, что территория Азербайджана была благоприятна для жизни первобытных людей?
2. Сравни образ жизни первобытных людей с образом жизни современных людей.
3. Подготовь небольшой текст, описывающий сцену охоты древних людей.
4. Найди на карте Азербайджанской Республики место расположения Азыхской пещеры.

3. ИСТОРИЯ, НАЧЕРТАННАЯ НА СКАЛАХ

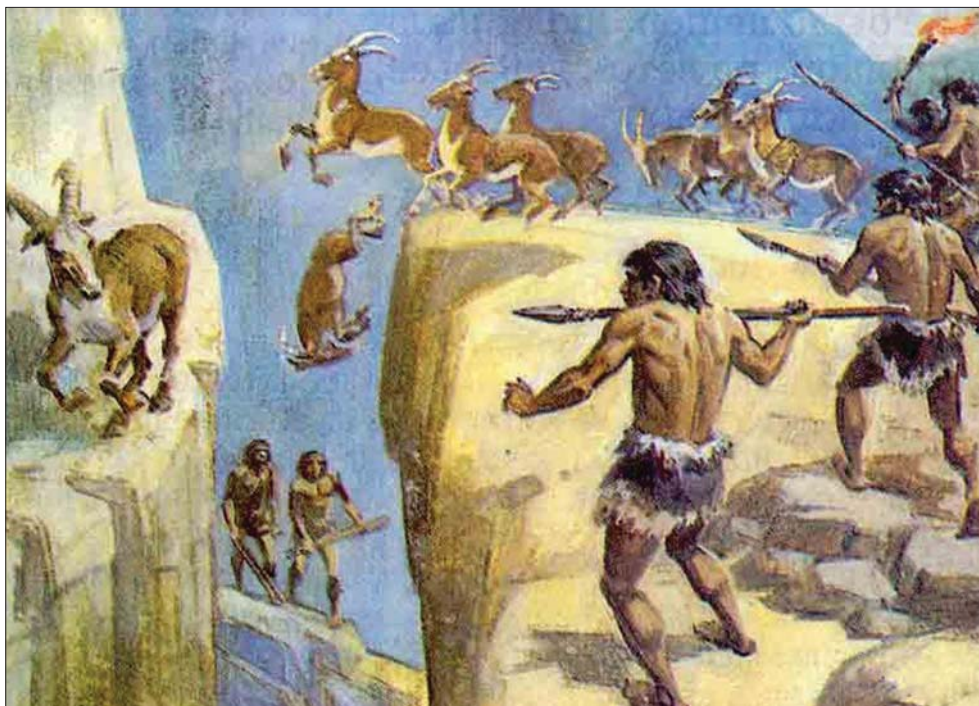
Недалеко от города Баку есть одно историческое место под названием Гобустан. Здесь расположен **Гобустанский Государственный Историко-Художественный Заповедник**. Как видно из названия, это место является очагом истории и искусства.

В заповеднике охраняются наскальные рисунки, выполненные древними людьми, а также другие материальные источники, связанные с их жизнью и бытом. Охраняемые в Гобустанском заповеднике наскальные изображения животных, людей, сцен охоты, сражений и танца дают сведения о жизни самых древних людей. Разнообразные изображения животных и сцен охоты показывают нам, как древние люди охотились на тех или иных животных. Перед тем, как отправиться на охоту, охотники совершали ритуал **заклинаний**

заклинание — колдовство, волшебство

на изображённых на скалах животных. Они верили, что таким образом охота будет удачной. Такие ритуалы представляли собой религиозный обряд первобытных людей.

Среди наскальных рисунков Гобустана есть и изображения лодок. Это свидетельствует об умении древних людей, живших на



Первобытные люди во время охоты

территории Гобустана, строить лодки. Они выходили на лодках в море ловить рыбу.

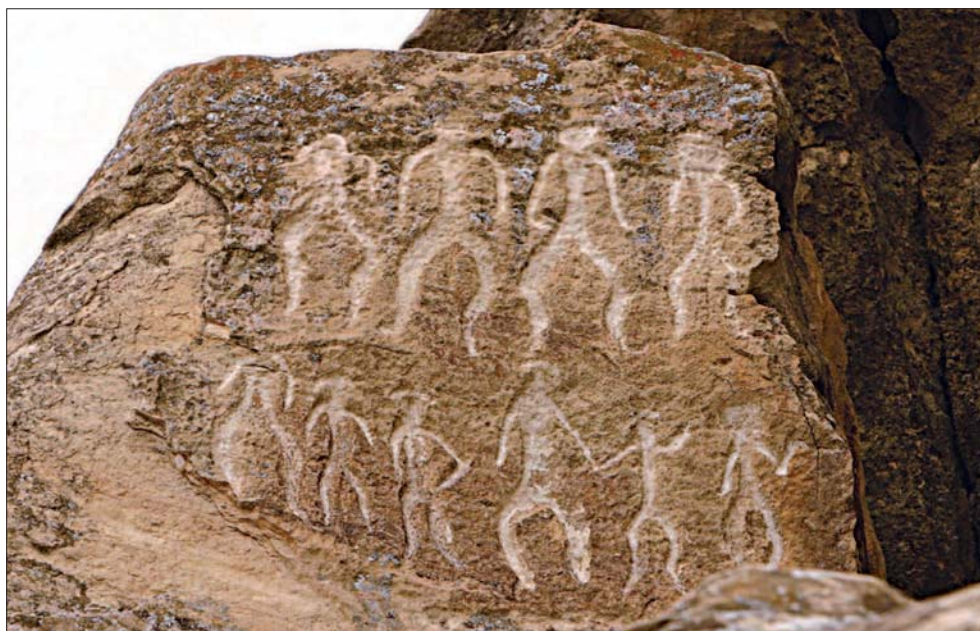
В Гобустане древние люди жили **родовыми общинами**. Впоследствии, с увеличением числа людей, несколько родов, объединившись, создавали племена. Наскальные рисунки женщин, мужчин и детей, изображённых вместе, дают представление о древних семьях. Это свидетельствует о том, что на территории Гобустана древние люди жили семьями.

родовая община – группа людей, имеющих кровное родство

Наскальные изображения воина и сцен сражения подтверждают, что между племенами происходили столкновения. Эти столкновения в основном происходили из-за территорий с благоприятными условиями.

Сцены танца яллы являются одним из самых интересных изображений. Очень интересны также рисунки с изображениями людей, веселящихся вокруг костра после удачной охоты.

Если древние люди исполняли танцы, значит, у них были и музыкальные инструменты. В Гобустанском заповеднике охраняется древний музыкальный инструмент под названием «Гавалдаш». На склоне холма, на двух крупных камнях установлен третий камень. Этот камень по сравнению с нижними значительно более плоский. Если ударить мелким камешком по этой каменной глыбе, то мы



Изображение танца яллы в Гобустане



«Гавалдаш» (Гобустан)

услышим звонкий звук. Этот ударный музыкальный инструмент является изобретением древних предков. «Гавалдаш» был специально создан для исполнения ритуальных танцев и песен. Древние люди под звуки этой музыки с воодушевлением танцевали, держась за руки, исполняли ритмический яллы.

Музыкальный инструмент «Гавалдаш» своим устройством, необычными звуками и сегодня вызывает восторг и восхищение у посетителей заповедника.

UNESCO (ЮНЕСКО) – комиссия ООН по науке и культуре

Гобустанский заповедник с его наскальными рисунками под открытым небом, «Гавалдашем» и другими материальными находками занесён на карту Всемирного наследия UNESCO.

Вопросы и задания

1. Почему гобустанские скалы были объявлены заповедником?
2. Какие сведения об образе жизни древних людей сообщают наскальные рисунки Гобустана?
3. Какие различия ты видишь в образах жизни Азыхского человека и древних людей Гобустана?
4. Напиши эссе на тему исторического значения наскальных рисунков Гобустана.

4. КАК ПОЯВИЛИСЬ ОРУДИЯ ТРУДА

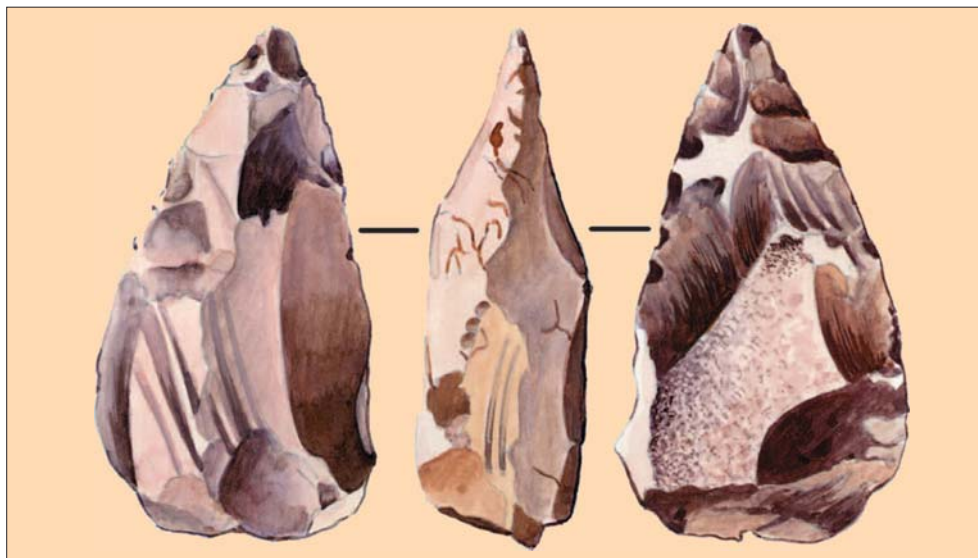
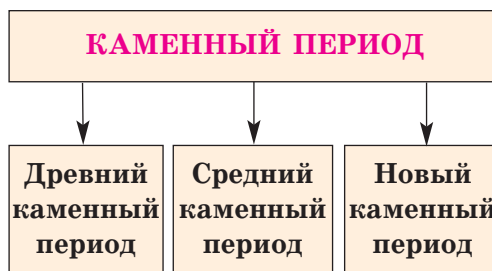
Первобытные люди изготавливали орудия труда в основном из камня. Именно поэтому начальный период истории человечества назван каменным периодом (веком). Каменный период делится на три стадии: древний каменный период, средний каменный период, новый каменный период.

Люди первое время изготавливали орудия труда из грубых, неотёсанных камней. В дальнейшем они начали изготавливать орудия труда из легко раскалывающегося кремня и вулканического стекла. Из этих материалов люди изготавливали копьевидное оружие, режущие инструменты.

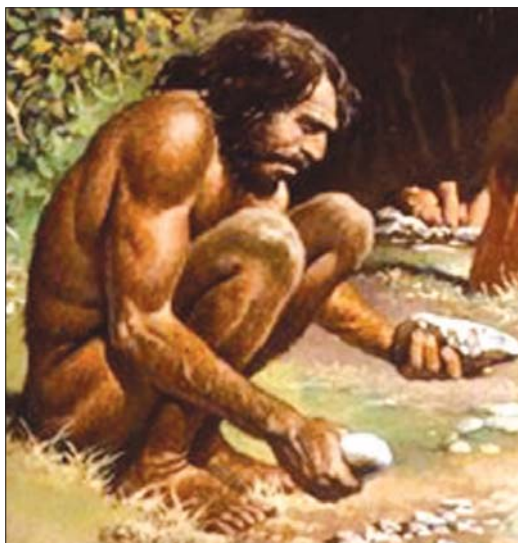
Ударом камня о камень они дробили его на части. Острым концом отколотого от камня осколка можно было резать на куски мясо, разломать кости, заострить концы брёвен. При помощи изготовленных из таких острых камней ручных рубил и деревянных дубинок люди добывали себе пищу.

В средний каменный период орудия труда значительно усовершенствовались. Люди изобрели лук и стрелу. Охота заняла важное

Как называется начальный период истории человечества?



Ручные рубила древнего каменного периода



Человек среднего каменного века при изготовлении орудия труда

место в жизни людей. Лук и стрелы давали возможность с легкостью охотиться на крупных, опасных животных с дальнего расстояния. Изобретение гарпуна из кости способствовало дальнейшему развитию рыболовства.

Древние люди при помощи копья, лука со стрелами охотились на животных.

Гарпунами они ловили рыбу. Из костей рыб изготавливали шилья, наконечники стрел.

В период среднего каменного века люди начали также заниматься земледелием. При

помощи изготовленного ими из дерева остроконечного орудия, **мотыги**, они разрыхляли землю, сеяли зерно; изготовленными из костей животных серпами жали урожай. В период нового каменного века древние люди постепенно усовершенствовали орудия труда. Было развито мотыжное земледелие.



Мотыга

Орудия труда нового каменного периода

Какой металл был первым, известным человеку, металлом? Почему он был невыгоден?

Тысячи лет назад люди открыли металл. Первым металлом, известным древнему человеку, была **медь**. Освоение техники металлообработки способствовало появлению более усовершенствованных орудий труда и охоты. Жизнь людей значительно изменилась. Но так как медь – мягкий металл, орудия, изготовленные из неё, быстро приходили в негодность. Вот почему древние люди постоянно вели поиски по изготовлению более прочных орудий труда. Со временем

люди научились плавить медь и, путём добавления в её состав различных веществ, получать **бронзу**.

Бронза, по сравнению с медью, более прочный металл. Использование орудий труда из бронзы заметно облегчило жизнь людей. Расширялись посевные площади, повышалась урожайность.



Орудия труда эпохи бронзы

В эпоху бронзы древние люди занимались садоводством, бахчеводством, виноградарством и виноделием. Во время раскопок, проводимых археологами в различных уголках нашей страны, ими были обнаружены орудия труда, предметы украшения, оружие, посуда и другие предметы, изготовленные из дерева, меди и бронзы. Среди орудий труда большую значимость представляла **соха**. Таким образом, при помощи орудий труда люди стали лучше обеспечивать себя продуктами питания.

Соха – орудие труда для вспахивания земли

В дальнейшем люди обнаружили залежи руды. Был открыт новый металл – **железо**, которое было более прочным и качественным, чем бронза. Из железа начали изготавливать более усовершенствованные орудия. При помощи таких орудий труда было гораздо легче распахивать твёрдую землю, рыть каналы и арыки, производить другие работы. Быстрыми темпами увеличивалось количество произ-



Орудия труда эпохи железа

водимой продукции. Влиятельные люди, вожди племён, **жрецы** присваивали себе излишки продукции и богатели. Между людьми возникло **неравенство**. Таким образом, в обществе появились богатые и бедные. С развитием общества неравенство всё больше углублялось. В результате этого впоследствии образовались государства. О том, почему неравенство было важным для образования государства, ты узнаешь на последующих занятиях.

жрец – религиозный служитель в идолопоклонстве

Вопросы и задания

1. Определи современные варианты нескольких древних орудий труда.
2. К какому историческому источнику можно отнести орудия труда?
3. Подготовь иллюстрированную презентацию о роли орудий труда в обществе.
4. Выясни, из каких материалов изготавливаются современные орудия труда.



5. САМОЕ ДРЕВНЕЕ ГОСУДАРСТВО АЗЕРБАЙДЖАНА

Как образовались племенные союзы?

Исторические земли Азербайджана охватывали территории от гор Большого Кавказа на севере до Зенджана и Хамадана на юге, от Каспийского моря на востоке до Восточной Анатолии, включая и бассейн озера Гейче на западе.

Как появились древние государственные образования?

В древности проживавшие на территории Азербайджана племена подвергались непрерывным нападениям соседей. Постепенно племена объединялись, возникали племенные союзы. Иногда более сильные племена подчиняли себе слабые племена, а порой несколько родственных племён объединялись, чтобы защититься от нападения врагов. С объединением племён изменилась и форма управления ими. Ведь эти объединения уже охватывали гораздо большее количество людей. Вот почему для управления племенными союзами были созданы новые порядки. Эти порядки не были ещё столь совершенны. Именно поэтому созданные племенными союзами эти устройства называют не государствами, а племенными союзами.



Древняя азербайджанская территория, где образовалось Маннейское государство

ствами, а ранними государственными образованиями. На территории Азербайджана первые государственные образования были созданы примерно 5000 лет назад. Способы управления государственными образованиями постепенно совершенствовались. Создалась почва для возникновения государства. Таким образом, примерно в 9-ом веке до н.э. вокруг озера Урмия образовалось государство под названием Манна.

*Чего добился
царь Иранзу
благодаря
своей дальновидности?*

Название Маннейского государства было связано с названием самого могущественного племени в нашей стране. Столицей государства был город Изирту. За красоту и величественность Изирту был назван «царственным городом».

Самым могущественным царём Манны был Иранзу. Он был очень мудрым и дальновидным правителем. В это время уже существовали государства и по соседству. Эти государства зарились на земли Манны и при возможности захватывали их. Иранзу искал пути возвращения захваченных соседними государствами земель. Для охраны территориальной целостности и обеспечения безопасности населения Иранзу начал объединять области. Укреплением центральной власти он добился усиления мощи государства. Таким образом он освободил захваченные земли и вернул обратно беженцев-маннейцев.



Остатки жилого квартала, существовавшего в Манне

Как ты понимаешь выражение «период процветания»?

Какова роль торговли в появлении городов?

наместник – лицо, управляющее областью

Годы царствования Иранзу были периодом процветания Манна. Манна превратилась в одно из самых могущественных государств своего времени. Был положен конец бесчинствам и вседозволенности областных **наместников** и правителей городов, упорядочен сбор налогов.

Основными занятиями маннейцев были земледелие, скотоводство и ремесло. По указу Иранзу в годы засухи и неурожая из государственных зернохранилищ населению раздавали хлеб. Так как Манна располагалась на торговых путях, здесь возникло много городов. Из соседних стран в Манну приезжало много купцов. Большинство городов были окружены со всех сторон оборонительными крепостными стенами. Такие города назывались **городами-крепостями**. В городах бурно развивались ремесло и торговля.

Маннейцы, обладавшие высокой культурой, были знакомы с письменностью. Территория Манна была богата природными ресурсами.



*Царь Манна Иранзу
(древний рисунок)*



Золотая посуда, изготовленная в Манне



Штурм врагами крепости Манны (древний рисунок)

По этой причине соседние государства совершали нападения на эту страну. Но маннейцы вели борьбу за свободу и независимость своей родины. Чтобы добиться своей цели, враги старались ослабить страну изнутри. Они подстрекали областных правителей, не желавших подчиняться центральной власти, на восстание. Это, в свою очередь, приводило к ослаблению государства, затруднению его обороны. В результате всего этого Маннейское государство, просуществовавшее около трёх веков, постепенно ослабло и пришло в упадок.

Признаки государства



Вопросы и задания

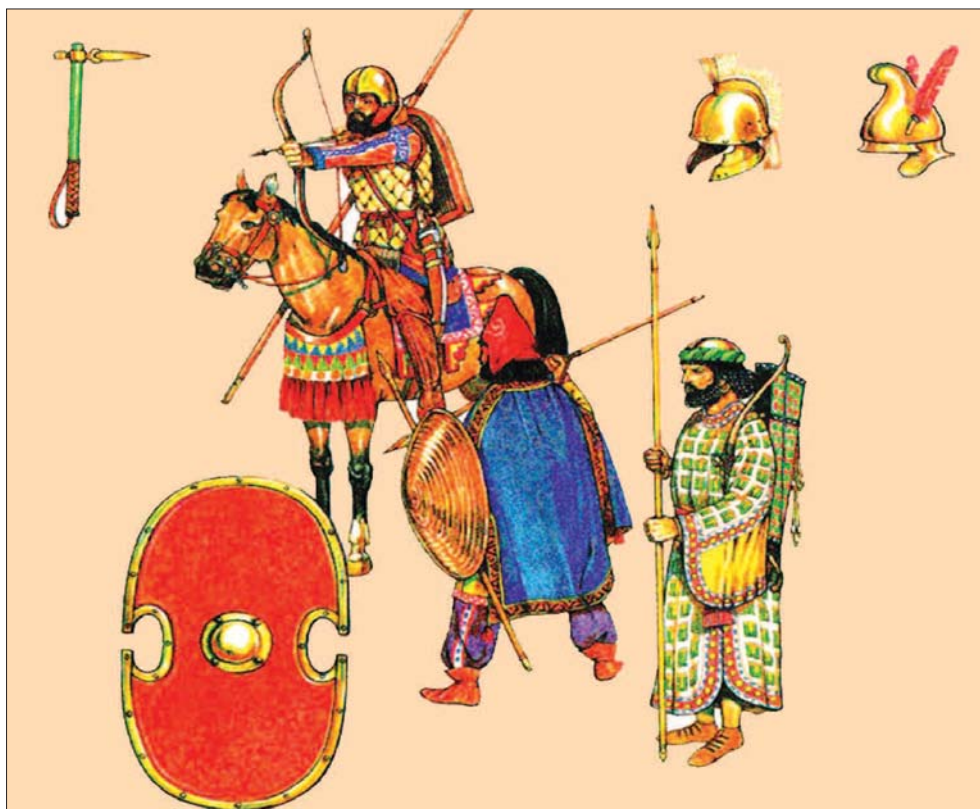
1. Какие меры были приняты Иранзу для укрепления государства?
2. На основе представленных картин подготовь презентацию на тему «Исторические источники на территории Манны».
3. Чем отличалась жизнь маннейцев от жизни самых древних людей?
4. Вычисли дату падения Маннейского государства.
5. Каковы причины ослабления и падения Манны?

6. КТО ОДОЛЕЛ КРОВОЖАДНОГО КИРА

*Где жили
племена
массагетов?*

В древние времена на территории Азербайджана, севернее реки Араз, жили наши древние предки, тюркоязычные племена массагетов (саков). Храбрые и отважные массагеты беззаветно любили свою родину. Ради свободы и независимости родной земли они готовы были идти на смерть.

Основным занятием массагетов было скотоводство. Летом они жили на летних пастбищах, а зимой перебирались в зимовья.

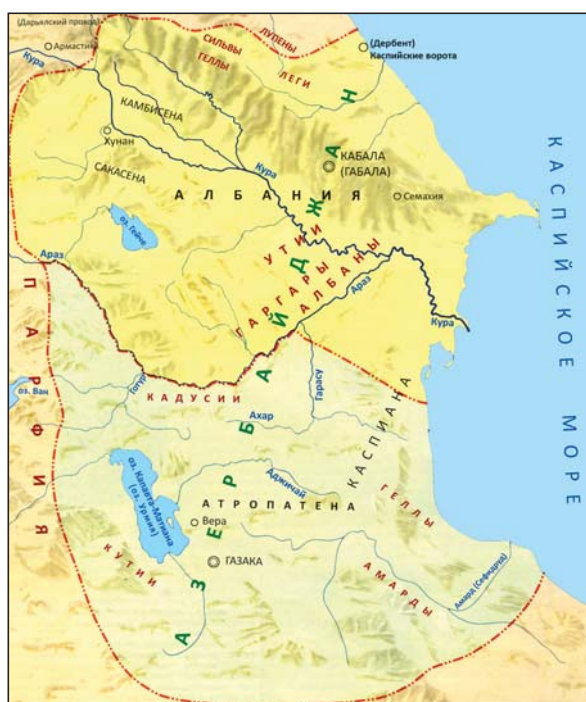


Одежда и вооружение массагетов

Массагеты оставили глубокий след в истории Азербайджана. Одно знаменательное событие породило легенды и предания о массагетах. Это событие произошло в 530 году до н.э. В то время правительницей массагетов была женщина по имени Томирис. Она

была мудрым и отважным государственным деятелем. Царь соседней Персии Кир II, захвативший азербайджанские земли южнее реки Араз, мечтал подчинить себе племена массагетов и завладеть их землями. Чтобы добиться своей цели, Кир прибегнул к хитрости. Отправив к Томирис послов, он предложил ей выйти за него замуж. Но Томирис понимала, что на самом деле цель Кира – подчинить себе массагетов, завладеть их землями, и поэтому отвергла предложение жестокого царя.

Разгневанный отказом, Кир II решил начать войну против массагетов. Он напал на их земли.



На основе карты определи: где произошло сражение между Киром II и массагетами?

Азербайджан в VI—IV веках до н.э.

Томирис была не только правительницей, но также и благородной женщиной, нежной, милосердной матерью. Она не хотела кровопролития. Вначале Томирис обратилась к Киру II с предложением отказаться от войны, вернуться обратно. Но

С какой целью Томирис предложила Киру II мир?

враг не принял её предложения. Многочисленное войско Кира II, перебравшись через реку Араз, вступило на земли Азербайджана. Но зная о храбрости массагетов, Кир II не захотел вступать с ними в открытое сражение.

Оставив в военном лагере небольшой отряд воинов, он отступил. Массagetы решили, что Кир II вернулся назад. Они решили, что небольшими силами смогут одолеть вражеское войско. Немногочисленный военный отряд массагетов, напав на вражеский лагерь, разгромил его.

Войско массагетов возглавлял сын Томирис. Массagetы, не поняв хитрости врага, были уверены в своей победе. Наступил вечер. Они захотели немного прилечь и отдохнуть. Воспользовавшись этим, Кир II напал на них ночью и захватил всех в плен. Сын Томирис тоже оказался в плену. Но гордый сын правительницы, для которого свобода была священна, не смирившись с неволей, покончил с собой.

Когда эта весть дошла до Томирис, она двинула свои войска против врага. Сражавшиеся за свою родину отважные массagetы одержали победу. Покоритель стран Кир II, получивший прозвище «Непобедимый Кир», был убит на поле боя.

Томирис велела найти на поле боя тело Кира и опустить его голову в бурдюк, наполненный кровью. Воины выполнили приказ правительницы. Томирис, смотревшая со стороны на эту сцену, сказала: «Я посоветовала тебе отказаться от войны, вернуться обратно. А ты хитростью заманил моего сына и захватил его. Ты хотел

*С чем была
связана победа
массагетов
над «непобеди-
мым Киrom»?*



*«Томирис»
(художник Алтай Гаджиев)*

крови, так упивайся же ею досыта». Так Томирис спасла свою родину от угрозы оккупации и отомстила за сына. Захватчик Кир II не смог завладеть нашими землями.

Кем была Томирис:

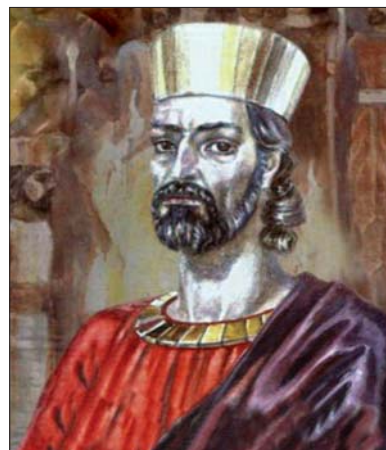


Вопросы и задания

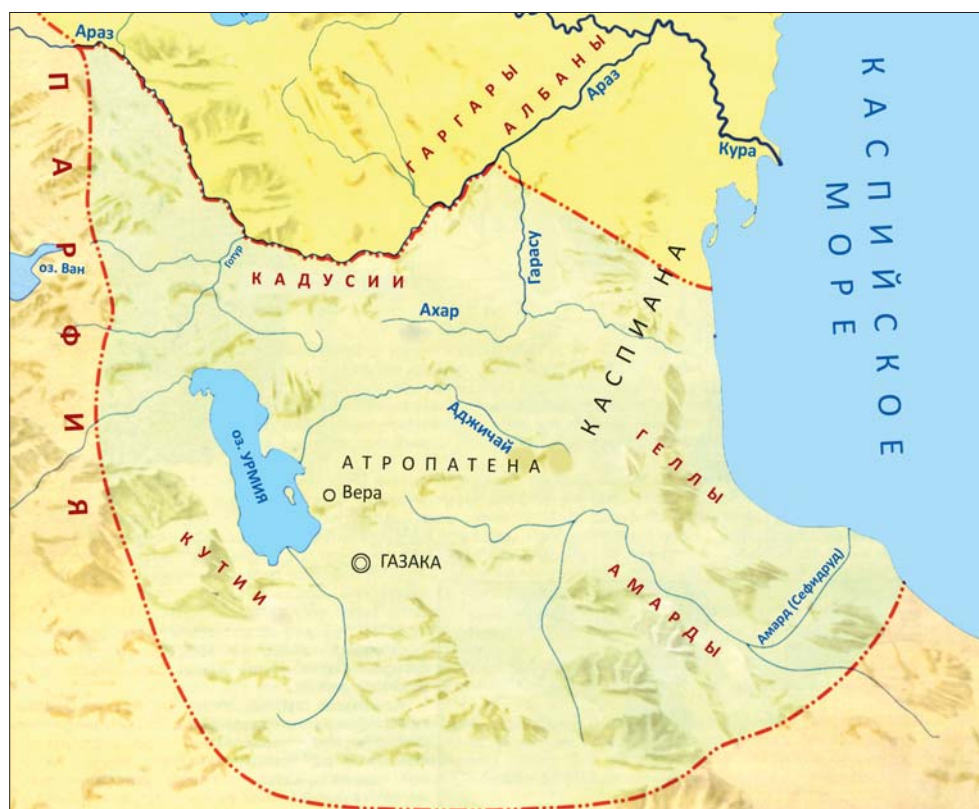
1. Как ты думаешь, ради чего воевала Томирис – за свободу родины, или чтобы отомстить за сына? Обоснуй свои мысли.
2. Кто был Кир II, и почему он нападал на земли массагетов?
3. Пользуясь информацией из текста, вычисли, за сколько лет до настоящего времени произошло это событие.
4. Как бы ты поступил на месте Томирис?
5. Какое значение имеют легенды и предания в изучении исторических событий?

7. КАК ОБРАЗОВАЛОСЬ НАЗВАНИЕ АЗЕРБАЙДЖАН

Много позже, после падения древнего Маннейского государства, на территории Азербайджана возникли новые государства. Одно из таких государств образовалось на землях Азербайджана к югу от реки Араз. Оно называлось Атропатеной. Название государства Атропатены связано с именем его первого правителя Атропата. Атропат был храбрым и отважным полководцем. Положив конец господству иноземцев в своей стране, в IV веке до н.э. он заложил основы независимого государства. Это государство сыграло боль-



Атропат



Государство Атропатена



Церемония присяги правителя Атропатены

шую роль в формировании нашего народа, в развитии нашей государственности.



Серебряный поднос, найденный на территории Атропатены

По мнению многих учёных, название «Азербайджан» также связано со словом «Атропатена». Они объясняют это тем, что со временем название «Атропатена», претерпев изменения, стало произноситься как «Азербайджан». Атропатена имела прекрасную природу. Склоны гор были покрыты изумрудно-зелёными лугами и густыми лесами. На территории страны было расположено чудесное по своей красоте озеро Урмия. Оно было такое большое по площади, что на его островах росли густые леса. В лесах обитали хищ-

ные звери. Атропатенцы в лодках выходили на охоту.

Плодородие почв создавало условия для развития земледелия и садоводства. Пшеничные поля простирались насколько хватает глаз. В садах собирали богатый урожай плодов. Обширные пастбища и луга способствовали развитию животноводства. Вот почему в Атропатене имелись большие стада скота и табуны лошадей. В реках и озёрах страны водилось много рыбы, поэтому здесь также было развито рыболовство.

Атропатена была расположена на торговых путях. Такое выгодное расположение способствовало бурному развитию страны. Купцы из разных стран приезжали в Атропатену и торговали здесь.

В те времена Индия и Китай были известны как богатые страны. На рынках этих стран продавались всевозможные товары. Купцы из Индии и Китая, чтобы попасть в другие страны, проезжали через территорию Атропатены. Богатая природа, поля и сады, тучные стада этой страны вызывали у них большой интерес. Они рассказывали об увиденном в других странах. Таким образом, во всех сопредельных странах стало известно о несметных



Древние монеты, найденные на территории Атропатены



Атропатенский воин

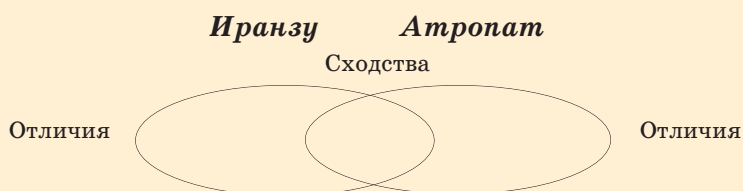
Каково значение образования Атропатенского государства?

богатствах и плодородных землях Атропатены. Правители соседних стран зарились на эти богатства, жаждали завладеть ими. И поэтому они часто нападали на Атропатену.

Столицей Атропатены был город Газака. Красота и благоустройство столичного города этой могущественной и богатой страны также радовали глаз.

Вопросы и задания

1. Начерти в тетради диаграмму Венна и сравни в ней Иранзу и Атропата.



2. Перепиши таблицу по Атропатене и Манне в тетрадь и заполни её.

Государство	Территория	Столица	Хозяйство
Манна			
Атропатена			

3. Какие отрасли хозяйства были развиты в Атропатене?
4. С чем были связаны нападения соседних государств на Атропатену?
5. Собери информацию о современном состоянии озера Урмия.

8. ДРЕВНЕЕ АЗЕРБАЙДЖАНСКОЕ ГОСУДАРСТВО – АЛБАНИЯ

Однажды археологи во время раскопок в одном из древних городов Азербайджана – Габале нашли большой кувшин, наполненный почерневшими зёрнами. Эти почерневшие зёрна внутри кувшина напоминали семена какого-то растения. Находка вызвала большой интерес. Археологи отправили эти зёрна в Баку для исследования. Вскоре стало известно, что это обуглившиеся от времени зёрна пшеницы.

Какую информацию сообщает эта находка о Габале?

На самом деле, эта находка давала немало информации о территории и ее населении. Значит, на этой территории население занималось земледелием. Здесь возделывались зерновые культуры. Хранение пшеницы в кувшинах говорит о том, что её откладывали про запас.

Крупные же размеры кувшина свидетельствовали о том, что жившие здесь мастера умели изготавливать посуду из глины.

Найденные в Габале археологические находки имеют огромное значение для изучения истории древнего Азербайджанского государства Албании, расположенного к северу от реки Араз. Эта находка доказы-



Остатки города, существовавшего в Албании



Остатки строения в Албании (Габала)

вала, что столица Азербайджанского Албанского государства Габала имеет древнюю историю. Исследователи обнаружили здесь и древние монеты, свидетельствующие о развитии в Габале торговли.

Почему при записывании даты до н.э. в начале пишется число побольше, а затем – поменьше?

На этих монетах, несмотря на некоторые повреждения, ясно были видны записи и изображения. Благодаря этим монетам, стало возможным получить больше информации о прошлом Габалы. Монеты относились к 4–3 векам до н.э. Эти находки свидетельствуют о том, что в тот период на северных землях Азербайджана также существовало независимое государство.

Албанское государство, образовавшееся одновременно с Атропатенским государством, было расположено к северу от реки Араз. Албанское государство обладало обширной территорией. Оно охватывало все земли Северного Азербайджана, начиная от границ древнегрузинского государства Иберии до Каспийского моря.

Население Албании было отважным и воинственным. Здесь жили 26 племён. Самыми влиятельными среди них были албаны. Когда над родиной нависала опасность, все от мала до велика поднимались на её защиту.

В стране были благоприятные условия для развития скотоводства. Албаны держали большие стада крупного и мелкого рогатого скота.



подсвечник



металлические монеты



булавка



каменная статуя



шлем

Образцы материальной культуры
Албании

**Докажи, что
в Албании
было разви-
то ремесло**

В Албании были развиты ремесло и торговля. Албанские мастера изготавливали различные виды оружия, орудий труда, предметы украшения, глиняную посуду и др. Здесь даже изготавливалась посуда из стекла.

Город Габала был столицей древней Албании. Габала была городом-крепостью. В ремесленные центры Албании, расположенные вдоль побережья Каспийского моря, прибывали также и торговые суда. Торговля оказывала большое влияние на развитие экономики и культуры городов Албании.



Посуда и утварь, изготовленные албанскими мастерами

По мнению исследователей, в Албании было много городов. Благодаря развитию ремесла и торговли, появлялись новые города.

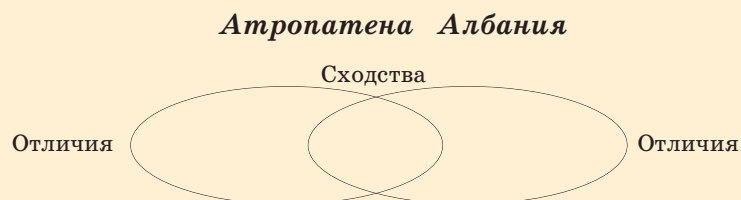
В городах дома и здания возводились из кирпича и тёсаного камня. Дома крыли черепицей. Такие дома считались богатыми, помпезными. В них жили богачи. Жилища же бедняков строились из сырцового кирпича, кровли настилали тростником или обсыпали грунтом.

Согласно историческим источникам, албаны имели свой алфавит. Это свидетельствует о существовании в Албании письменной культуры.

В 3-ем веке нашей эры наша родина вновь подверглась нападению захватчиков. Образовавшееся в Иране Сасанидское государство захватило Атропатену. Албания смогла сохранить свою внутреннюю независимость.

Вопросы и задания

1. Как ты думаешь, где и в каких целях древние албаны хранили зерно?
2. На основании каких находок археологи подтверждают существование Албанского государства?
3. Найди на карте современного Азербайджана город Габалу и р. Араз.
4. Что свидетельствует о существовании письменной культуры в Албании?
5. Отметь в диаграмме Венна в своей тетради сходные и отличительные черты между государствами Атропатена и Албания.



9. РЕЛИГИОЗНЫЕ ВЕРОВАНИЯ В АЗЕРБАЙДЖАНЕ

Азербайджанский народ всегда с уважением относился к традициям и обычаям, религиозным верованиям других народов. Вот почему в нашей стране мирно сосуществовали люди, исповедующие различные религии. Люди, преследуемые в других странах за свои религиозные убеждения, находили приют в нашей стране.

идол – статуи, символизирующие различные существа и являющиеся предметом поклонения

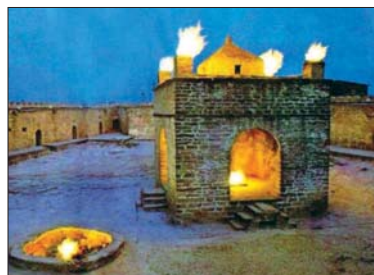
Древние люди поклонялись многим богам. Они молились и приносили жертвы огню, отдельным идолам, природным телам и явлениям (богам Солнца, Луны, земли, дождя и т.д.). Такие верования назывались религиями многобожия. Их также называют идолопоклонством.

В прошлые времена в некоторых областях Азербайджана, в особенности, на южных территориях, была распространена религия под названием «огнепоклонство». В основе религии огнепоклонства лежало поклонение огню. Основателем этой религии был один мудрый человек по имени Зороастр. Поэтому и религия была названа зороастризмом. Свои религиозные воззрения Зороастр изложил в священной книге «Авеста». По религии огнепоклонства, между добром и злом, правдой и ложью, светом и тьмой идёт постоянная борьба. В конце этой борьбы добро побеждает зло, правда одерживает верх над ложью, а свет – над тьмой. В «Авесте» божество добра названо Ахурамаздой, а божество зла – Ахриманом. «Авеста» была очень большой книгой. Для того, чтобы написать её, понадобилось 12 тысяч бычьих шкур. Во время одного из нападений врага «Авеста» была сожжена. Но впоследствии жрецы восстановили эту книгу. В храмах огнепоклонства огонь горел всегда. Согласно этой религии, кроме огня священными считались также земля и вода. В некоторых традициях и обычаях нашего народа до сих пор сохранились признаки этой религии.

В древнем Азербайджане также было распространено поклонение единому творцу – Танры.

В начале нашей эры зародилась религия христианства. Создание этой религии связано с пророком Иисусом Христом.

Христианская религия была распространена также среди азербайджанского населения. Даже в определенный период



Храм огнепоклонников
в Сураханах



Албанский христианский храм в селении Киш в Шеки

христианство являлось официальной религией азербайджанского Албанского государства.

Таким образом, до исламской религии население Азербайджана исповедовало различные религии. Здесь жили огнепоклонники, идолопоклонники и христиане. Находящаяся в Шеки, в селении Киш, одна из первых церквей на Востоке – албанская церковь является памятником доисламской культуры нашего народа. Но христианство, огнепоклонство и другие религии исповедовали не все, а

лишь часть населения. Это, в свою очередь, препятствовало единству нашего народа и развитию культуры.

Одной из религий единобожья является ислам. Основу этой религии заложил в 7-ом веке пророк Мухаммед. Он родился в Аравии, в городе Мекке. Вначале он занимался торговлей. Он часто уходил в пещеру на горе Хира, где погружался в думы и молился. Однажды он провел в молитвах всю ночь. Под утро ему послышался глас Божий – «Читай!» Таким образом, зародилась новая религия, начало которой было заложено словом «Читай!».

Став посланником Аллаха, Мухаммед начал распространять новую религию – ислам. Была создана священная книга «Коран». Первоначально Коран, где были собраны священные изречения – послания Аллаха, записывался на коже, поверхности тонких белых камней и др. Впоследствии он был оформлен в виде книги. Пророк Мухаммед подвергся преследованиям идолопоклонников. Но число его сторонников с каждым днём росло. Люди перестали поклоняться



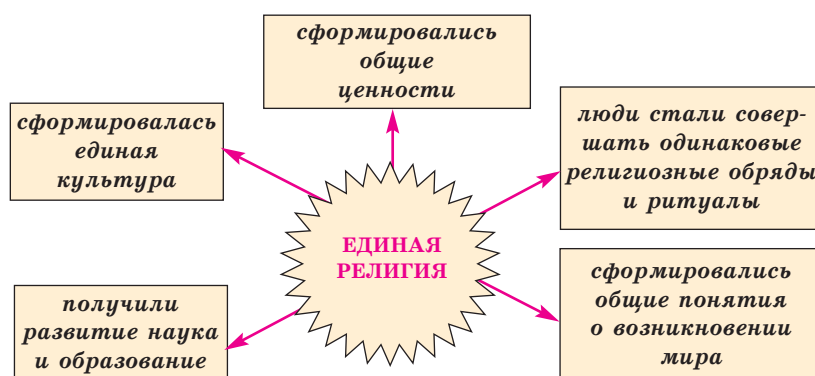
Кааба (Мекка)

идолам, они начали исповедовать исламскую религию. Ислам призывал людей верить в единого Аллаха, быть справедливыми, милосердными, изучать науки. Исламская религия, являясь глашатаем сплочённости и братства, также проповедовала честность и порядочность. Вскоре исламская религия распространилась во многих странах, в том числе в Азербайджане.

После принятия исламской религии многочисленные племена на территории нашей страны объединились вокруг единой религии – создалась религиозная общность людей. Ускорился процесс формирования азербайджанского народа. Наш народ, приняв исламские ценности, построил свою жизнь на их основе. Наши национальные ценности ещё более обогатились исламскими ценностями. Под влиянием исламской религии в Азербайджане сформировалась новая культура. Азербайджанские поэты, зодчие, каллиграфы под влиянием исламской религии создали прекрасные образцы искусства.

Исламской религией и основателем этой религии пророком Мухаммедом даётся высокая оценка науке и образованию. Пророк Мухаммед говорил: «Один день занятий наукой важнее, чем сорок лет совершенной молитвы».

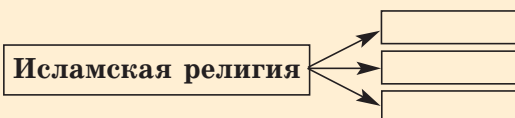
Последствия появления единой религии



Вопросы и задания

1. Какой была религия, созданная Зороастром?
2. Какие религии до ислама были распространены на территориях Азербайджана?
3. Какие сходства существуют между исламской религией и поклонением Танры наших предков?
4. Какое влияние оказала на азербайджанскую культуру исламская религия?
5. Перепиши схему в тетрадь и напиши основные особенности исламской религии.

Количество клеток можно увеличить по желанию.



АЗЕРБАЙДЖАН В СРЕДНИЕ ВЕКА

10. ДЖАВАНШИР



Джаваншир



Несмотря на все попытки, Сасанидам не удалось полностью подчинить себе северную часть Азербайджана – Албанию.

Албанские цари управляли страной по своим законам, сохраняя свою независимость. Но ежегодно они платили Сасанидам дань. Если Сасаниды нападали на какую-то страну, албанское войско также помогало сасанидской армии. Когда начались сасанидо-арабские войны, албанский царь послал с войском своего сына сражаться. Это был отважный азербайджанский полководец Джаваншир.

Сасанидскому шаху сообщили о храбрости и отваге албанского царевича и его тяжёлом ранении. Сасанидский шах пригласил молодого принца к себе во дворец, приняв его со всеми почестями. Он велел, чтобы для излечения ран Джаваншира к нему послали шахских целителей. В скором времени царевич выздоровел. Шах наградил его в присутствии всей придворной знати.

По возвращении на родину отец объявил его царём Албании, передав ему печать верховной власти.

Джаваншир дарил земли военным, служащим в его собственном войске, целому ряду государственных работников, известным людям, имеющим особые заслуги. Эти меры значительно усилили мощь Албанского государства.

Тюрки-хазары, жившие на севере страны, создали сильное государство. Хазары порой помогали албанам в их борьбе с врагами. Джаваншир заключил с хазарами мир и, таким образом, смог защитить страну от нападений с севера.

В 7-ом веке Арабский халифат превратился в сильное государство. Многие государства, не выдерживая натиска арабов, подчинялись им.

Чтобы защитить Албанию от разрушительных походов арабов, Джаваншир решил встретиться с **халифом**.

халиф – властитель
Арабского государства

Он отправился в столицу Халифата – город Дамаск.

Это были 60-е годы 7-го века. Во дворце халифа состоялась знаменательная встреча. Встреча албанского царя, знаменитого азербайджанского полководца Джаваншира, с халифом. Между ними произошла серьёзная и важная беседа. В беседе обсуждались роль Азербайджана для Халифата, вопросы о налогах и податях, взимаемых с Албании, и другие важные проблемы. Джаваншир отправился на эту встречу ради защиты независимости своей родины. Халиф внимательно слушал слова Джаваншира, убеждаясь в справедливости всех хвалебных слов в его адрес. Джаваншир просла-



Джаваншир во время сражения

вился как умный и дальновидный государь, опытный и сильный полководец. Халиф устроил в честь албанского царя пир. Он преподнёс ему много подарков. Они пришли к согласию, что и впредь Албанией будет управлять Джаваншир. Халиф дал понять Джаванширу, что не будет вмешиваться во внутренние дела управления страной. Албания должна была платить Арабскому халифату лишь определенную подать. Джаваншир попросил несколько облегчить наложенные на его страну подати. Халиф согласился. В результате налоги, взимаемые арабами с населения, были сокращены на одну треть.

Таким образом, Джаваншир сумел сохранить независимость своей страны. Одновременно Джаваншир занялся созидательными работами в стране. Были восстановлены разрушенные города.

В результате работ по благоустройству Албания была очищена от руин, в стране были возведены новые мосты, дома. Благодаря своей внутренней и внешней политике, Джаваншир вошёл в исто-



*Остатки крепости Гирдиман.
Исмаиллинский район, селение Лагич*

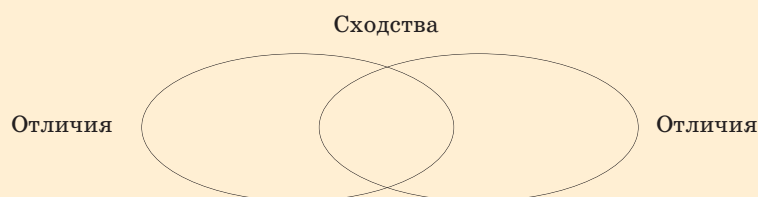
рию Азербайджана как выдающийся государственный деятель. Наш народ чтит память о Джаваншире, называя его именем своих детей, мечтая вырастить их такими же отважными героями, как и он.



Вопросы и задания

1. В какой степени Албания зависела от Сасанидской империи?
2. Кто был Джаваншир?
3. Почему сасанидский шах наградил Джаваншира?
4. Где создали своё государство хазары?
5. Сравни встречи Джаваншира с сасанидским шахом и халифом.
6. Пользуясь диаграммой Венна, сравни Джаваншира и Томирис.

Джаваншир Томирис



11. «...ЛУЧШЕ ОДИН ДЕНЬ ПРОЖИТЬ СВОБОДНЫМ, ЧЕМ СОРОК ЛЕТ В НЕВОЛЕ!»



Бабек



Почему Арабское государство называлось Халифатом?

На вершине отвесной горы перед сожженной крепостью стоял один мужественный человек. Он гордым взглядом окинул крепость, не утратившую своей величественности даже после сожжения. Это были последние мгновения прощания с родиной народного героя. Этим героем был полководец Бабек, большую часть своей жизни посвятивший освободительной борьбе. Бабек был одним из самых великих вождей освободительной борьбы против иноземцев в Азербайджане. Начиная с 816 года, Бабек возглавлял борьбу против гнёта иноземцев.

После кончины пророка Мухаммеда Арабским государством начали править государи, которые назывались халифами. Вот почему Арабское государство в дальнейшем стало называться Арабским халифатом. Арабы, покорившие в скором времени соседние государства, первое время соблюдали законы и положения исламской религии. Страна управлялась по законам справедливости. Но со временем размеры податей, взимаемых у населения, стали увеличиваться. В стране стали царить беззаконие и несправедливость. У местного населения отбирались земли, в страну начали переселяться арабские семьи. Всё это вызвало недовольство народа в Азербайджане.

ПРИЧИНЫ ВОССТАНИЯ ХУРРАМИТОВ

Арабский
гнёт

Увеличение
размеров
податей

Переселение
в Азербайджан
арабских семей

Захват
земель
у населения



*Против
чего вели
борьбу
хурра-
миты?*

Таким образом, начались восстания против арабского ига. Впоследствии эти восстания, всё более усиливаясь, вылились в мощное освободительное движение. Это движение получило название движения хуррамитов. Хуррамиты боролись за свободу Родины, а не против исламской религии. Они шли сражаться со знаменем красного цвета – символа свободы. Главным центром движения была крепость Базз, расположенная на юге Азербайджана.

К движению хуррамитов примкнули не только бедняки, но и богатые люди. Бабек собрал вокруг себя талантливых полководцев. Бабек, установивший в своей армии строгую дисциплину, уничтожил шесть армий Арабского халифата. Одной из причин такого успеха была сплочённость нашего народа в борьбе за свою свободу.



Бабек во время сражения с захватчиками

Видя решимость и упорство борцов, халиф послал против Бабека своего самого способного полководца Афшина. Афшин был отважным тюркским полководцем. Таким образом халиф хотел при помощи одного тюрка одолеть другого тюрка. Вначале Афшин не хотел вступать в открытое сражение. Он восстановил дороги, усилил разведывательную работу. Вскоре арабская армия под предводительством Афшина осадила крепость Базз. Халифат направил все свои силы против хуррамитов. Несмотря на длительность осады, хуррамиты стойко сражались. Однако многочисленная армия врага смогла сломить сопротивление повстанцев. Крепость Базз была захвачена.

Бабек покинул крепость Базз. Он хотел вновь собрать силы и продолжить борьбу. Часть повстанцев погибла. Другие попали в плен. Среди пленников был и сын Бабека. Халиф был восхищён мужеством Бабека. Он хотел, чтобы Бабек возглавил войско Халифата. Он убедил сына Бабека в том, что высоко ценит мужество и



Остатки крепости Базз (Ардебиль)

полководческий талант его отца и хочет видеть его во главе своей армии. Халиф вместе с сыном Бабека написали ему послание с предложением сдаться. В ответном письме своему сыну Бабек написал: «... Лучше один день прожить свободным, чем сорок лет в неволе!».

Отвергнув предложение халифа о сдаче, Бабек хотел собрать новые силы и продолжить борьбу. Но в результате предательства одного из местных правителей Бабек был взят в плен.

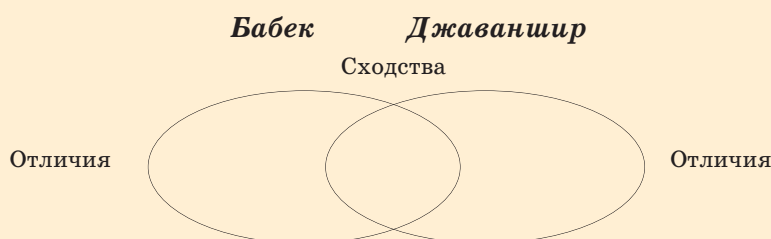
Движение хуррамитов, продолжавшееся более 21 года под предводительством Бабека, было беспощадно подавлено. Бабек и его военачальники были казнены, но даже перед лицом смерти они не склонили головы перед врагом. Освободительная борьба народа продолжалась. В результате Халифат был ослаблен, и Азербайджан вышел из-под его подчинения. Наши государственность и независимость были восстановлены. В Азербайджане образовались новые государства.

Наш народ всегда чтит память о Бабеке. Бабек превратился в символ свободы, отваги и гордости нашего народа. О нём написаны романы, драматические произведения, снят фильм. В нашей республике есть район, названный его именем.

Вопросы и задания



1. Раскрой причины восстаний против арабского гнёта.
2. Какие качества были присущи Бабеку как герою?
3. На основе диаграммы Венна сравни Бабека с Джаванширом.



4. Дай оценку ответному письму Бабека своему сыну. Как бы ты на месте Бабека ответил на послание халифа?
5. Изложи последствия движения хуррамитов.

12. «КИТАБИ–ДЕДЕ ГОРГУД» – ИСТОРИЧЕСКАЯ ЛЕТОПИСЬ НАШЕГО ОТЕЧЕСТВА

Родина – это доставшееся тебе в наследство достояние от народного мудреца нашего Деде Горгуда.



Огузы являются древними предками тюркских народов, в том числе азербайджанцев, ныне живущих во многих странах мира. Происходившие в жизни огузов подлинные события, передаваясь из уст в уста, обогатились и превратились в дастаны. В этих дастанах отражена древняя история нашего народа. «Китаби–Деде Горгуд» – это жизнеописание огузских тюрков. Первым «бой»ам этого дастана свыше 1300 лет!

бой – часть повествования, посвященная определенному событию

В книге Деде Горгуда отражены образ жизни, обычаи и традиции, многие события истории и деяния огузских тюрков.

В дастане «Китаби–Деде Горгуд» также повествуется о борьбе нашего народа против армянских и грузинских феодалов и их покровителей. В дастане они названы «гяурами-иноверцами в чёрных одеяниях».



Из дастана «Деде Горгуда» становится ясно, что ещё с древних времён враги старались настроить тюрков друг против друга. В одном из дастанов-сказаний «гяуры в чёрных одеяниях» путём коварства и хитрости берут в плен огуза по имени Ойрек. Они стараются натравить его на брата Сейрека. Но мудрец Деде Горгуд препятствует этому. Он мирит братьев. После этого братья ведут совместную борьбу против «гяуров в черных одеяниях».

Рассказывая это происшествие в виде дастана, Деде Горгуд преследовал две цели:

Во-первых, он хотел, чтобы турки, прислушавшись к его советам, не враждовали друг с другом по наущению врагов.

Во-вторых, он хотел предупредить будущие поколения тюрков о злых умыслах и намерениях иноверцев и призывал их не поддаваться их уловкам.



Иллюстрации к дастану «Китаби-Дедэ Горгуд»



По отношению к своим соседям огузы вели себя честно. Они не нападали на них внезапно, не нарушали их границы. Но если враг вероломно совершал набеги на азербайджанские земли, огузские храбрецы все как один поднимались на защиту Отечества. У огузов существовала строгая воинская дисциплина. Любовь к родине заставляла огузов в тяжёлые моменты забыть о взаимных обидах. Они немедленно сплывались против врага.

Один из героев дастана Бекиль обиделся на Газан хана, который усомнился в его храбрости. «Бросив к его ногам подарки Баяндур хана», обиженный Бекиль удаляется в свои владения – огузские земли у самой границы с Грузией. Чтобы развеяться, он отправляется на охоту. На охоте он получает тяжелое ранение. Прознав об этом, «гяуры в чёрных одеяниях» готовятся напасть на азербайджанские земли. Любовь к родине заставляет Бекиля забыть о своих обидах. Он извещает Газан хана, чтобы тот «поспешил к нему на помощь».

В дастане «Деде Горгуда» отражён и образ жизни нашего народа. Из дастанов видно, что у огузов были развиты земледелие, скотоводство, ремёсла и другие отрасли хозяйства.

Хлебопашество было одним из основных занятий огузов. Огузы пользовались водяными мельницами. Им издавна было известно, что такое «мука», «сито».

У огузов также были развиты садоводство, виноградарство, виноделие. Они владели «целыми караванами верблюдов», «табунами царственных, грациозных лошадей», бесчисленными отарами овец. Во время пиршества вокруг расстилали «тысячи шелковых ковров».

Из дастанов видно, что в те времена в Азербайджане также была развита торговля. Азербайджанские купцы вели торговлю с дальними странами. Для торговли огузы пользовались золотыми монетами – **алтун ахча**.

Когда огузы оказывались в затруднительном положении, они искали защиты у Танры—Аллаха—«создателя всего сущего на Земле», связывая с Ним все свои надежды. В минуты тяжёлых испытаний

огузы выносили священную книгу Коран и, приложив к нему руку, произносили клятву. Всё это свидетельствует о том, что огузы в те времена уже исповедовали исламскую религию.

Исламская религия ещё теснее сплотила азербайджанские тюркские племена, которые сражались до сих пор против чужеземцев под тюрко-огузским знаменем.

Исламскую религию приняли и другие нетюркские племена, жившие в Азербайджане. Таким образом, в Азербайджане исламская религия объединила тюркские племена с нетюркскими племенами. У них образовалась **религиозная общность**. Сила и мощь азербайджанских племён ещё более возросли. Ибо к существовавшему здесь **тюркскому единству** добавилась и религиозная общность: теперь против чужеземцев вели



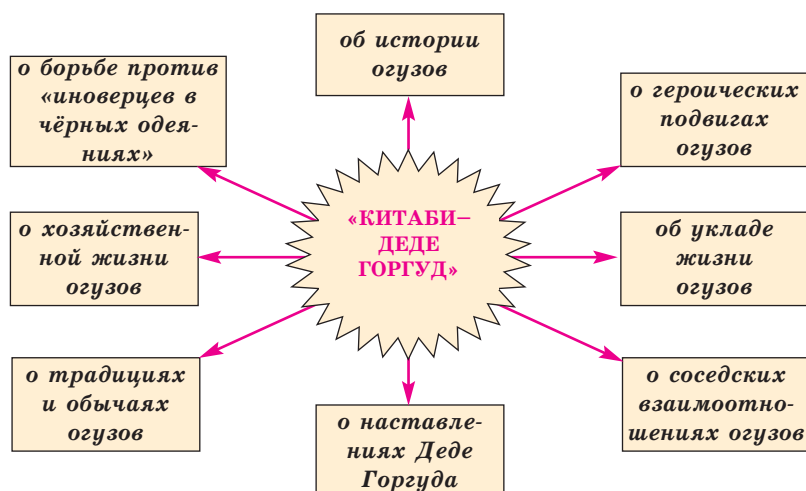
*Памятник Деде Горгуду
в Нахчыване*

борьбу не только тюрки, но и нетюркские племена, исповедовавшие единую с ними религию.

Древние племенные обычаи, нормы жизни, народные поговорки и пословицы огузов стали общими обычаями, нормами жизни, пословицами и поговорками для всего населения Азербайджана. Когда погибали огузские храбрецы, все молодые женщины облачались в чёрную одежду. Одна из самых любимых поговорок огузов звучит так: «Никогда старый враг не может стать другом».

Огузские храбрецы клялись отомстить за кровь погибшего шехида. Этот обычай огузов со временем распространился среди всего азербайджанского народа. Азербайджанский народ и теперь клянётся, что не оставит кровь шехидов без возмездия. Это ещё раз доказывает, что наш народ и сегодня хранит обычаи огузских храбрецов.

Дастан «Китаби-Деде Горгуд» повествует:



Вопросы и задания

1. Почему «гяуры в чёрных одеяниях» не смогли натравить тюркских храбрецов друг на друга?
2. Как ты сможешь доказать, что дастан «Китаби-Деде Горгуд» является письменным источником?
3. Вычисли, в каком веке был создан дастан «Китаби-Деде Горгуд»?
4. Как в дастане «Китаби-Деде Горгуд» отражен образ жизни нашего народа?
5. Напиши эссе под названием «Наша история в дастанах «Деде Горгуда»».

13. «ЖЕЛЕЗНЫЕ ВОРОТА» АЗЕРБАЙДЖАНА – ДЕРБЕНТ



Между Кавказскими горами и Каспийским морем есть узкий проход. Наши древние предки превратили его в неприступную крепость. Поэтому этот проход прославился как «Железные ворота». Впоследствии его стали называть Дербентским проходом. По нему постоянно проходили торговые караваны, направляясь с севера на юг и с юга на север. Нашими предками, жившими в древнем Дербенте и на землях вдоль Дербентского прохода, в 5–6 веках были возведены мощные крепостные стены, надёжно его защищавшие.

Один арабский путешественник, описывая Дербент, писал, что подход к причалу закрывался цепью. Цепь держали на замке, а



Дербентская крепость

ключ хранился у портового смотрителя. Без разрешения портового смотрителя ни одно судно не могло войти или покинуть порт.

Дербент был портовым городом. По Каспийскому морю в этот величественный город прибывали торговые суда из других стран. Купцы привозили сюда много товаров. Часть товаров продавалась в самом Дербенте, а другая часть доставлялась по морю или сухопутным путём в другие страны.

Дербентский проход и крепость имели очень большое военное значение. Для отражения ударов племён, нападавших с севера на Азербайджан и другие южные страны, местные правители построили по всему проходу сторожевые башни и другие оборонительные сооружения.

В 8-ом веке арабы, захватив азербайджанские города, добрались и до Дербента. Но, напав на город, они не смогли завладеть крепостью силой оружия. Они осадили город и при помощи метательных военных механизмов забросали крепость камнями и железными ядрами. Но все эти попытки не увенчались успехом, так как крепостные стены Дербента были очень прочными. Не сумев завладеть крепостью штурмом, арабы прибегли к другим мерам. У источника, откуда поступала вода в город, арабы закололи множество крупного и мелкого рогатого скота. Их кровь и внутренности они спустили в источник. Загрязнённая вода потекла в колодцы внутри крепости. Вода в городских колодцах стала издавать тухлый запах. В Дербенте начали распространяться болезни. Но дербентцы не сдались. Арабам удалось захватить крепость лишь ценой предательства.

Дербент имел для арабов большое значение. Арабское войско разместилось в Дербенте. По приказу халифа вокруг города были прорыты арыки для воды. Здесь были также построены мельницы, зернохранилища, склады оружия. Все разрушения в городе были восстановлены. Арабы называли Дербент «Главными воротами».

На плодородных землях вокруг Дербента выращивали пшеницу, шафран, марену красильную. Среди занятий населения особое место занимали виноградарство и садоводство.

Дербент также славился как ремесленный центр. Здесь были высоко развиты такие отрасли ремесла, как ткачество, гончарное, медницкое, ювелирное дело и другие. Изготовленные в Дербенте льняные ткани привлекали иностранных купцов.

Дербентский рынок был широко известен в сопредельных странах. Здесь занимались также торговлей невольниками. Из соседних стран купцы приезжали сюда покупать невольников.



Дербентская крепость в настоящее время

Город Дербент очень дорог нашему народу. Знаменитые путешественники, побывавшие в этом городе много столетий назад, писали о том, что именно здесь похоронен Деде Горгуд.

В дастанах «Китаби–Деде Горгуд» содержится много ценной информации о «Железных воротах» – Дербенте. Этот источник доказывает, что Дербент является родиной древних тюркских племён.

Позже, в 19-ом веке, Дербент был захвачен **царской** Россией. С того времени Дербент был отделен от Азербайджана.

***царь** – государь
Российской им-
перии*

Вопросы и задания

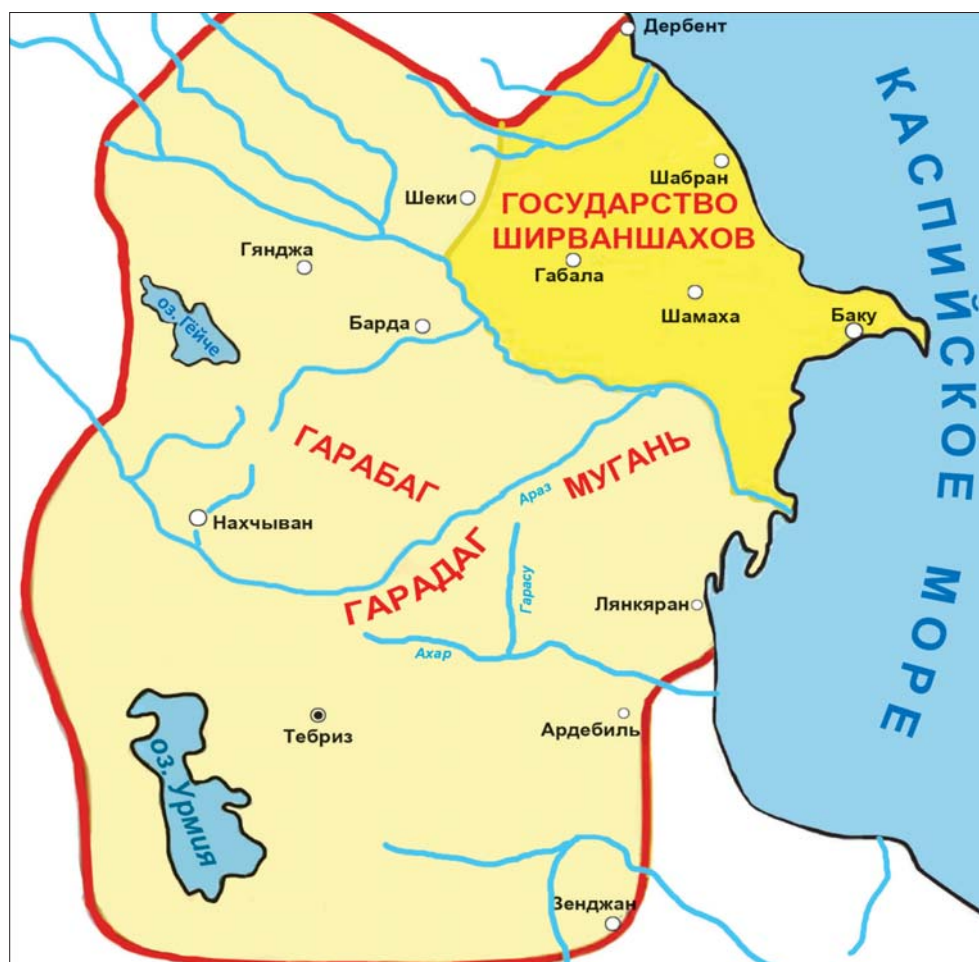


1. Определи по карте (стр.55) место, где расположен город Дербент.
2. Почему Дербент называли «Железными воротами»?
3. Почему азербайджанские правители придавали особое значение укреплению Дербента?
4. Почему город Дербент дорог нашему народу?
5. Подготовь иллюстрированную презентацию под названием «Древний и современный Дербент».

14. ГОСУДАРСТВО ШИРВАНШАХОВ

Расположенный в Баку Дворцовый комплекс Ширваншахов является одним из самых уникальных исторических памятников. Этот древний дворцовый комплекс, украшающий Ичери-шехер, вызывает немалый интерес как местных жителей, так и иностранцев. Дворец Ширваншахов – большой комплекс. В данный комплекс входят величественный дворец, диванхана (помещение суда), амбар, баня, две мечети, два мавзолея, **овдан** (водохранилище) и другие строения.

овдан – каменный колодец или бассейн для хранения воды



Карта государства Ширваншахов

Диванхана шахского дворца – это место, где проходили заседания государственной значимости, издавались указы, выносились приговоры.

Шах собирал вокруг себя придворную знать, визирей и министров и выслушивал их мнения о важных вопросах. Взимаемые у населения налоги и подати собирали в казну и амбары. Этот исторический комплекс является ценным памятником не только азербайджанской истории и культуры, но и архитектуры. Неслучайно, дворцовый комплекс вместе с находящейся рядом Девичьей башней были внесены UNESCO в список Всемирного наследия.

Как видно из названия, этот дворцовый комплекс был построен Ширваншахами.

Согласно историческим источникам, после распада Халифата в Азербайджане вновь возродились традиции государственности. На территории нашей страны образовались новые азербайджанские государства. Среди них государство Ширваншахов, образовавшееся в 9-ом веке, занимает особое место. Оно просуществовало наиболее длительное время. В скором времени к государству Ширваншахов были присоединены Габала, Барда, Шабран и древний азербайджанский город – «Железные ворота» – Дербент. Крепостные стены Дербента были отреставрированы и укреплены Ширваншахами. Образование государства Ширваншахов на азербайджанских землях севернее



Дворец Ширваншахов в Баку

реки Куры было важным событием. Образование государства на этих территориях облегчало борьбу против иноземцев, представлявших угрозу с севера, способствовало развитию культуры.

Столицей государства Ширваншахов вначале был город Шамаха. Шамаха была городом-крепостью. По мере усиления мощи государства Ширваншахов его столица всё больше росла и процветала. Росту города способствовало расположение его на караванных путях.

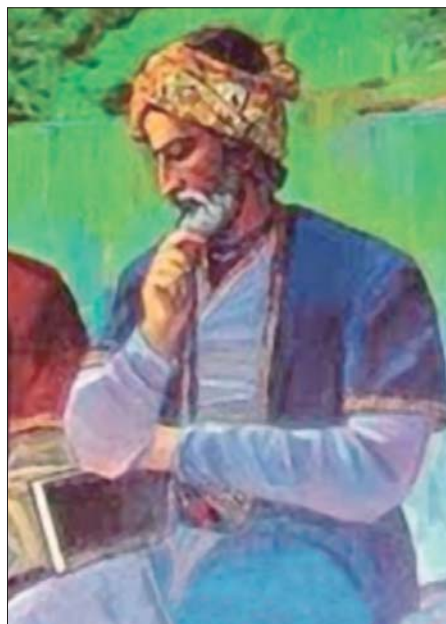
Караванные пути, ведущие из Дербента в Гянджу, Барду, Шеки, Нахчыван, Тебриз, Ардебиль и другие города, пролегали через Шамаху. Из заморских стран в Шамаху приезжало много купцов.

Шамаха была одним из центров шелководства в Азербайджане. Жители Ширвана, ещё с древних времён разводившие шелкопряд, считались мастерами по изготовлению шёлка-сырца и различных тонких шёлковых тканей. Вот почему слава о ширванском шёлке распространилась во многие дальние страны. Ширванские ковры также ценились на мировом рынке. В настоящее время эти ковры хранятся в самых знаменитых музеях мира.

В 12-ом веке во дворце Ширваншахов был создан меджлис поэтов. На этом меджлисе собирались известные поэты своего времени, они слушали произведения друг друга, делились своими мыслями. Выдающийся азербайджанский поэт Афзаладдин Хагани Ширвани, жизнь и творчество которого приходились на период Возрождения азербайджанской культуры, являлся одним из авторитетных членов этого меджлиса.

Город Шамаха был несколько раз разрушен в результате землетрясений и вновь восстановлен. После страшного землетрясения 1192 года столица была перенесена в город Баку.

Благодаря своей роли в морской торговле, Баку занимал второе место среди азербайджанских городов после Дербента. Выбор Баку в качестве столицы оказал большое влияние на развитие города и усилил его значимость.



Хагани Ширвани



Шамахинский рынок

В 16-ом веке государство Ширваншахов было включено в состав могущественного Сефевидского государства, охватывавшего все азербайджанские земли. За время своего существования государство Ширваншахов сыграло огромную роль в жизни Азербайджана. Во время походов и нашествий иноземцев ширваншахи ради сохранения независимости и государственности проявляли мудрость и дальновидность. Именно поэтому государству Ширваншахов удалось просуществовать в течение длительного времени.

Вопросы и задания

1. В какой период истории Азербайджана образовалось государство Ширваншахов?
2. Сколько веков просуществовало государство Ширваншахов?
3. Какова причина выбора Баку столичным городом после Шамахи?
4. Составьте рассказ под названием «Один день на шамахинском рынке».

15. БАРДА

Один из древних городов Азербайджана, Барда, имеет 2-тысячелетнюю историю. В средние века город Барда, расположенный на караванных путях, являлся одним из самых развитых городов.

Как и всякий другой древний азербайджанский город, Барда была окружена крепостными стенами. Внутри крепости содержалось войско. Здесь располагались также дворец, казна, мечеть, караван-сарай, тюрьма и другие важные государственные учреждения. Ворота крепости охраняла стража.

*Какие
отрасли
ремесла
существовали
в Барде?*

В Барде кипела бурная городская жизнь. Среди населения особое место занимали ремесленники. Здесь было много ремесленных кварталов. Каждый квартал имел своё название. Например, квартал купцов, квартал гончаров, квартал ткачей, квартал ювелиров, квартал каменотёсов и др.



Бардинский рынок

Купцы, приезжавшие в Барду из дальних стран, проявляли большой интерес к изделиям здешних ремесленников. Они обменивали свои товары на изделия бардинских мастеров. Больше всего они



*Каким
государ-
ством
правил
халиф?*

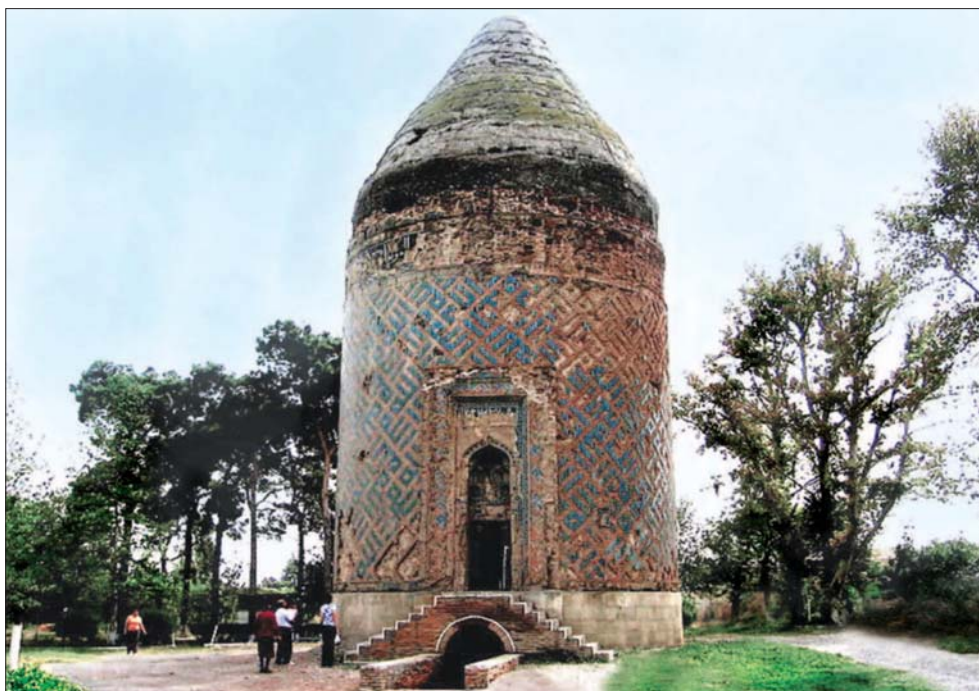
покупали шёлковую одежду, ковры, красители и др.

Во времена арабского господства дворец наместника, назначенного халифом, размещался в Барде. Вот почему город Барда приобрел ещё большую значимость как крупный ремесленный и торговый центр. Арабские путешественники называли Барду «Матерью **Аррана**», «Главным городом Аррана».

Арран – так называли арабы Албанию

Благодаря развитию земледелия и скотоводства Барда превратилась в один из богатейших городов Востока. Купцы и путешественники из других стран распространили славу о прекрасном городе Барде по всему миру.

В 944-м году славянские племена, наслышанные о богатствах Барды, задумали захватить этот город. Их целью было укрепиться здесь, завладеть нашими землями. Плывая на судах по Каспийскому морю и далее по реке Куре, они добрались до Барды. Напав внезапно



Бардинский мавзолей



*Нападение славян на Барду.
Художник Н.Кочергин*

на Барду, они захватили город. Десятки тысяч людей были убиты. Учинив разбои и погромы, славяне взяли в плен население города. Они потребовали от них деньги за каждого человека. Те, кто сумел уплатить, были освобождены, остальные – преданы мечу.

Славяне оставались в городе целых 6 месяцев. В скором времени среди славян начали распространяться инфекционные болезни. Когда азербайджанские войска стали приближаться к Барде, чтобы освободить родной город, славяне, прихватив с собой награбленные трофеи, сожгли оставшееся имущество и в полночь бежали из крепости.

После всех перенесённых бед Барда так больше и не возродилась вновь.

Вопросы и задания

1. Опиши на основе источников древнюю Барду.
2. Какие сходства существуют между Габалой и Бардой?
3. Как называли Барду арабские путешественники? Как ты объяснишь причины этого?
4. Приведи примеры относительно Барды, как важного торгового центра.
5. Сколько лет прошло со времени набега славян на Барду?

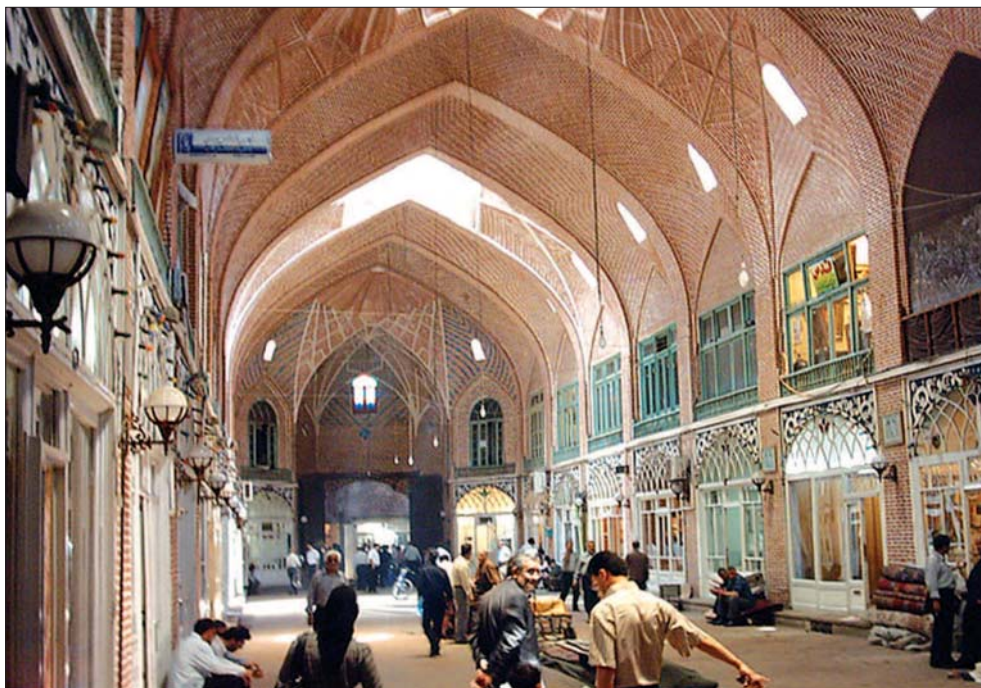


16. ТЕБРИЗ

Прекрасный древний город Тебриз многие столетия являлся столицей могущественных азербайджанских государств. В средние века город был центром науки и культуры не только Азербайджана, но и всего Востока.

Город Тебриз располагался на стыке караванных путей, соединяющих различные страны. Караванные пути, ведущие из Дербента к берегам Персидского залива и с Востока в Европу, пересекались в Тебризе. Вот почему в те времена Тебриз, как важнейший торговый город между Азией и Европой, был хорошо известен во всех странах мира.

Улицы и переулки Тебриза отличались красотой и благоустроенностью. На этих улицах было много красивых домов, дворцов, торговых лавок. В городе были построены огромные крытые рынки. Внутри таких рынков располагалось множество лавок. В этих лавках продавались шёлковые и хлопчатобумажные ткани, краски, жемчуга.



Тебризский рынок. Расположенный в центре Тебриза этот рынок, являющийся одним из крупнейших рынков в мире, был включен UNESCO в список Всемирного наследия

Тебриз с первого взгляда привлекал внимание как крупный торговый город. На многолюдных улицах было оживлённое движение. Европейские купцы привозили в Тебриз меха, лён, сукно, олово. Из Тебриза в Европу вывозились изготовленные в Азербайджане и других восточных странах шёлк, специи (перец, гвоздика, корица, имбирь и др.), ювелирные изделия, драгоценные камни (бирюза, яхонт и др.), а также другие товары.

В Тебризе также были высоко развиты ремёсла. Тебризские мастера ткали уникальные ковры, атласные ткани, **хатаи, тафту** и др. Мастера также изготавливали одежду, покрывала, занавеси и другую продукцию. Вся эта продукция имела большой спрос на мировых рынках.

Тебриз играл важную роль в политической и культурной жизни страны. Жители Тебриза отличались бесстрашием, они выражали протест даже против указов шаха. В конце 13-го века население Тебриза выступило с протестом против указа государя о выпуске бумажных денег. В результате тот вынужден был отменить свой указ.

История была такая: в те времена в Азербайджане использовались золотые, серебряные и медные монеты. В купле-продаже основную роль играли золотые и серебряные монеты. Медные

хатаи, тафта – виды ткани



«Четыре времени года».
Тебризский ковёр

монеты использовались лишь при мелкой торговле. Расходы дворца увеличились. В результате расточительства государственных чиновников казна опустошилась. В связи с этим приостановилась торговля золотыми и серебряными монетами. Шах издал указ о замене золотых и серебряных монет бумажными деньгами.

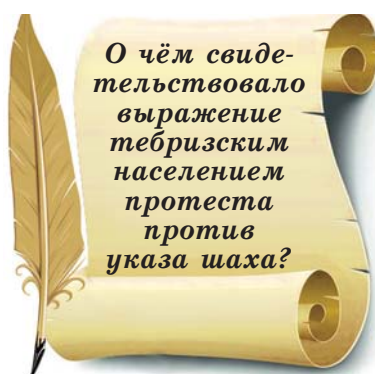
Шах грозился серьёзно наказать тех, кто откажется исполнять указ. Но несмотря на это, тебризцы воспротивились шахскому указу. Торговля бумажными деньгами в Тебризе длилась не более недели. Тебризские мастера, купцы и даже нищие выступили про-

тив этой меры. Они всем миром закрыли лавки и перестали торговать.

В пятницу население, собравшись в мечетях, выразило свой протест. После оказанного со стороны населения давления шах вынужден был отменить свой указ о бумажных деньгах.

В Тебризе вновь оживилась торговля.

Тебриз располагался на Великом Шёлковом пути. Караванные пути, ведущие в другие города Азербайджана и зарубеж-



«Агаджлы».
Тебризский ковёр

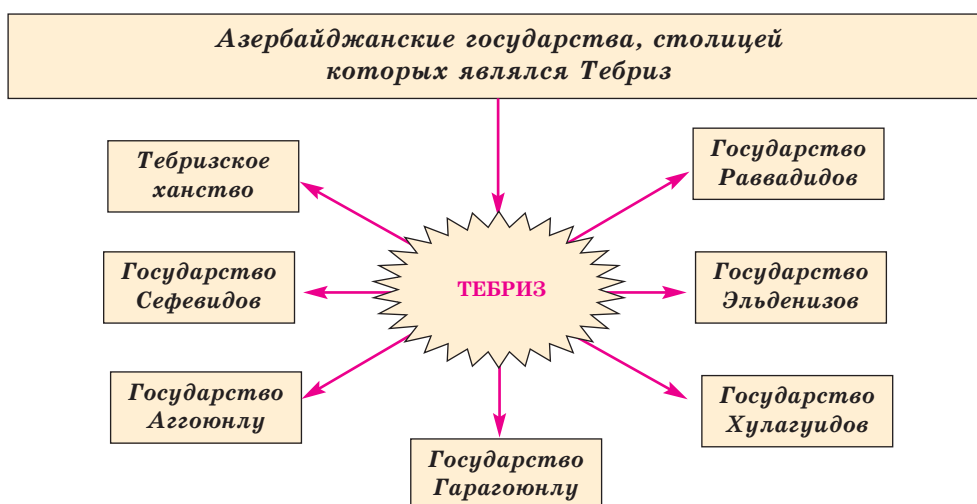


«Охота».
Тебризский ковёр



ные страны, проходили через Тебриз. Тебризский рынок был известен во всём мире. Этот рынок длиной в несколько километров, построенный, в основном, в средние века, и сегодня не утратил своей экономической значимости.

Город Тебриз сыграл важную роль в развитии богатых традиций ремесла. Этот город также является самым знаменитым и крупным центром ковроделия мирового масштаба. Сотканные тебризскими мастерами прекрасные ковры в настоящее время хранятся в крупнейших музеях мира.



Вопросы и задания

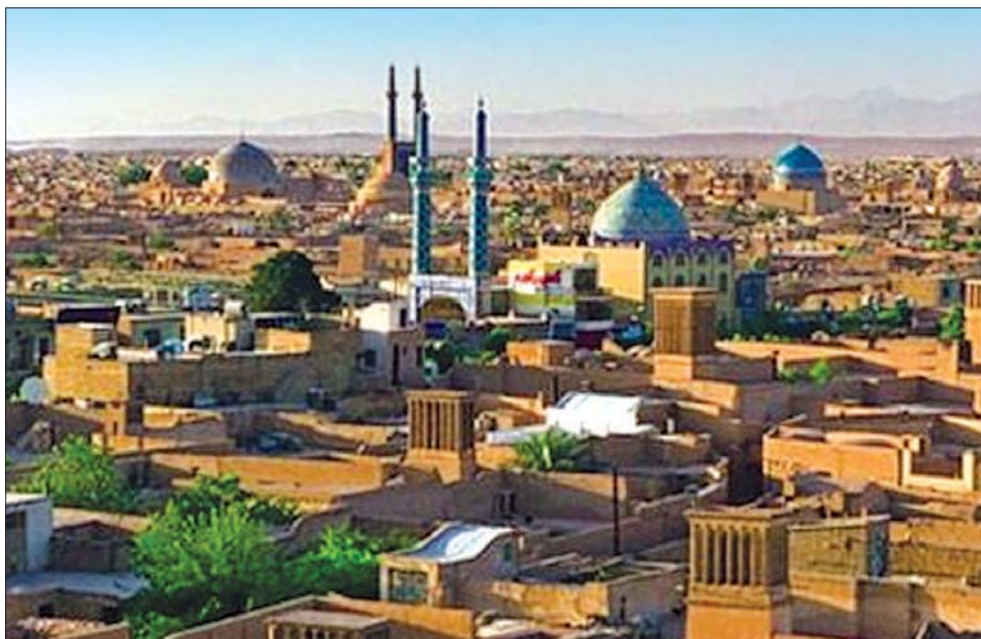
1. Какие ещё столичные города существовали в Азербайджане?
2. Найди на карте место расположения Тебриза.
3. Какие факторы оказывали влияние на развитие Тебриза?
4. Каковы последствия отмены шахом указа о выпуске бумажных денег?
5. Как по-твоему, каким образом тебризские ковры могли оказаться в музеях мира?

17. АРДЕБИЛЬ

Ардебиль прославился как один из древнейших столичных городов Азербайджана. В Ардебиле размещались шахский дворец, учреждения, военные силы. Город был окружён прочными крепостными стенами. В крепости было трое ворот. Большинство строений в городе были возведены из обожжённого кирпича. Многие горожане жили в домах с застеклённой верандой. Рыночная площадь являлась самым оживлённым местом в городе. Здесь также располагалась пятничная мечеть. Внутри города протекали реки. Город отличался особой красотой.



В окрестностях Ардебилля имелись залежи меди, золота, олова, серы и нефти. Территория между Ардебилем и Каспийским морем была покрыта густыми лесами. Местное население из древесины растущего в этих лесах железного дерева изготовляло подносы, чашки, различную посуду. Через Ардебиль проходили большие караванные пути. По этим путям, не переставая, двигались торговые караваны. Благодаря этому в Ардебиле были высоко развиты ремесло и торговля.

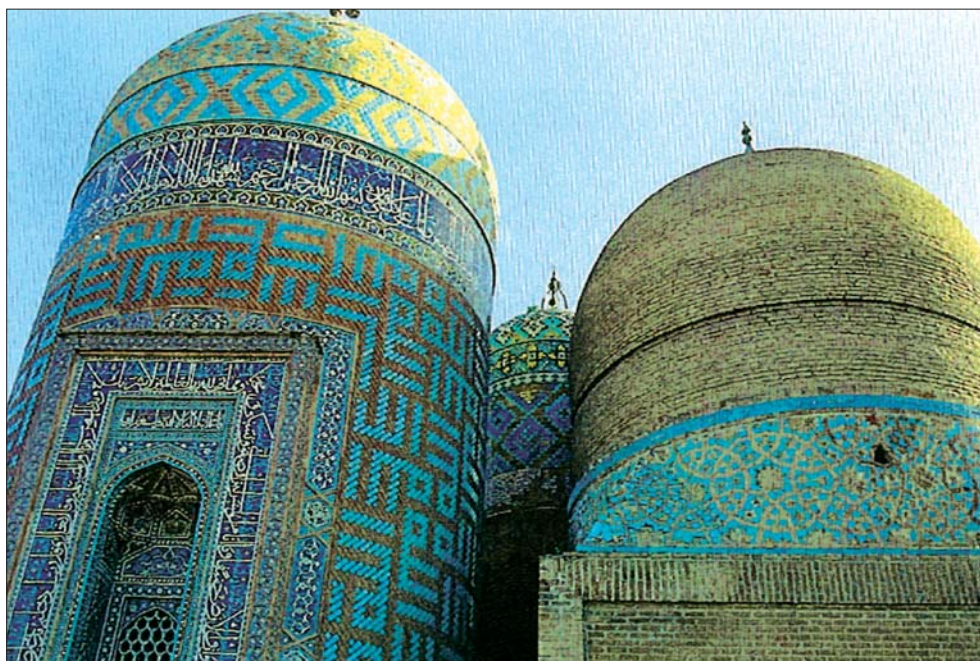


Город Ардебиль

В начале каждого месяца неподалёку от Ардебиля открывался большой рынок. Сюда из различных стран стекались купцы для купли-продажи. Из других городов Азербайджана и зарубежных стран купцы доставляли сюда крупный рогатый скот, овец и коз, привозили различные ткани, войлок, невольников, ювелирные изделия, кожаные пояса для оружия и т.д. Из самого Ардебиля сюда доставляли для продажи парчу, вытканную золотыми и серебряными нитями, ковры, чашки, тарелки и др. посуду, изготовленную из древесины железного дерева, керамическую посуду, покрытую глазурью и узорами, музыкальные инструменты, в том числе саз, различные изделия, изготовленные из кожи и металла, повозки и т.д.



Богатства Ардебиля стали причиной разорительных грабительских набегов со стороны иноземных врагов. Город неоднократно подвергался грабежам и погромам со стороны захватчиков. Один из таких грабительских набегов произошёл в начале 13-го века. В то время Азербайджан ещё не был объединён в единое сильное государство. Воспользовавшись этим, грузинские войска захватили город и взяли в плен правителя и его семью. Они награбили несметные сокровища, забрали у населения



Мавзолей Шейха Сефи

драгоценности, золотые изделия, серебряную и золотую посуду, одежду, ковры и другие изделия. Тысячи незащищённых горожан были преданы мечу. Грузинские захватчики награбили так много добра, что им понадобилось большое количество лошадей и других животных для того, чтобы увезти всё это.

Не успел город оправиться от этой беды, как вновь подвергся грабежу. На этот раз на город напали монголы. Они осадили город. Захватив и разграбив город, они покинули его.

Но трудолюбивые ардебильцы в скором времени возродили ремесло, земледелие, скотоводство, торговлю. Город вновь начал благоустраиваться.



Как по-твоему, почему захватчикам удавалось завладеть городом Ардебилем?

В 15-ом веке Ардебилем правили местные азербайджанские правители из рода Шейха Сефи – сефевидские шейхи. Сефевиды также управляли землями вокруг Ардебиля. Они владели крупными земельными угодьями. Все правители из этого рода впоследствии стали называться Сефевидами. Представителей этого рода хоронили в мавзолее Шейха Сефи в Ардебиле. Выдающийся полководец и государственный деятель

Шах Исмаил Хатаи также был погребён здесь.

Самый большой зал мавзолея Шейха Сефи был отведён под библиотеку. Основателем этой библиотеки был предок Сефевидов – Шейх Сефи. Здесь были собраны ценные уникальные экземпляры книг. В 1828 году эта библиотека была разграблена царской Россией.

Вопросы и задания



1. Какие сходства существуют между Тебризом и Ардебилем?
2. Найди на карте город Ардебиль.
3. Что тебе известно о Шахе Исмаиле Хатаи?
4. О чём свидетельствует тот факт, что Шах Исмаил Хатаи был захоронен в мавзолее Шейха Сефи?
5. Опиши общий облик древнего азербайджанского города.

18. ВОЗРОЖДЕНИЕ АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ КУЛЬТУРЫ



Начиная с 9-го века в нашей стране стали стремительно развиваться литература, архитектура, искусство и другие сферы жизни; учёные, поэты, зодчие создавали свои лучшие творения. В этот период азербайджанский язык превратился в средство общения между народами. На родном тюркском языке начали создаваться дастаны, сказки, пословицы и поговорки, баяты.

В 12-ом веке экономическое и культурное развитие достигло своей наивысшей стадии в истории Азербайджана. Культуру этого периода называют культурой эпохи **Ренессанса**. Ренессанс означает возрождение.

Это было время расцвета азербайджанской литературы. В данный период жили и творили гениальные поэты с мировым именем.



Низами Гянджеви



Мехсети Гянджеви

Произведения Хагани Ширвани, Низами Гянджеви, Мехсети Гянджеви и других поэтов и сегодня по праву считаются жемчужинами мировой литературы. Поэты и философы в своих произведениях выражали мечту народа о справедливом обществе, добром правителе. В литературе нашли отражение чаяния простых людей, их чувства и переживания.

Хамсе – пятерица

Азербайджанская литература Возрождения достигла своей вершины в творчестве Низами Гянджеви. Его поэмы «Хамсе» являются бесценными творениями мировой литературы. Произведения Низами Гянджеви могут считаться историческим источником. В его поэмах даются ценные сведения о далёком прошлом нашего народа. В поэтических строках Низами, посвященных Дербенту, Барде и другим городам, отражены реальные исторические события. Отмечая прочность и значение Дербентской крепости, он писал, что стены крепости были возведены из скалистых глыб, прикреплённых друг к другу при помощи железа и свинца.

Ещё одним историческим событием, описанным Низами Гянджеви, является Бардинская трагедия. Описывая грабежи и погромы, учинённые славянами в Барде, он писал:



Усыпальница Момине Хатун

*Но Барда ниспровергнута, ветра рука
Унесла из неё и парчу, и шелка.
В ней осыпались розы, пылавшие ало,
В ней не стало нарциссов, гранатов не стало.
Устремясь к её рощам, войдя в её дол,
Ты бы только щепу да потоки нашёл.*

В эпоху Возрождения интенсивно развивалось и зодчество, были возведены прекрасные дворцы, крепости, мечети, мавзолеи. Крепость Гюлистан, Мардакянская крепость и другие памятники 12-го века являются оборонительными сооружениями. Аджеми Абубекр оглы Нахчывани был самым выдающимся зодчим своего времени. Он жил и творил в Нахчыване. Воздвигнутые им усыпальница Момине Хатун, усыпальница Юсифа ибн Кусейра, Пятничная мечеть, Гошаминаре считаются редкими жемчужинами азербайджанского и мирового зодчества.

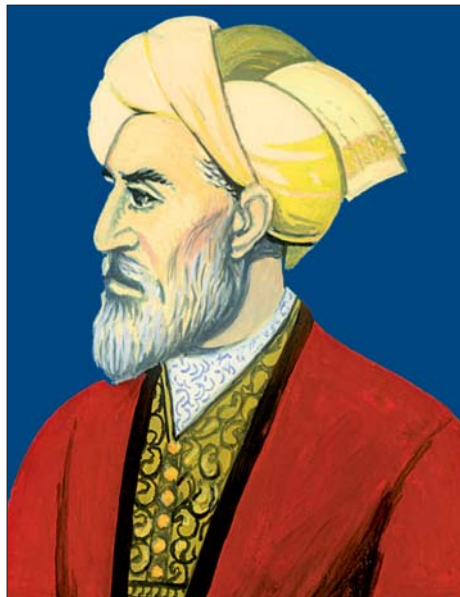
Усыпальница Момине Хатун, считающаяся вершиной творчества зодчего Аджеми, до сих пор восхищает всех своей красотой и величественностью.

Памятники, воздвигнутые зодчим Аджеми, оказали сильное влияние на развитие зодчества и в соседних странах.

В Азербайджане высокого развития достигло также искусство. Ценные ковры с тончайшими узорами, изящные предметы украшения,



Усыпальница Юсифа ибн Кусейра



Зодчий Аджеми



Остатки Гянджинских ворот

являются свидетельством высокого развития в Азербайджане искусства металлообработки.

расписная глиняная посуда, изделия с выгравированными орнаментами, оружие, украшенное драгоценными камнями, – всё это досталось нам в наследство от эпохи Возрождения. Изготовленные азербайджанскими мастерами в этот период образцы искусства в настоящее время демонстрируются в музеях мира.



Знаменитые Гянджинские ворота также были построены в эпоху Возрождения. Эти ворота, изготовленные в 1063 году известным мастером Ибрагимом Османоглы,

Вопросы и задания

1. Подготовь презентацию об исторических фактах, отражённых в произведениях Низами Гянджеви.
2. В чём проявлялось возрождение культуры?
3. На основе текста определи, какие образцы искусства, относящиеся к эпохе Возрождения, сохранились до наших дней?
4. Как по-твоему, что может быть причиной культурного возрождения в стране?

19. КАК ШАМСАДДИН ЭЛЬДЕНИЗ СТАЛ ВЛАСТИТЕЛЕМ АЗЕРБАЙДЖАНА

По преданию, однажды некий азербайджанский купец купил на знаменитом невольничьем рынке в Дербенте сорок рабов. В работорговле существовало своё неписаное правило: если кто-то покупал сразу 40 рабов, то 40-го раба обычно отдавали даром, то есть бесплатно. Подаренный купцу раб был хилым, истощённым мальчиком.

Купец продал раба по имени Эльдениз визирю султана. Эльдениз начал прислуживать во дворце султана. Заметив смекалку, способности и усердие Эльдениза, его начали обучать военному делу, арабскому и персидскому языкам, различным наукам. Через некоторое время Эльдениз был зачислен в личную гвардию султана. В скором времени молодой Эльдениз за свои способности был назначен полководцем одного из войск султана, т.е. эмиром, а затем и атабеком сына султана. «Атабеком» называли воспитателя старшего сына, т.е. будущего наследника султана.

наследник – тот, кому после смерти какого-то лица передаётся его власть и имущество

Своей преданностью Эльдениз завоевал благосклонность султана и его семьи. После смерти султана он продолжал заботиться о его семье. Вдова султана Момине Хатун очень доверяла Эльденизу. Спустя некоторое время Эльдениз женился на Момине Хатун.

В 1136 году Эльдениз был назначен правителем части северных земель Азербайджана—Арана. Таким образом, была заложена основа Азербайджанского государства Атабеков. Это государство называют также государством Эльденизов, по имени Эльдениза.



В годы правления Эльдениза был положен конец нападениям иноземных захватчиков, обеспечена территориальная целостность нашей страны. После того как государство Ширваншахов попало в зависимое положение, некоторое время азербайджанские земли были объединены в единое государство, что способствовало экономическому и культурному развитию страны. За свои блистательные победы и справедливость Эльдениз получил прозвище «Шамсадин», т.е. «Солнце религии». Шамсадин Эльдениз создал могущественное Азербайджанское государство, охватывавшее обширные территории. Это государство занимает особое, почетное место в нашей истории. Возвышение обычного раба до ранга государя свидетельствует о том, что на Востоке человека ценили за его заслуги и способности.



*Шамсаддин Эльдениз.
Автор – народный
художник Азербайджана
Алтай Гаджиев*

Во времена государства Атабеков азербайджанская культура переживала период возрождения. В этот период жили и творили знаменитые учёные, поэты и зодчие. Значительно разрослись и благоустроились города. Именно к этому периоду относится строительство усыпальницы Момине Хатун – одного из выдающихся творений мирового зодчества. Первая столица этого государства – **Нахчыван** был одним из древнейших городов Азербайджана. Расположение его на караванном пути создало благоприятные условия для развития здесь ремесла и торговли.

По указу Атабека Эльдениза главный зодчий государства Атабеков Аджеми Абубекр оглы воздвиг в Нахчыване уникальные памятники зодчества. Город Нахчыван превратился в цветущий сад.

Атабек Шамсаддин Эльдениз до конца своих дней жил в этом городе. После смерти Эльдениза, во времена правления его сыновей Мухаммед Джахан Пехлевана и Гызыл Арслана, мощь государства еще больше усилилась. В это время Азербайджанское государство Атабеков считалось одним из самых

могущественных государств на Востоке. Не случайно, Гызыл Арслан принял **титул** «султана». Границы государства Эльденизов (Атабеков) охватывали обширные территории от Дербента до Персидского залива.

титул – почетное звание

Вопросы и задания

1. Чем отличался Нахчыван от других азербайджанских городов?
2. Напиши эссе с описанием личности, высоких нравственных качеств Атабека Эльдениза.
3. Как ты думаешь, каким образом Эльдениз, будучи рабом, стал государем? Считаешь ли ты это возможным?
4. Прочитай текст, подумай и скажи: как бы ты озаглавил эту тему?

20. МАРАГИНСКАЯ ОБСЕРВАТОРИЯ

Во все времена люди проявляли большой интерес к изучению небесных тел. Наблюдая за небесными телами, они составляли календарь и вели ежегодные вычисления. Для этого они пользовались обсерваторией. Обсерватория – это специальное место для наблюдения за звёздами и другими небесными телами. **Астрологи-звездочёты** при помощи специальных приборов наблюдали отсюда за звёздами. Эти наблюдения помогали изучению многих природных явлений и их причин.

***астролог** – лицо, предсказывающее будущее по расположению и движению небесных тел*

Одна из таких обсерваторий была построена на юге Азербайджана, в городе Мараге, по инициативе выдающегося учёного Насиреддина Туси. Гениальный азербайджанский учёный Насиреддин Туси был назначен советником при государе в государстве Ильханов. Государство Ильханов образовалось в середине 13-го века. В период существования государства Ильханов были приняты меры по развитию ремёсел, торговли, сельского хозяйства и культуры в Азербайджане.

В скором времени Н.Туси, благодаря своему уму, знаниям и опыту, стал одним из уважаемых лиц во дворце. Государь советовался с ним по всем трудным вопросам, считаясь с его мнением. Н.Туси уже давно мечтал о строительстве обсерватории. Однажды он завёл с государем разговор на эту тему. Узнав о том, что строительство потребует огромных денежных затрат, государь спросил:

– Неужели эта наука о звёздах столь полезна, чтобы тратить так много денег на обсерваторию?

В ответ на это Насиреддин Туси сказал:



Насиреддин Туси

– О, государь, твои воины расположились лагерем у подножия горы. Пусть кто-нибудь тайком поднимет на вершину горы пустой таз и сбросит оттуда вниз. Только никто об этом заранее не должен знать.

Так и сделали. Когда таз катился с горы вниз, он производил устрашающий грохот. От этого грохота среди воинов началась паника, поднялся переполох. Лишь один государь вместе с Н.Туси спокойно наблюдали за происходящим. И тогда Насиреддин Туси сказал государю:

– О, государь, как видишь, мы спокойно сидим и смотрим на происходящее, так как знаем причину шума. А твои воины не знали об этом и поэтому охвачены смятением. Если мы заранее будем знать причину происходящих на небе явлений, то на Земле воцарится спокойствие.

Таким образом, государь дал разрешение на строительство Марагинской обсерватории и выделил для этого из казны деньги. Строительство обсерватории было начато в 1259 году. Обсерватория строилась в течение 12 лет. После завершения строительства обсерватория была оборудована множеством приборов для наблюдения за небесными телами. Здесь работали знаменитые учёные, научные



Марагинская обсерватория

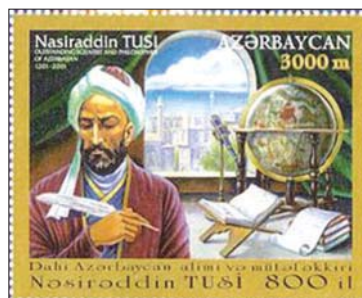
деятели. В Марагинской обсерватории был изготовлен звёздный глобус из золота, серебра, бронзы. На основе наблюдений были составлены таблицы, по которым можно было заранее определить время затмений Солнца и Луны.



В Марагинской обсерватории Насиреддин Туси написал свои самые ценные труды, здесь им были сделаны выдающиеся научные открытия. По его инициативе в Марагинской обсерватории была создана богатейшая библиотека. В библиотеке хранилось 400 тысяч рукописей. Ученые из Китая, Индии и европейских стран проводили здесь научные исследования. Таким образом, Марагинская библиотека стала первым многоотраслевым научным центром на Востоке.

Марагинская обсерватория свидетельствует о глубоких древних корнях азербайджанской науки. И сегодня в Азербайджане существует научный центр, исследующий небесные тела. Это – **Шамахинская обсерватория**. При помощи современных приборов учёные ведут здесь наблюдения за звёздами, планетами, проводят исследования. Не случайно эта обсерватория, носящая имя Насиреддина Туси, начала свою деятельность в 1959 году.

В 2001 году было отмечено 800-летие со дня рождения Насиреддина Туси. В связи с этим событием была выпущена и почтовая марка с художественным оформлением. Труды гениального азербайджанского учёного Насиреддина Туси оказали сильное влияние на развитие мировой науки.



Почтовая марка
с изображением Н.Туси

Вопросы и задания

1. Через сколько столетий после Марагинской обсерватории была построена Шамахинская обсерватория?
2. Подготовь презентацию о небесных телах.
3. Какие природные явления можно предсказать заранее, изучая небесные тела? Проведите дискуссию на эту тему.
4. Какую пользу могла принести государству деятельность обсерватории? Обоснуй свои мысли.

21. «РАШИДИЙЕ» – ЗНАМЕНИТЫЙ АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Однажды по одной из центральных улиц Тебриза шёл некий юноша. Он то и дело подходил к людям, что-то спрашивал, что-то искал.



По лицу и одежде было видно, что он не из местных, иностранец. Несмотря на свою усталость после дальнего пути на караване, он выглядел довольным от пребывания в Тебризе. Подойдя к продавцу воды, он спросил: «Где находится медресе Рашидийе?» Продавец объяснил ему место медресе. Юноша поспешил в указанном направлении. Ведь он прибыл в Тебриз из далёкой страны именно для получения образования.

В прошлые времена в восточных странах учащиеся получали образование в медресе. В Европе такие учебные заведения назывались университетами. В Азербайджане тоже действовало множество медресе. Юношей, получавших образование в медресе, обучали Корану, истории, астрономии, математике, философии, естественным наукам, арабскому, персидскому языкам и другим наукам. Здесь работали известные учёные, образованные люди того времени. Учебные заведения носили имя основателя или же известного учёного, который работал там.

Одним из таких учебных заведений было медресе «Рашидийе» в Тебризе. Это медресе было основано одним из выдающихся азербайджанских учёных 14-го века Фазлуллахом Рашидаддином. Им было



университет – высшее учебно-научное заведение, готовящее специалистов

написано много трудов по истории, медицине, естествознанию и другим отраслям науки. Ф.Рашидаддин, отличавшийся глубокими познаниями и дальновидностью, в государстве Ильханов возвысился до должности визиря. Таким образом, Ф.Рашидаддин сумел осуществить в стране много добрых дел и как выдающийся учёный, и как государственный деятель. Одним из самых значительных мероприятий было открытие медресе – университета.

Это был словно город внутри города. Его окружали крепостные стены. Здесь были построены медресе, дом учителей, мечеть, гостевой дом, дом врачей, обсерватория, библиотека, 30 тысяч жилых домов и другие значимые здания. Городок был научным, культурным и оздоровительным центром.

В «Рашидийе» получали образование тысячи студентов. Для получения образования в Тебриз приезжало много молодёжи из других стран. Студенты, получавшие бесплатное образование, обучались здесь истории, философии, естествознанию, медицине, астрономии и другим наукам. Сроки обучения зависели от умственных способностей студента. Студенты, завершившие полный курс обучения, получали «свидетельство» и возвращались к себе на родину.

свидетельство – официальный документ, удостоверяющий окончание курса обучения, дающий право на что-либо

В медресе «Рашидийе» имелась богатейшая библиотека. Сюда было доставлено множество ценных книг из Ирана, Египта, Индии, Китая и других стран.

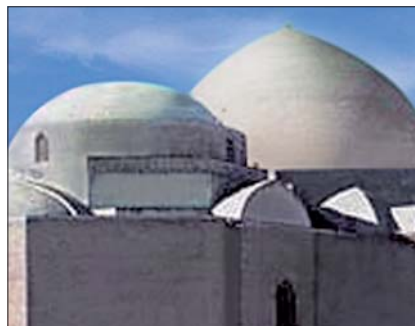
каллиграф – мастер, пишущий красивым почерком

В библиотеке трудились учёные, художники, переплётчики, **каллиграфы** и другие специалисты.

По своей величине библиотека «Рашидийе» занимала второе место после созданной Насиредином Туси библиотеки. Здесь хранилось свыше 60 тысяч книг. Библиотекой пользовались как учителя, так и студенты.

В «Рашидийе» также действовали больница и аптека, названные «Лечебницей».

Как видно, в 14-ом веке Азербайджан был центром науки и образования, приобрёл славу своими самыми передовыми для того времени учебными заведениями.



Медресе «Рашидийе»

Вопросы и задания

1. Сравни медресе с университетом. Определи их сходства и отличия.
2. Почему открытое в 14-ом веке в Тебризе медресе было названо «Рашидийе»?
3. Какое влияние оказало медресе «Рашидийе» на развитие науки и культуры в соседних странах?
4. Каковы схожие черты в деятельности Насиреддина Туси и Фазлуллаха Рашидаддина?

22. ПОВЕЛИТЕЛЬ ГОСУДАРСТВА АГГОЮНЛУ

Ещё задолго до времен пророка Мухаммеда на азербайджанских землях жили огузские племена Аггоюнлу. На их знаменах был изображён белый баран. Отважные аггоюнлинские турки были одними из наших предков.

В 15-ом веке падишах Гасан заложил основу государства Аггоюнлу. Это был рослый, гигантского телосложения, человек, за что современники прозвали его Узун Гасаном (т.е. рослый, высокий Гасан). Аггоюнлинские государи носили титул султана.

Государство Аггоюнлу было первым азербайджанским государством, поддерживающим широкие дипломатические связи с европейскими странами. Через его территорию проходило множество караванных путей, соединяющих различные страны. Караваны, проходящие по этим путям, платили пошлину. Азербайджанский шёлк вывозился для продажи в европейские страны. Всё это усиливало экономическую мощь государства Аггоюнлу.

Государство Аггоюнлу было одним из могущественных государств того времени. Узун Гасан объединил все земли, расположенные к югу от реки Куры, и подчинил соседние страны. С другим азербайджанским государством Ширваншахов он проводил дружественную и союзническую политику. Узун Гасан не хотел допустить раскола в исламской религии. По этой причине он породнился с ардебильскими правителями – Сефевидскими шейхами.

Узун Гасан был дальновидным государственным деятелем. Он хорошо знал, что государство Аггоюнлу, созданное в результате военных успехов, побед на поле брани, несмотря на обширную территорию, внутри было непрочным. Для предотвращения внешней угрозы, в первую очередь, надо было создать сильное централизованное государство. С этой



*Узун Гасан
(художник Алтай Гаджиев)*



*Какие цели
преследовал
Узун Гасан
проведением
реформ?*

целью Узун Гасан начал проводить реформы.

Для улучшения благосостояния населения, благоустройства и процветания страны Узун Гасан издал специальный свод законов «Гануннаме». В этих законах точно указывались виды взимаемых с крестьян податей и их размеры.

Таким образом, Узун Гасан упорядочил сбор податей. Развивалось земледелие. Было обеспечено прямое поступление в казну податей, взимаемых с крестьян и ремесленников. Эти законы, известные как «**Законы падишаха Гасана**», длительное время оставались в силе.

Сила и мощь любого государства связаны с сильной армией, которой оно обладает. Вот почему Узун Гасан для закупки огнестрельного оружия из европейских стран вёл с ними дипломатические переговоры, стремился развивать в стране артиллерийское дело.

Узун Гасан был не только непобедимым военным полководцем, искусным дипломатом, но также и государственным деятелем, заботящимся о развитии культуры. В стране особое внимание уделялось развитию науки и благоустройству. Он собирал во дворце умных, образованных людей и покровительствовал им. В дворцовой библиотеке работало много учёных. Узун Гасан и сам любил книги. По его распоряжению священная книга ислама Коран была переведена на турецкий язык.

Одному из выдающихся ученых того времени Узун Гасан поручил написать историю наших далёких предков – огузов. Это был ценный дар, оставленный великим повелителем будущим поколениям.

Узун Гасан был также государем-созидателем. По его велению



*Сара Хатун
(художник Алтай Гаджиев)*



*Какие
созидатель-
ные работы
проводил
Узун Гасан?*

в Тебризе были построены крытый рынок «Гейсарийе» и мечеть «Насрийе». Эта мечеть три раза в день меняла свой цвет. При мечети действовало также и медресе.

Первая женщина-дипломат на Востоке и во всём тюркомусульманском мире

дипломат – должностное лицо, ведущее переговоры с иностранными государствами

Сара Хатун была матерью Узун Гасана. В государственных делах Сара Хатун была самым близким советником Узун Гасана.

Её хорошо знали и уважали не только в соседних странах, но и в Европе. Послы из зарубежных стран, в первую очередь, вели переговоры с Сарой Хатун. Она вела переговоры с султаном Мехметом II, властителем одного из самых могущественных государств того времени – Османского государства. В этих переговорах Сара Хатун преследовала цель предотвратить войну между двумя братскими народами.

Несмотря на своё могущество, государство Аггоюнлу не было централизованным государством. Оно не охватывало все азербайджанские земли. После Узун Гасана государство ослабло. Причиной этого была происходившая между его наследниками борьба за власть. Всё это отрицательно влияло на экономическую и культурную жизнь страны. Вот почему крестьяне, ремесленники, купцы хотели, чтобы в стране образовалось единое могущественное государство. Только такое государство было бы способно защитить страну от нашествий иноземных захватчиков, развивать экономику и культуру.

Вопросы и задания



1. Какую ещё женщину – государственного деятеля ты знаешь из истории?
2. На основе источников составь рассказ на тему о дипломатической деятельности Сары Хатун.
3. Как по-твоему, какими могли быть последствия расширения дипломатических связей государства Аггоюнлу со странами Европы?
4. В чём была причина ослабления государства после Узун Гасана?

23. «... ГЮЛИСТАНСКАЯ КРЕПОСТЬ ИЛИ АЗЕРБАЙДЖАН»



В конце 15-го века государство Аггоюнлу ослабло. В стране не прекращалась борьба за власть. В результате произвола и бесчинств отдельных феодальных правителей страна находилась в состоянии распада.



Беспрерывные войны препятствовали развитию земледелия, ремесла и торговли. Отсутствие сильного и единого государства усложняло защиту страны от нападений врагов. В таких условиях влияние Сефевидов среди народа всё больше росло. Большая часть населения поддерживала Сефевидов, видела в них защитников и спасителей родины.

Сефевиды и их сторонники в честь 12 имамов носили на голове чалму с 12-ю красными полосками. В связи с этим их называли гызылбашами (гызыл – красный, золотой, баш – голова).

Многие сефевидские правители погибли в борьбе за власть. Их наследник Исмаил был ещё слишком мал. И поэтому некоторое время гызылбашы прятали Исмаила. Он получил превосходное всестороннее образование. Был обучен военному искусству. Когда Исмаилу исполнилось 14 лет, он приступил к борьбе за объединение Азербайджана. В это время в Азербайджане существовали государства Аггоюнлу и Ширваншахов. Первый удар был нанесён по государству Ширваншахов. Столица государства город Баку был захвачен. Крепость Гюлистан оказалась в осаде. Когда Исмаил услышал о нападении аггоюнлинцев, он спросил у своих полководцев: «Вам что важнее, крепость Гюлистан или весь Азербайджан?» «Конечно, Азербайджан», – ответили полководцы. Ответ полко-



Шah Исмаил Хатаи



14-летний Исмаил

водцев свидетельствует о том, что Исмаил и его сторонники воевали не ради захвата, а во имя родины, Азербайджана.

Войска гызылбашей, разгромившие армию аггоюнлинцев, в 1501 году торжественно вступили в Тебриз. Исмаил провозгласил себя шахом. Таким образом, образовалось одно из могущественных государств в истории Азербайджана – государство Сефевидов. Первой столицей государства стал город Тебриз.

империя – могущественное государство, объединяющее в своём составе различные страны и народы

Шах Исмаил, возглавив своё войско, не только объединил азербайджанские земли, но и покорил многие страны Востока. Он создал великую и могущественную **империю**.



В период его правления Азербайджан превратился в самое могущественное государство на Востоке. Был положен конец внутренним раздорам и междоусобицам в стране. Шах Исмаил вёл войны ради создания единого Азербайджанского государства. Он осуществлял меры по политическому, экономическому и культурному развитию страны. Так же как и его дед, аггоюнлинский правитель Узун Гасан, шах Исмаил стремился наладить экономические и политические связи с европейскими странами.

В период его правления азербайджанский язык превратился в государственный язык. В армии, во дворце и в переписках с иностранными государствами использовался азербайджанский язык.

Шах Исмаил был не только государственным деятелем и героическим полководцем, но и поэтом с тонкой душой. Он писал стихи на азербайджанском языке под псевдонимом «Хатаи». Образование Сефевидского государства было важным событием. В результате этого начали развиваться земледелие и ремёсла, расширились торговые связи, прогрессировали наука и культура.

Молодой государь на основе созданной его дедом Узун Гасаном библиотеки открыл в Тебризе новую, более просторную библиотеку. Этой библиотекой пользовались не только местные учёные, но и учёные из других стран.

Шах Исмаил всегда заботился о благосостоянии своего народа, о процветании построенного им могущественного государства. Согласно преданию, Шах Исмаил, облачившись в одежду дервиша, ходил по стране, интересуясь нуждами и заботами своего народа. Шах Исмаил всегда прислушивался к умным советам, взвешивал каждый свой шаг, стараясь принять правильное решение.

Европейские государства стремились воспользоваться усилением мощи Сефевидского государства. Они проводили политику натрав-



Азербайджанское Сефевидское государство в XVI веке

ливания друг на друга двух великих тюркских государств – Османского и Сефевидского. Они преследовали цель ослабить эти два могущественных тюрко-мусульманских государства. К сожалению, их политика удалась. Два великих государя тюркского мира – Шах Исмаил и османский Султан Селим столкнулись лицом к лицу. Нежелание уступать друг другу привело к самому крупному в истории братскому кровопролитию.

В августе 1514 года на Чалдыранской равнине произошло кровопролитное сражение. В этом сражении поражение потерпел тюркский мир, а победу одержала европейская дипломатия.

Существует предание, связанное с этим сражением. По преданию, в ходе сражения Шах Исмаил ударом меча срывает цепи с османских пушек. Позже Султан Селим в своём письме просит Шаха Исмаила подарить ему этот меч. Шах Исмаил исполняет его просьбу и дарит султану свой меч. Султан Селим наносит этим мечом удар по пушечной цепи. Но цепь не разрубается. В своём очередном письме Шаху Исмаилу Султан Селим пишет, что это – не тот самый меч. В ответном письме Шах Исмаил пишет ему: «Меч – тот самый, но вот рука, наносящая удар, не та!» Примечательно, что на письма Султана Селима, написанные на персидском языке, Шах Исмаил отвечал на азербайджанском языке.

Чалдыранское сражение стало первым и последним поражением Шаха Исмаила. Шах Исмаил, так и не сумевший примириться с этим поражением, никогда больше не вступал в бой. Шах Исмаил, всю жизнь страдавший от того, что не смог предотвратить братское кровопролитие, умер в 1524-ом году от болезни. Он завещал своим детям: «Наши предки оставили нам три достояния: *язык, честь и Родину*. Продолжайте все мои добрые начинания. Не повторяйте моих ошибок».

Шах Исмаил оставил свой след в истории Азербайджана как могущественный повелитель, выдающийся государственный деятель, прекрасный поэт.

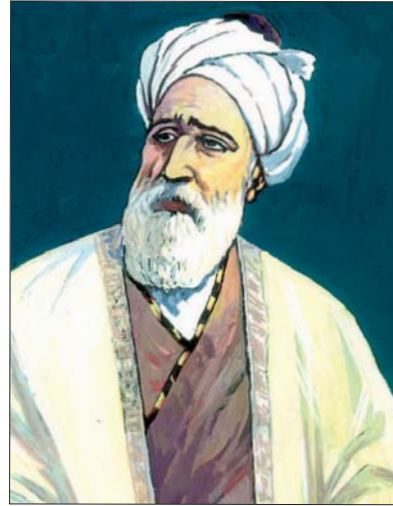
Вопросы и задания

1. Почему Сефевидов называли «гызылбашами»?
2. Определи схожие черты Узун Гасана и Шаха Исмаила.
3. Каково значение образования государства Сефевидов?
4. Напиши небольшой рассказ на тему «Поэт-повелитель».
5. Перепиши таблицу о деятельности Шаха Исмаила в тетрадь и заполни её.

Государственное строительство	Культура

24. СУЛТАН ПОЭТОВ

Мухаммед Физули – один из величайших поэтов, подаренных азербайджанским народом мировой культуре. Он жил в 1494—1556 годах. Образование получил в Кербеле и Багдаде. Города Багдад и Кербела, в своё время входившие в состав азербайджанского государства Сефевидов, считались научными центрами мусульманского мира. Свою поэму «Бангю-баде» («Гашиш и вино») Физули посвятил Шаху Исмаилу Хатаи. Он создал на азербайджанском языке прекрасные образцы поэзии.



Мухаммед Физули

Физули также был крупным учёным. Он глубоко изучил точные науки, богословие и философию. Один английский учёный сравнивал его с восходящим Солнцем Востока.



Физули писал свои произведения на трёх языках – азербайджанском, арабском и персидском. Его произведения считаются жемчужинами не только азербайджанской, но и всей восточной литературы.

Творчество поэта оказало огромное влияние и на литературу других тюркских народов, создав **литературную школу**. Современники называли его «султаном поэтов».

Его произведения были переведены на языки многих народов мира.





Встреча Физули с Султан Сулейманом

каетнаме», написанной по этому поводу, он жалуется: «поздоровался, но так как это была не взятка, не ответили». Так он подверг критике взяточничество и недобросовестность чиновников.

В поэме «Разговор плодов» поэт бичует высокомерие и чванство придворных, их распри, которые приводят к распаду государства.

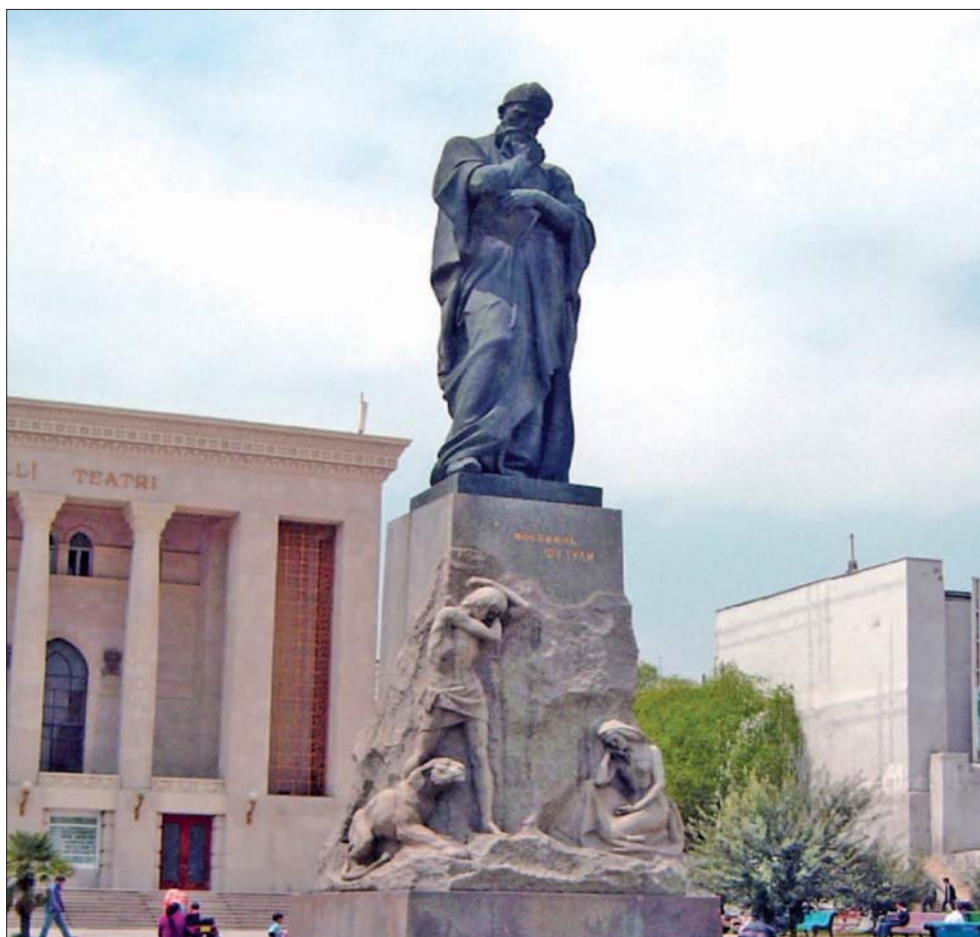
В своих произведениях Физули также высказывает ценные мысли о воспитании и получении образования: «Нельзя быть счастливым, будучи неучем. Учёный, образованный человек может принести обществу большую пользу». Физули требовал особого внимания к образованию. Он считал, что на стадии начального образования учащиеся должны обучиться грамотному письму, усвоить культуру речи и соответствующие навыки.

По мнению Физули, путь науки тернистый и для того, чтобы усвоить её, надо приложить много усилий. Наука не должна попадать в руки невежественных людей. Её результатами должны пользоваться все.

В произведении «Здоровье и болезнь» Физули рассматривает заботу о здоровье как защиту, охрану мира и спокойствия. Описывая

борьбу здоровья с болезнью, поэт оценивает победу здоровья над болезнью как победу добра, человечности и самой жизни над злом. И действительно, одним из основных условий здоровья человека является его доброжелательность. Физули посвящал свои стихи отдельным правителям, полководцам. В этих произведениях поэт призывал их быть справедливыми, честными, смотреть на события открытыми глазами. Он связывал негативные явления жизни с характером правителей того времени. Физули жил мечтой о «справедливом правителе».

Произведения Физули оказали огромное влияние и на развитие нашей музыки. Его газели дали сильный толчок развитию мугамного искусства. Знаменитые композиторы написали музыку к произведениям поэта.



Памятник Физули в Баку



*Президент Азербайджанской Республики Гейдар Алиев во время выступления на торжественном вечере, посвященном 500-летию со дня рождения М.Физули.
Дворец Республики,
8 ноября 1996 года*



О чем свидетельствует тот факт, что по инициативе Гейдара Алиева мероприятия по 500-летию юбилею Физули были проведены в Азербайджане и во многих тюркских государствах?

Гениальный поэт похоронен в Ираке, в городе Кербела. В нашей стране его именем названы город, площади, улицы, сады и т.д. В центре Баку воздвигнут величественный памятник Физули.

500-летие поэта было отмечено с большой торжественностью на мировом уровне. В 1996 году по инициативе общенационального лидера Гейдара Алиева мероприятия по 500-летию юбилею гениального Физули были проведены не только в Азербайджане, но и во многих тюркских государствах.

Мухаммед Физули – гениальный азербайджанский поэт, прославивший нашу Родину и народ. Он оказал сильное влияние на развитие мировой литературы.

Вопросы и задания

1. На каких языках Физули писал свои произведения?
2. Современником каких знаменитых повелителей был Физули?
3. Что рекомендовал Физули правителям в своих произведениях?
4. Какое знаменитое музыкальное произведение, посвященное Физули, ты знаешь?
5. Покажи на карте город, названный именем Физули.

АЗЕРБАЙДЖАН В НОВОЕ ВРЕМЯ

25. ПОСЛЕДНИЙ ПОКОРИТЕЛЬ ВОСТОКА

Бескрайняя Муганская степь была покрыта зеленью. Но пронизывающий холод все ещё давал о себе знать. На месте слияния рек Араза и Куры были разбиты шатры. Возведённые из дерева и тростника дома, мечети, бани и каравансарай придавали красоту этим зелёным степям. Словно узоры на ковре. Во все магалы (области, края) страны были отправлены гонцы. В Мугань были приглашены полководцы, религиозные служители, предводители племён. Предстояло принять важное решение во имя будущего страны. В этой связи был созван большой **курултай**.

курултай – у тюркских народов – съезд, где решались важные вопросы



Надир шах Афшар

Между шатрами и в окрестностях расположилось многочисленное войско.

В большом красивом шатре восседали полководцы, религиозные служители и вожди племён. В центре, на возвышении, восседал крупный человек с пронзительными, зоркими глазами. Внутри царила тишина. Неожиданно тишину нарушил чей-то голос.казалось, будто гром загремел. Голос принадлежал человеку, восседавшему в центре.



«Мне известно, что многие недовольны мной, – произнёс он. – И они правы. Но все знают, что многие годы наша страна находилась под оккупацией. Для освобождения земель нужна была сильная армия. А для создания сильной армии в казне должны быть деньги. Вот почему мы вынуждены были увеличить подати. Мы подвергли народ лишениям. Но слава Аллаху! При помощи Аллаха и ваших острых мечей мы освободили наши земли. Восстановили свои гра-



Империя Надир шаха Афшара

ницы. Установили мир в стране. Но впереди ещё много дел. Надо превратить Азербайджан в могущественное государство. А наш шах ещё слишком мал. Он не способен управлять страной. Нельзя допустить ослабления страны.

Когда образовалось государство Сефевидов?

Предлагаю вам избрать нового шаха.»

Несколько дней шло обсуждение. После обсуждений было решено избрать шахом Надир. Таким образом, в 1736 году на созванном в Мугани съезде Надир был провозглашён шахом. Правлению династии Сефевидов был положен конец.

Надир родился в бедной семье. Он был выходцем из тюркского племени Афшаров – наших древних предков. Он обладал природным талантом. Трудная жизнь и пройденный им боевой путь преподали ему большой жизненный урок.

Надир вначале был одним из полководцев Сефевидского государства. Блистательные победы, одержанные им над врагом, повысили его авторитет и влияние. Укрепилась вера народа в него. В результате успешных войн были освобождены все захваченные земли. Надир шах Афшар был не только выдающимся военным

полководцем, отважным воином, но и талантливым дипломатом. Именно благодаря его дипломатическому таланту, русские войска покинули Прикаспийские области без боя. Значительная часть наших земель была освобождена без кровопролития.

Как Надир шах собирался восстановить экономику?

Надир шах хотел ещё больше укрепить свою власть военными победами. Поэтому он совершал военные походы на соседние страны, в своё время совершавшие набеги на нашу страну. Он хотел восстановить экономику страны за счёт захваченных военных трофеев. Одним из знаменитых походов Надир шаха является его поход в Индию. Индия, ставшая несбыточной мечтой для многих покорителей мира, была покорена азербайджанским полководцем Надир шахом. Были захвачены богатые военные трофеи. Среди этих трофеев был и самый крупный для того времени в мире бриллиант под названием «Кухи-Нур» («Гора света»).

Надир шах хотел организовать охрану морских границ страны. И поэтому он стремился создать сильный военный флот на Каспийском море. С этой целью были приглашены специалисты из Европы.

Надир шах хотел положить конец вражде, расколу в мусульманском мире. Надир шах с уважением относился к языку, религии, обычаям и традициям покорённых народов. Он питал ненависть к предателям, сурово наказывал их.

Хотя Надир и был объявлен шахом, но некоторые правители, предводители племён не хотели его признать. Они требовали восстановления власти Сефевидов. Одним из них был и гарабагский беглярбек. Для наказания гарабагского беглярбека Надир шах отобрал у него Газак



Бриллиант «Кухи-Нур»



Поход Надир шаха в Индию (миниатюра)

*Как ты
расцениваешь
наказание
Надир шахом
гарабагского
беглярбека?*

и Борчалы и отдал в подчинение грузинскому царю. В то время грузинский царь находился в зависимости от Надир шаха.

Несмотря на то, что Надир шах родился в бедной семье, благодаря своим природным способностям и отваге, он смог возвыситься до ранга повелителя. Его называли «последним вели-

фатех – тот, кто покоряет, подчиняет себе другие страны

ким **фатехом** – покорителем Востока».

В то время многие государи мира остерегались Надир шаха Афшара, считались с ним. Покоритель Индии Надир шах Афшар оставил глубокий след в истории военного искусства азербайджанского народа.

Вопросы и задания



1. Почему был созван Муганский съезд и каковы были его последствия?
2. Кем был Надир шах?
3. Сравни Шамсаддина Эльдениза и Надир шаха по диаграмме Венна.
4. Найди на карте области, освобожденные Надир шахом от русских войск.
5. Каковы результаты похода Надир шаха в Индию?

26. ПЕРВОЕ НЕЗАВИСИМОЕ АЗЕРБАЙДЖАНСКОЕ ХАНСТВО

Шло 18-ое столетие. В это время Азербайджан и соседние страны находились под властью Надир шаха Афшара. Он освободил азербайджанские земли от иноземных захватчиков и создал могущественное государство. Но назначенные Надир шахом в отдельные области некоторые правители чинили самоуправство и произвол. Население было обложено непосильно тяжёлыми податями. Одним из таких чиновников был шекинский правитель Мелик Наджаф. Население Шеки, доведённое до отчаяния от его гнёта, неоднократно жаловалось Надир шаху. Но никаких результатов не было. Передать их жалобу и недовольство шаху было поручено Гаджи Челеби. Гаджи Челеби, представ перед Надир шахом, смело рассказал ему о недовольстве населения и самоуправстве Мелик Наджафа. Надир шах, поражённый смелостью Гаджи Челеби, назначил его векилем (уполномоченным). Недовольный этим Мелик Наджаф выжидал случая для наказания Гаджи Челеби. Наконец, Мелик Наджафу удалось убедить шаха в том, что Гаджи Челеби препятствует исполнению указов шаха. Разгневанный Надир шах вызвал его к себе. Он приказал казнить его. Но Гаджи Челеби перед казнью решительно сообщил шаху



Знамя Шекинского ханства



Гаджи Челеби хан

*Как образо-
валось пер-
вое незави-
симое
ханство?*

о несправедливостях и бесчинствах Мелик Наджафа. Благодаря мужеству и смелости Гаджи Челеби и по совету визиря, Надир шах отказался от своих намерений. Он простил Гаджи Челеби и повысил его полномочия.

Позже Гаджи Челеби, видя как народ изнывает от произвола Мелик Наджафа, поднял восстание и наказал его. Услышав об этом, Надир шах предпринял поход на Шеки. Его войско осадило город. Шекинцы, возглавляемые Гаджи Челеби, скрылись в знаменитой крепости «Гялясян-гёрасан» («Придешь-увидишь»). Надир шах, так и не сумевший на протяжении трёх лет захватить осаждённую крепость, вынужден был прийти к согласию и заключить мир с Гаджи Челеби. На самом деле, это означало признание независимой власти Гаджи Челеби и образование Шекинского ханства. Шекинское ханство, образованное в результате бунта против Надир шаха, было **первым независимым азербайджанским ханством**.

Спустя некоторое время Надир шах Афшар был убит в результате покушения. Государство, созданное им, распалось.

Азербайджанские земли были поделены на мелкие государства – ханства. Это, в свою очередь, стало причиной нападений на наши



Остатки крепости «Гялясян-гёрасан»



Дворец шекинских ханов

земли соседних государств. Для предотвращения вражеских нападений Гаджи Челеби хан проводил политику объединения азербайджанских земель. Для получения помощи он начал переговоры с Османской империей. Вот почему враги стремились уничтожить Гаджи Челеби хана. Для этого грузинский царь заключил союз с некоторыми азербайджанскими ханами против Гаджи Челеби хана. Но, как говорил Деде Горгуд, «старый враг не может стать другом!». Азербайджанские ханы, явившиеся в лагерь грузинского царя, были захвачены в плен. Услышав об этом, Гаджи Челеби хан посоветовался со своими приближенными. Он попросил у них совета.

**Как
по-твоему,
какое реше-
ние при-
мет Гаджи
Челеби?**

Все в один голос потребовали, чтобы ханы получили заслуженное наказание. Но Гаджи Челеби хан не согласился с их мнением. Ведь, несмотря на предательство ханов, он не хотел, чтобы его соотечественники находились в плену у врага. И поэтому он решил во что бы то ни стало освободить ханов, сказав при этом: «Какое бы решение вы ни приняли, это должно быть связано с переправой через Куру».

Войско Гаджи Челеби хана, переправившись через реку Куру, напало на врага. Отважный хан и его войско одержали победу над врагом. Гаджи Челеби освободил азербайджанских ханов. Он вернул обратно подаренную грузинскому царю древнюю азербайджанскую землю – Борчалы. Но, к сожалению, через некоторое время Борчалы вновь был захвачен.



Внутренние настенные росписи Дворца шекинских ханов

*Какую
территорию
Гаджи
Челеби хан
вернул
обратно?*

Наряду с живописной природой, Шеки также богат своими памятниками культуры. Этот край является одним из древнейших и богатых культурных центров Азербайджана. **Дворец шекинских ханов** считается одной из жемчужин азербайджанского зодчества. По художественной резьбе на дереве, красочным настенным изображениям сцен охоты и сражения этот дворец является уникальным памятником. Секрет этих красок до сих пор не раскрыт.

Вопросы и задания



1. Найди и укажи на карте город Шеки.
2. Составь небольшой рассказ на тему «Гаджи Челеби хан на приёме у Надир шаха».
3. После какого события Азербайджан был разделён на ханства?
4. Почему азербайджанские ханы заключили союз с грузинским царём против Гаджи Челеби хана?
5. Как ты расцениваешь решение Гаджи Челеби хана освободить азербайджанских ханов?

27. ШУШИНСКАЯ КРЕПОСТЬ – ПАНАХАБАД

Шуша расположена в горной части Гарабага, красивейшего уголка нашей Родины, в окружении густых лесов, чистых, прозрачных как хрусталь родников. История Шуши уходит своими корнями в глубокую древность. Учёные обнаружили в Шуше и её окрестностях ценнейшие материальные находки, относящиеся к древнейшим временам. Места древнейших поселений в окрестностях Шуши, Шушинская пещера близ Джыдыр дюзю свидетельствуют о том, что здесь люди жили с незапамятных времён.

*Кто заложил
основу
Гарабагского
ханства?*

В середине 18-го века в Гарабаге образовалось независимое государство. Это было Гарабагское ханство. Основу Гарабагского ханства заложил Панахали хан. Он был выходцем из древнего гарабагского племени Джаваншир. Панахали хан принимал активное участие в борьбе Надир шаха за освобождение азербайджанских земель. В этой войне он своей храбростью завоевал славу. Для защиты ханства вначале он построил крепости Баят и Шахбулаг, а позже распорядился построить в Шуше более мощную крепость. В 1757 году Шушинская крепость стала центром ханства.



Шушинская крепость



Панахали хан

В честь хана эта крепость была названа «Панахабадом». Позже она стала известна как Шушинская крепость.

Название города Шуши связано с расположением этой местности на вершине высоких гор. Один из красивейших городов нашей страны Шуша знаменит своими чистым и прозрачным как стекло воздухом, уникальными родниками.

В городе Шуше находились дома-музеи поэтессы Хуршидбану Натаван, генерала Самед бека Мехмандарова, гениального композитора Узеира Гаджибейли, выдающегося певца Бюльбюля, Крепостная стена и др. исторические и культурные памятники.

Шушинская крепость является одной из красивейших жемчужин азербайджанского зодчества. В строительстве крепости использовались булыжники и раствор из извести и яичного желтка. Крепость имеет трое ворот. Несмотря на неоднократную осаду крепости врагами, захватить её не удавалось.

Шушинская крепость превратилась в экономический и политический центр Гарабагского ханства. Основными занятиями населения были земледелие, скотоводство и ремесло. Здесь были развиты такие ремёсла, как ковроткачество, текстильное производство, гончарное дело, медное ремесло, оружейное мастерство и др. Гарабагские ковры были широко известны своими прекрасны-



ми тонкими узорами. Во времена правления Панахали хана в Гарабагском ханстве также чеканили деньги в **монетном дворе**. Эти деньги назывались «Панахабад».

монетный двор – место, где чеканили монеты

*Как называли
Гарабаг
царские
генералы?*

В начале 19-го века Россия, приступившая к завоеванию азербайджанских земель, проявляла к Гарабагу особый интерес. Царские генералы называли Гарабаг «Воротами Азербайджана». Заключением Кюрекчайского договора в 1805 году Гарабагское ханство было присоединено к России. В этом договоре не было ни одного условия, связанного с армянами.

Именно этот фактор является свидетельством того, что в то время в Гарабаге армян не было. Это доказывает, что Гарабаг принадлежал азербайджанскому народу.

С древнейших времён основную часть населения Гарабага составляли древние предки нашего народа – тюркоязычные племена. Однако в результате захвата царской Россией Гарабагского ханства этнический состав его населения изменился. После заключения Туркменчайского договора армянские семьи, жившие в Иране и на территориях Османского государства, были переселены в Азербайджан. Земли коренного населения, азербайджанских тюрков,



Гарабагский ковёр



*Переселение армян на азербайджанские земли
(русский художник И.В.Машков)*

*Когда были
переселены
в Азербай-
джан армян-
ские семьи?*

насильственно отбирались и передавались переселённым сюда армянам. Много армянских семей было переселено не только в Гарабаг, но и на территории Иревана, Нахчывана. Всё это открыло дорогу для будущих бедствий, учинённых армянами против нашего народа.

Вопросы и задания

1. Почему Шушинская крепость называлась «Панахабадом»?
2. Найди на карте ханства, расположенные по соседству с Гарабагским ханством.
3. Какой документ свидетельствует о том, что Гарабаг является исконно азербайджанской землёй?
4. Когда армяне были переселены в Гарабаг и на другие азербайджанские земли?
5. Почему армяне были поселены в Гарабаге? Обоснуй своё мнение.

28. ИРЕВАНСКОЕ ХАНСТВО

Одним из ханств, образовавшихся на азербайджанских землях в 18-ом веке, было **Иреванское ханство**. Ханство было образовано на территории Западного Азербайджана, ныне называемой Арменией. Ханство было поделено на магалы Гырхбулаг, Зянгибасар, Ведибасар, Сардарабад, Гейче, Деречичек и др.

*Когда было
образовано
Иреванское
ханство?*

Азербайджанские тюрки при произношении слов, начинающихся на букву «р», к началу слова добавляли звук «и». Например, Рамазан – Ирамазан, Рагим – Ирагим, Рза—Ирза. Так как центральный город ханства назывался Реван, в народе это название стало звучать как Иреван, а само ханство – как Иреванское ханство. Население Иреванского ханства составляли азербайджанские тюрки. Наши далёкие предки жили на этих землях с глубокой древности.

Армяне были поселены на этих землях в **19-ом веке** царской Россией. Они поселились вначале в местности «Уч килсе» («Три церкви») и ее окрестностях.

Столицей ханства был город Иреван. Население города составляли азербайджанские тюрки.

Основными занятиями населения ханства были скотоводство и земледелие. Скотоводы занимались отгонным скотоводством. Они держали крупный и мелкий рогатый скот. Земледельцы, в основном, возделывали зерновые культуры.

Крестьяне, не владевшие землёй и орудиями труда, обрабатывали земельные угодья ханов и беков, из собранного урожая им доставалась лишь третья часть.

Ремесло и торговля также занимали важное место в жизни ханства. Большинство ремесленников были ткачами. Они, в основном, занимались ковроткачеством.



На приёме у иреванского хана

Город Иреван был одним из важных ремесленных, торговых и культурных центров Азербайджана.

Грузинский царь неоднократно совершал набеги на территорию ханства. Армяне, стремившиеся укрепиться на территории Иреванского ханства, с помощью денег подстрекали его на такие нападения. Они заявляли грузинскому царю о своём повиновении ему и обещали каждому грузину, участвовавшему в набеге, по 5 рублей. В дальнейшем эта сумма была увеличена до 40 рублей.

В результате набегов грузинского царя на Иреванское ханство им было захвачено много добра, трофеев. Во время последующих набегов грузины также продолжали грабить и разорять территорию ханства, многие семьи были угнаны в плен. Во время первой войны между Россией и государством Гаджаров русские дважды совершали поход на Иреван. В ходе каждого похода армяне, стремившиеся создать себе государство на территории ханства, проявляли особую активность.

Они добровольно вступали в ряды русских войск и воевали против нашего народа. Армяне также обеспечивали русскую армию продовольствием. Однако в этой войне Иреванское ханство смогло отстоять свою независимость.

Весной 1827 года русские вначале осадили Иреванскую крепость. На предложение царского генерала сдаться выдающийся полководец Гасан хан ответил отказом. Он поклялся сражаться до последней капли крови. Защитники крепости героически сражались.



«Голубая мечеть» в Иреване

Поэтому осада продолжалась длительное время. Но к русской армии подошло подкрепление. Город вновь был разрушен и сожжён. Превратив город в руины, русские вновь, уже во второй раз, перешли в атаку. После захвата части крепости русским удалось завладеть всем городом. Во взятии Иреванской крепости армяне активно помогали русским.

Таким образом, Иреванское ханство было захвачено Россией. Царское правительство начало в массовом порядке переселять армян в Иреван и его окрестности. Самые лучшие земли и дома азербайджанских тюрков были отданы армянам. Целью такой политики было разъединить, вбить клин между азербайджанскими и османскими турками. Армяне, характерной чертой которых является лицемерие и арменизация тюрко-азербайджанских топонимов (географических названий местности), изменили название и этого древнего азербайджанского города. Они называли его «Ереван» или «Эривань». Указом русского царя на древнетюркских землях было создано чуждое образование – «Армянская область». Таким образом, наши древнеазербайджанские земли – Иреванское ханство – были отданы царской Россией армянам. После падения царского правительства, в 1918 году, на этих землях было образовано армянское государство. Началось массовое переименование всех азербайджанско-тюркских топонимов на территории ханства на армянские названия. Были разрушены памятники культуры. Знаменитые «Голубая мечеть» и «Дворец сардара», являвшиеся в своё время украшением Иревана, были преданы огню ненавистными врагами. В настоящее время на территории бывшего Иреванского ханства не осталось ни одного азербайджанца и топонима на азербайджанском языке.

Вопросы и задания



1. В чём заключалась цель переселенческой политики царского правительства?
2. Когда впервые армяне были переселены на азербайджанские земли? На основе дополнительной информации подготовь презентацию.
3. На каких ещё азербайджанских землях были поселены армяне?
4. О чём свидетельствует тот факт, что население Иреванского ханства составляли азербайджанские тюрки?



Джавад хан

29. ПОЧЕМУ ГЯНДЖА БЫЛА ПЕРЕИМЕНОВАНА В ЕЛИЗАВЕТПОЛЬ

Начало 19-го века. В то время в Азербайджане не было единого централизованного государства. Наша страна была разделена на мелкие государства – **ханства**. Такое положение усложняло защите страны от нападений иноземцев. Пользуясь этим, царская Россия стремилась захватить азербайджанские земли. Российские войска вначале захватили древнеазербайджанские земли – **Газах, Шамшадиль, Борчалы и Джаро-Балакен**. Следующей мишенью стало **Гянджинское ханство**, потому что от Гянджи начинал

ся путь, ведущий в другие азербайджанские ханства. В то время Гянджой правил **Джавад хан**. Он был бесстрашным, отважным полководцем и мудрым государственным деятелем. Все свои усилия Джавад хан направил на достижение целостности и независимости азербайджанских земель.

Российская империя обладала мощной армией. Воевать в одиночку с такой силой маленькому ханству было непросто. Чтобы предотвратить захват страны, надо было объединиться. Но в этом неравном сражении с сильным врагом Джавад хан и население Гянджи остались одни. Несмотря на это, царским войскам было оказано упорное сопротивление. Предложение главнокомандующего цар-

Петербург – столица царской России

скими войсками о сдаче было отвергнуто. Джавад хан в ответ на это предложение русского генерала грузинского происхождения написал: «Хочешь воевать, давай воевать.

Когда
произошло это
событие?

Грозишься, что если не приму твоё предложение, навлеку на себя беду. На самом деле, несчастье тебя привело сюда из **Петербурга...**». Было решено оказать сопротивление врагу, грозившему предать Гянджу огню и мечу. Для Джавад хана свобода родной земли была дороже собственной жизни и власти.



Сражение за Гянджу

В январе 1804 года царская армия перешла к решающей атаке Гянджи. Гянджинцы героически сражались. На защиту родины наравне с мужчинами встали и женщины. Джавад хан, вооружённый саблей, героически сражался с царскими солдатами на крепостных стенах. Потом русский генерал и Джавад хан начали биться один на один. Но вскоре генерал понял, что он не справится с ударами храброго Джавад хана. Он позвал на помощь солдат, а сам спасся бегством. Царские войска, понеся большие потери, вынуждены были отступить.

Отступившие царские войска для решительной атаки выбрали день праздника Рамазан. Чтобы добиться победы, царский генерал прибегнул к хитрости. Он связался с жившими в Гяндже армянами. Армяне совершили предательство против нашего народа. Русские войска вошли в город. Вскоре на улицах города начались бои. Каждый дом, каждая улица превратились в крепость. Врагу было оказано упорное, героическое сопротивление. Джавад хан и его сын пали смертью храбрых на поле боя. После этого город был захвачен. Российские войска, объединившись с армянами, учинили против азербайджанского населения Гянджи кровавую резню.

Супруга Джавад хана встретила его смерть с большой стойкостью. Её стойкость и достоинство привели в изумление даже без-

*Как ты
расцени-
ваешь
признание
русского
генерала?*

жалостного русского генерала. После захвата Гянджи царский генерал явился в ханский дворец. При его появлении Бейим ханым, обнажив саблю, набросилась на генерала. Если бы не подоспевшие солдаты, то вряд ли генерал уцелел. Удар сабли пришёлся на солдата, заслонившего собой генерала. Побледневший от страха генерал покинул дворец. Бесстрашная жена хана не склонила головы перед врагом. Она держала в душе траур по погибшим мужу, сыну и всей Гяндже. Один из русских генералов признавался: «Я оправдываю Джавад хана, так как уважаю людей, достойно служащих своей родине. Он погиб героической смертью, защищая город с оружием в руке».

Название героической Гянджи пугало захватчиков. Сохранение этого названия в истории могло укрепить волю, боевой дух народа. Вот почему Гянджа была переименована. Город стал называться в честь супруги русского царя Елизаветполем. На каждого, кто произносил слово «Гянджа», налагали штраф в одну серебряную монету.

Захват Гянджи открыл дорогу для захвата других азербайджанских земель. После этого азербайджанские ханства один за другим были захвачены царской Россией.

Вопросы и задания

1. Почему Гянджа была переименована?
2. Как по-твоему, почему ханства были захвачены?
3. Сравни Гаджи Челеби хана и Джавад хана. Определи их сходные и отличительные черты.
4. Составь небольшой рассказ на тему «Героизм Джавад хана».
5. Подготовь презентацию об истории города Гянджи.



30. РАЗДЕЛЕНИЕ АЗЕРБАЙДЖАНА

Между азербайджанскими ханствами часто происходили распри, войны. Это создавало благоприятные условия для нападения иноземных врагов. Некоторые дальновидные ханы старались объединить азербайджанские земли в единое государство. Политика объединения азербайджанских земель, проводимая Урмийским, Шекинским, Гарабагским и Губинскими ханствами, потерпела крах. Вражда между ханствами и вмешательство соседних государств препятствовали образованию единого государства. Воспользовавшись этим, царская Россия начала проводить в жизнь план захвата азербайджанских земель. Этот план был подготовлен ещё в начале 18-го века российским царём Петром I. Но в то время наш народ, возглавляемый Надир шахом Афшаром, изгнал из страны захватчиков. План захватчиков не осуществился. Это объясняется сплочённостью народа, наличием в то время единого государства.

Возможна ли была оккупация, если бы было единое государство?

В начале 19-го века в Азербайджане уже не существовало единого государства. Это создавало почву для захвата азербайджанских земель Россией. Мелкие ханства, оставшись один на один с мощной армией великой империи, были захвачены одно за другим. Чтобы предотвратить оккупацию, Гаджарское государство на юге



Российская армия

Каковы причины поражения государства Гаджаров?

Азербайджана объявило войну Российской империи. Но, благодаря численному превосходству военных сил и оружия, Россия одержала победу.

12 октября 1813 года в селении **Гюлистан**, в Гарабаге, между государством Гаджаров и Российской империей был подписан мирный договор. Тем самым было положено начало разделу азербайджанских земель. **Гянджинское, Гарабагское, Шекинское, Шамахинское, Бакинское, Губинское, Дербентское и Лянкяранское ханства Азербайджана** были захвачены Российской империей. Наш народ и страна оказались разделёнными. Началась череда трагедий, акций геноцида в истории нашего народа. В истории существовало много несправедливых договоров. Но самым несправедливым, жестоким среди них был Гюлистанский договор. Разделение нашего народа и наших земель означало разделение всей нашей истории, радостей и печалей, судьбы и древнейшей культуры целого народа.

*Как вы отделили мясо от костей,
Сердце от тела, душу от мощей,
Кто дал вам такое право?
Кто пригласил вас на нашу землю?*

*(Бахтияр Вагабзаде.
Из поэмы «Гюлистан»)*

Как по-твоему, можно было предотвратить захват земель?

После Гюлистанского мира Российская империя собиралась захватить новые земли. Её целью было завоевание древних азербайджанских земель – Нахчывана и Иревана, в том числе и других южноазербайджанских земель. Государство же Гаджаров и ряд азербайджанских ханств хотели освободить захваченные земли. Народ не хотел мириться с иноземной оккупацией своих земель, он оказывал врагу упорное сопротивление.

Всё это в итоге в **1826** году привело к новой войне между Россией и государством Гаджаров. Первый период войны был успешным для государства Гаджаров. Гянджа и часть других территорий были освобождены. Однако превосходство в военном снаряжении и численности войск дало возможность русским добиться перелома в ходе войны. В **1827** году русские войска захватили **Нахчыван** и



Заключение Туркменчайского договора

Иреван. Войска Гаджаров отступили назад. Русские войска, воспользовавшись этим, перешли Араз и захватили Тебриз, Урмию и Ардебиль. Одному из русских генералов был дан приказ захватить библиотеку из гробницы Шейха Сефи в Ардебиле. В библиотеке хранились бесценные редчайшие рукописи. Генерал понимал, что вывоз рукописей вызовет гнев народа. Поэтому он прибегнул к хитрости. Сначала генерал решил выказать своё уважение к мусульманам и их святым местам. Он подарил гробнице большой красивый ковёр. Его тут же разостлали на полу в гробнице. Потом он пригласил к себе влиятельных религиозных служителей. Он сообщил им, что для воспитания своих мусульманских подданных царское правительство нуждается в книгах знаменитых учёных Востока. Поэтому он попросил разрешения на отправку в Петербург части библиотеки Шейха Сефи. Генерал обещал, что после снятия копий эти книги будут непременно возвращены назад. Книги под охраной русских солдат сначала были перевезены в Тифлис, а оттуда в Россию. Те, кто отдал эти книги, а также простые люди, слышавшие об этом, искренне верили, что после снятия копий книги будут возвращены. Долгое время они не понимали, что это было просто уловкой, грабежом.

10 февраля 1828 года в селении **Туркменчай**, в Южном Азербайджане, был подписан мирный договор. По договору, Нахчыванское и Иреванское ханства перешли под управление России. Разде-

ление нашей страны и народа было официально узаконено. Все земли Азербайджана севернее реки Араз были захвачены Россией. Наша родина потеряла свою независимость. Туркменчайский договор разделил не только нашу родину и народ. Он положил начало дальнейшим трагедиям.



Как по-твоему, в чём причина покровительства русскими армян?

Царское правительство для создания себе опоры начало переселять на азербайджанские земли армян. 21 марта 1828 года, в день Новруз байрама, указом царя на землях Нахчывана и Иревана была создана вымышленная «Армянская область». Таким образом было вознаграждено предательство армян против нашего народа. На территории Иреванского ханства, древних азербайджанских землях, была заложена основа «Армянского государства».

Главная причина разделения нашей Родины в начале 19-го века между двумя империями заключалась в том, что в то время у нас не было единого государства. Наш народ не мог сплотить свои силы.

Вопросы и задания



1. Через сколько лет после Гюлистанского договора был подписан Туркменчайский договор?
2. Как по-твоему, действительно ли царское правительство хотело получения мусульманским населением образования?
3. Изложи факторы, препятствовавшие образованию единого государства.
4. Поясни несправедливость Гюлистанского и Туркменчайского договоров.
5. Сравни по диаграмме Венна первую и вторую войны между Россией и государством Гаджаров.

31. ИСТОРИКИ-ЛЕТОПИСЦЫ

Писать историю так же трудно и почетно, как и создавать саму историю. Историю надо писать такой, какая она есть в реальности. Ты уже знаком с деятельностью народных героев, государей и полководцев, создававших полную героизма историю нашего народа. Теперь же будем знакомиться с историками-летописцами, написавшими нашу славную историю, каждая страница которой полна поучений, вызывает чувство гордости за наших героических предков.

О чём повествуется в произведении «Гюлистан-Ирем»?

Аббасгулу ага Бакиханов родился в 1794 году в селении Хиля (ныне Амираджаны) близ Баку. Он был сыном одного из бакинских ханов.



Аббасгулу ага Бакиханов



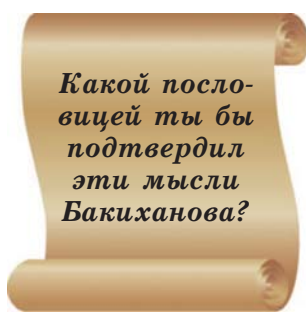
Аббасгулу ага Бакиханов в гостях у Александра Сергеевича Пушкина

В юношеские годы он получил превосходное образование, в совершенстве изучив арабский, персидский языки, литературу, богословие.

Позже Аббасгулу ага Бакиханов переезжает в Тифлис. В то время здесь располагалось Главное Управление России по Кавказу. Аббасгулу ага поступает сюда на военную службу. Он серьёзно изучает русский язык, после чего его назначают переводчиком по восточным языкам в канцелярии главнокомандующего России. Служа в русской армии, он возвысился до чина полковника. Удостоиться такого высокого военного чина в те времена для мусульманина было чрезвычайно сложным делом.

Аббасгулу ага Бакиханов присутствовал при переговорах между Россией и Гаджарами в Туркменчае, став свидетелем разделения родины на две части. Во время службы в Тифлисе он дружил со многими русскими, грузинскими писателями, а также писателями других стран. А.Бакиханов был близким другом семьи гениального русского поэта Александра Сергеевича Пушкина.

А.Бакиханов был учёным, хорошо разбирающимся в ряде наук. Он является выдающимся азербайджанским историком. Написанное им в 1841 году произведение «Гюлистани-Ирем» («Райский цветник») сыграло огромную роль в развитии исторической науки в Азербайджане.



Какой пословицей ты бы подтвердил эти мысли Бакиханова?

Произведение охватывает период истории Азербайджана и Дагестана, начиная с древнейших времён до 1813 года. При написании этого произведения он использовал греческие, римские, русские, грузинские, восточные источники. В произведении также нашла отражение борьба народов Азербайджана и Дагестана против несправедливостей. Бакиханов этим произведением увековечил историю своего народа.

Бакиханов также занимался астрономией, географией и другими науками. Он писал: «Добро и богатство превратятся в прах, сила и власть будут утрачены... Единственным надёжным богатством, на которое можно было бы положиться, являются наука и этика». Бакиханов, ставивший науку превыше всего, большое значение придавал и путешествиям. Он отмечал, что путешествие обогащает познания человека, знакомит его с миром.

Среди азербайджанских учёных особое место принадлежит и Мирзе Кязим беку.

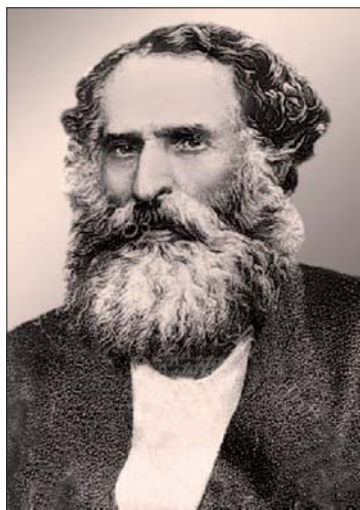
Он является одним из знаменитых учёных 19-го века с мировым именем. Настоящее имя Мирзы Кязим бека – Мухаммед Али. Его отец Гаджи Гасым был главой религиозного управления в Дербенте.

Мирза Кязим бек с детства получил всестороннее образование. Он изучил арабский язык, Коран. Ещё в семнадцатилетнем возрасте он написал книгу по грамматике арабского языка.

Мирза Кязим беком впервые в России была написана книга о закономерностях языков восточных народов. Таким образом, им была заложена основа **новой отрасли науки** в России – **востоковедения**. Выдающийся азербайджанский учёный Мирза Кязим бек является основоположником российского востоковедения. Мирза Кязим бек также написал произведение, посвященное исламской религии. Министр просвещения России не давал разрешения на издание произведения, выдвигая различные обвинения. Будто бы Мирза Кязим бек своим произведением пропагандировал, распространял ислам. Вот почему гениальный учёный вынужден был перевести отдельные части книги на английский и французский языки и издать их в Лондоне и Париже. Лишь после этого ему разрешили издать книгу в России.

Почти все труды Мирзы Кязим бека были переведены на английский, французский языки и изданы в Лондоне и Париже. Именно поэтому Мирза Кязим бек был широко известен в зарубежных странах. Он был избран в члены академий наук и научных обществ многих других стран. Мирза Кязим бек был трижды удостоен высокой награды Российской Академии наук. Королева Англии наградила Мирзу Кязим бека золотой медалью.

Деятельность Мирзы Кязим бека как историка также заслуживает внимания. Им были написаны труды по истории древних времён и средних веков арабов, персов, народов Азербайджана, Кавказа,



Мирза Кязим бек

востоковедение – наука, изучающая историю, культуру и т.д. восточных стран

После каких событий было дано разрешение на издание произведений Мирзы Кязим бека в России?

**В каком
вопросе Мирза
Кязим бек
был единомыш-
ленником
М.Ф.Ахундзаде?**

Центральной Азии. Великий учёный своими произведениями внёс важный вклад в развитие исторической науки в России.

Во время траурной церемонии в связи с кончиной Мирзы Кязим бека министр просвещения России назвал его смерть «большой утратой».

Несмотря на то, что великий учёный всю жизнь жил вдали от родины, он никогда не прерывал связей с Азербайджаном. Мирза Кязим бек дал высокую оценку творчеству Низами, Аббасгулу ага Бакиханова, Мирзы Фатали Ахундзаде. В вопросе изменения арабского алфавита он был одного мнения с М.Ф.Ахундзаде, защищая его. Кроме того, Мирза Кязим беком была написана первая научная грамматика нашего языка. Мирза Кязим бек везде достойно представлял азербайджанский народ. Он неустанно трудился во имя прославления своего народа во всём мире. Его деятельность на этом поприще – достойный пример для подражания будущим поколениям. Наш народ по праву гордится своим сыном – великим учёным Мирза Кязим беком, заложившим основу востоковедения в России.

Вопросы и задания

1. Истории каких стран посвящено произведение А.Бакиханова «Гюлистан-Ирем»?
2. Почему Аббасгулу ага Бакиханов придавал большое значение путешествиям?
3. Что свидетельствует о высокой оценке Аббасгулу ага Бакихановым науки?
4. Основоположником какой науки в России был Мирза Кязим бек?
5. Почему министр просвещения России назвал смерть Мирзы Кязим бека «большой утратой»?
6. С кем Мирза Кязим бек был одного мнения по вопросу изменения арабского алфавита?

32. МИРЗА ФАТАЛИ АХУНДЗАДЕ

Есть такой азербайджанский фильм – «Дервиш взрывает Париж». В этом комедийном фильме рассказывается о французском учёном Мусье Жордане, прибывшем из Парижа в Гарабаг, и его интересе к Азербайджану. Этот учёный, занятый сбором лечебных трав, очарован богатой природой Азербайджана. Мусье Жордан, гостивший в Гарабаге в поместье одного бека, знакомится с обычаями и традициями азербайджанского народа. По ходу событий Мусье Жордан предлагает племяннику бека отправиться вместе с ним во Францию для получения образования. Однако родственники юноши противятся этому. Видя, что юноша не отказывается от своего желания учиться во Франции, невежественные родственники обращаются за помощью к колдуну.



Мирза Фатали Ахундзаде

Некий колдун по имени Дервиш Масталишах, за крупную сумму денег якобы «взрывает» Париж. Как раз в это время Мусье Жордан получает из Парижа письмо о том, что в Париже произошла революция. По случайности «взрыв» дервишем Парижа совпадает по времени с этой революцией. Таким образом, расстроенный ученый возвращается в свою страну. А мечта юноши об учёбе не сбывается.

Этот фильм был снят на основе произведения Мирзы Фатали Ахундзаде «Мусье Жордан, ботаник и дервиш Масталишах, знаменитый колдун». В произведении автор языком юмора высмеивает невежество Востока, противопоставляя его интересу Запада к наукам, образованию. М.Ф.Ахундзаде является основоположником жанра комедии в Азербайджане, соединяющего в себе сатиру и юмор.

Как ты думаешь, какова роль М.Ф.Ахундзаде в азербайджанской литературе?

Мирза Фатали Ахундзаде родился в 1812 году в Шеки. Он рано потерял отца и поэтому был усыновлён родным дядей. Дядя Фатали был ахундом. Тот обучал его Корану, делился с ним своими знаниями по религии. В скором времени Фатали становится учеником муллы в Гяндже. Фатали, в совершенстве владевшего арабским

языком, с каждым днём всё сильнее захватывала страсть к учёбе, познаниям. Именно поэтому он становится учеником выдающегося азербайджанского поэта **Мирза Шафи Вазеха**. М.Ш. Вазех обучал его персидскому языку и одновременно давал уроки по азербайджанской и восточной литературе. Фатали также обучается каллиграфии. Вскоре, по настоянию Вазеха, дядя отправляет Фатали не в медресе, а в Нухинскую (Шекинскую) **уездную школу**. В уездной

уездная школа – начальная школа в 19-ом веке

школе Фатали в совершенстве изучает русский язык и спустя всего год переводит тексты с русского языка на азербайджанский, персидский и арабский языки.

Позже Фатали переводится в город Тифлис. Здесь он приступает к службе в главном управлении России по Кавказу в качестве переводчика. Вскоре ему присваивается военное звание.

Какие ещё произведения М.Ф.Ахундзаде тебе известны?

В Тифлисе М.Ф.Ахундзаде также занимался учительством. В Тифлисской уездной школе он преподаёт азербайджанский и персидский языки. Он был одним из образованнейших людей того времени, поэтому к нему начинают обращаться, называя его «Мирза».

Мирза Фатали Ахундзаде своими комедиями положил начало новому периоду азербайджанской литературы. Царящие в обществе отрицательные явления попадали под обстрел критики Мирзы Фатали. Его произведения не только вызывали смех, но и заставляли задуматься. Именно комедией М.Ф.Ахундзаде «**Приключения визиря Лянкяранского ханства**» была заложена основа театра в Азербайджане. Разработка культурно-просветительской программы стала целью всей жизни Мирзы Фатали.

Почему М.Ф.Ахундзаде хотел замены арабского алфавита?

На основе латинского алфавита Мирза Фатали составил новый азербайджанский алфавит. Усвоить этот алфавит было нетрудно. Сторонники арабского алфавита выступили против его принятия. М.Ф.Ахундзаде считал, что трудности арабского алфавита тормозят просвещение народа. Рассказывают, что однажды Мирза Фатали поздно вернулся с работы. Когда у него спросили причину, он ответил: «Расставлял точки над словами в записях».



Сцена из произведения М.Ф.Ахундзаде «Гаджи Гара»

М.Ф.Ахундзаде постоянно искал пути достижения народом свободы. Этот путь он видел в просвещении своего народа, т.е. в получении образования. Для этого он ставил перед народом следующие задачи:

- дети народа должны быть образованными, среди них должно быть много просвещенных людей, учёных;
- надо воспитать таких граждан, которые готовы будут пожертвовать своей жизнью и имуществом во имя свободы народа;
- для достижения свободы народ должен объединиться, быть солидарным и сплочённым;
- после достижения свободы народ должен быть в состоянии защитить и сохранить её.



Памятник Мирзе Фатали Ахундзаде в Баку

Мирза Фатали Ахундзаде после смерти был похоронен в Тифлисе. Имя Мирзы Фатали Ахундзаде было увековечено, в Шеки и Тифлисе открыты его дома-музеи.

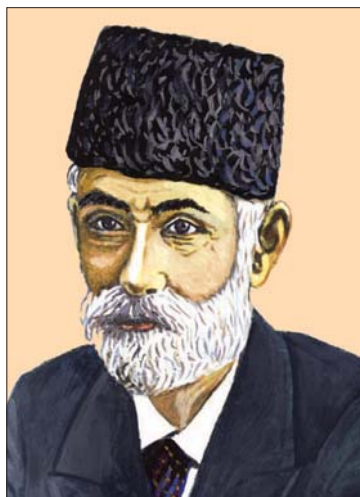
Вопросы и задания



1. Какова роль образования, полученного Мирзой Фатали Ахундзаде, в его творчестве?
2. Почему М.Ф.Ахундзаде называли «Мирзой»?
3. Выпиши в тетрадь проблемы, критикуемые М.Ф.Ахундзаде, и расскажи о них.
4. В чём видел М.Ф.Ахундзаде путь достижения свободы нашим народом?

33. ОСНОВОПОЛОЖНИК НАЦИОНАЛЬНОЙ ПЕЧАТИ

Во второй половине 19-го века в культурной жизни Азербайджана произошло заметное оживление. В Северном Азербайджане открылись школы нового типа. Были заложены основы **национального театра и печати**. Это оживление было тесно связано с развитием экономики. В Баку, Нухе (Шеки), Гяндже, Нахчыване и других городах открывались заводы и фабрики, в земледелии применялась новая техника. Города превращались в экономические центры, росла потребность в образованных людях. Но царская Россия всячески препятствовала такому оживлению, развитию культуры и образования в Азербайджане. Царское правительство, проводившее в Северном Азербайджане политику русификации, притесняло азербайджанский язык, чинило препятствия открытию школ, органов печати на родном языке.



Гасан бек Зардаби

Все эти препятствия беспокоили азербайджанскую интеллигенцию. Она искала пути для просвещения народа. Представители интеллигенции видели главный путь достижения свободы родины в просвещении и образованности народа, расширении его кругозора. Одним из таких представителей интеллигенции был **Гасан бек Зардаби**. Он был умным, дальновидным, просвещённым человеком своего времени.

Гасан бек родился в Зардабе, начальное образование получил в Тифлисской уездной гимназии. После завершения учебы в Московском Университете Гасан бек возвращается на родину и начинает учительствовать. Он преподаёт естественные науки и за свои свободомыслие подвергается давлению. Вскоре ему приходится уволиться с работы.

Гасан бек Зардаби, сыгравший огромную роль в культурной жизни Азербайджана, всё время размышлял о путях просвещения народа. Так как газеты и журналы на русском языке не приносили народу никакой пользы, Гасан бек Зардаби направил все свои усилия на создание печати **на родном языке**. В то время попытка издания газеты на азербайджанском языке была очень смелым шагом.



Газета «Экинчи»

Преодолев все препятствия со стороны царского правительства, Гасан бек Зардаби добивается издания 22 июля 1875 года национальной газеты «Экинчи» («Пахарь»). Таким образом, была заложена основа азербайджанской национальной печати.

Название газеты «Экинчи» было неслучайным. На страницах газеты публиковались статьи по сельскому хозяйству, давались полезные для хозяйственной жизни крестьян сведения. Одновременно Гасан бек старался посредством газеты призвать наш народ к сохранению национальных традиций, к национальному единству и национальному пробуждению. Издание «Экинчи» на родном языке также служило сохранению нашего языка.

Но издание газеты на азербайджанском языке серьезно тревожило царское правительство. Через два года газета «Экинчи» была закрыта. Несмотря на все преследования, Гасан бек Зардаби не прекратил своей деятельности во имя просвещения, развития нашего народа. Он начал печатать свои статьи на страницах других газет, излагая свои мысли о путях развития науки, образования. Позже на азербайджанском языке начали издаваться и другие газеты и журналы. Сегодня есть сотни газет и журналов, издающихся на родном языке. Но история азербайджанской печати начинается именно с газеты «Экинчи», с 1875 года.

**Почему
22 июля отмеча-
ется
как День
Националь-
ной Печати?**

Ежегодно 22 июля наша национальная печать отмечает свой день рождения. Именно в этот день много лет назад вышел в свет первый номер нашей газеты «Экинчи». Вот почему работники печати отмечают этот день как свой профессиональный праздник. В этот день с большим почтением поминается имя, жизнь и деятельность основоположника азербайджанской печати Гасан бека Зардаби.



Гаджи Зейналабдин Тагиев, Сона ханым, Ханифа ханым Меликова, Гасан бек Зардаби и Алимардан бек Топчибашев среди учащихся школы для девочек

Гасан бек Зардаби в своих письмах к **единомышленникам**, в особенности написанных Мирзе Фатали Ахундзаде, считал просвещение, образование главным условием прогресса, развития нации. В 1896 году он в письме к бакинскому губернатору просил выделить средства для открытия школы для девочек. Но губернатор ответил на его просьбу отказом. Позже великий благотворитель Гаджи Зейналабдин Тагиев осуществил его мечту.

единомышленник – человек одинаковых с кем-либо мыслей, взглядов, убеждений

Вопросы и задания

1. На основе текста разъясни политику, проводимую царской Россией в Азербайджане.
2. Какую роль сыграло издание газеты «Экинчи» в просвещении азербайджанского народа?
3. Почему издание газеты «Экинчи» тревожило царское правительство?
4. Напиши эссе на тему «Не любя родину, нельзя называться человеком».
5. Покажи в тетради в виде схемы деятельность Гасан бека Зардаби.

34. ВЕЛИКИЙ АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬ



Гаджи Зейналабдин Тагиев

В начале 20-го века в Баку с ростом добычи нефти увеличивалось и количество заводов и фабрик. Это, в свою очередь, привело к увеличению численности городского населения. Город значительно вырос. Имевшиеся здесь 3 кягриза и водяные колодцы не удовлетворяли потребность населения в воде. На улицах и площадях, рынках продавали обычную питьевую воду. Из-за плохой очистки воды в городе часто возникали эпидемии инфекционных болезней. Нехватка воды была одной из основных проблем города Баку. Гаджи Зейналабдин, всегда заботившийся о своём народе, не мог оставаться равнодушным к такой проблеме. Он был одним

из тех, кто поднял вопрос о проведении в Баку водопровода. Некоторые предлагали провести воду в Баку по Сальянскому направлению

*Почему Гаджи
Зейналабдин
Тагиев выступил
против
проведения
в Баку курин-
ской воды?*

– из Куры. В то время куринская вода была чистой: она ещё не была загрязнена заводскими и фабричными сточными отходами. Но, несмотря на это, Гаджи Зейналабдин, предвидевший будущее, категорически выступил против проведения в Баку куринской воды. Он решил провести в Баку чистую родниковую воду. Таким образом, было решено провести воду из подножий Шахда-

га–Шоллара. С этой целью Гаджи пригласил в Азербайджан за свой счёт инженеров и опытных специалистов из зарубежных стран. Очень сложная для того времени работа была завершена лишь к началу 1917 года. В Баку была проведена шолларская вода.

Гаджи Зейналабдин Тагиев был известным нефтяным магнатом. Он родился в Баку. Его отец Таги киши был очень беден. Он работал сапожником в Ичери шехер.

Таги киши пристроил Зейналабдина учеником к каменщику.

Зейналабдин, овладев профессией каменщика, начал затем работать как мастер самостоятельно.

Накопив немного денег, Гаджи Зейналабдин Тагиев открыл лавку и начал заниматься торговлей. Потом он купил небольшой завод, производящий керосин. Успехи в делах ещё больше усилили его интерес к нефтяному делу. Он начал бурить нефтяную скважину на купленном им участке в Биби-Эйбате.

Его усилия, наконец-то, дали плоды: забил долгожданный нефтяной фонтан. Вскоре Тагиев стал одним из самых богатых людей Баку. С увеличением добычи нефти на пробуренных им скважинах, росло и его богатство. Тагиев владел нефтеносными землями в Биби-Эйбате и Балаханах, танкерами для перевозки нефти, складами в ряде городов России, заводами, крупными **рыбными промыслами** на побережьях Каспийского моря и Куры.

рыбные промыслы – хозяйства, предприятия, расположенные на побережьях рек, озёр и морей для ловли рыбы



*Дом Гаджи Зейналабдина Тагиева в Баку
(нынешний Национальный Музей Истории Азербайджана)*



Гаджи Зейналабдин Тагиев вместе с супругой Сона ханым и детьми

Гаджи Зейналабдин Тагиев не считал, что его обязанности заключаются лишь в зарабатывании денег.

Свои деньги, нажитое богатство он разумно и бескорыстно тратил на пользу своего народа. За свои добрые деяния во благо своего народа его называли «благотворителем». Своей благотворительностью он был известен не только в Азербайджане, но и во всём мире.

*Кого
называют
«благотво-
рителем»?*

Гаджи Зейналабдин Тагиев делал всё от него зависящее для того, чтобы азербайджанские дети, талантливая молодёжь получали образование. Он постоянно заботился о талантливых сиротах и бедных детях. Гаджи Зейналабдин Тагиев построил в посёлке Мардакян школу-интернат для бедных детей. Он считал своим моральным долгом оказывать помощь азербайджанской молодёжи с ограниченными материальными возможностями в получении образования. Среди тех, кто получил образование, благодаря его материальной помощи, было много видных представителей азербайджанской интеллигенции.

Гаджи Зейналабдин Тагиев, несмотря на все препятствия царского правительства, построил в Баку крупную **текстильную фабрику**. В итоге многие люди были обеспечены работой. В то время это была единственная фабрика в Азербайджане.

В 1901 году в Баку открылась школа для девочек, построенная на деньги Тагиева. Это здание расположено на нынешней улице Истиглалият. Для открытия школы ему пришлось преодолеть множество препятствий.

Как ты думаешь, к каким положительным последствиям привело открытие в этот период школ для девочек?

Гаджи Зейналабдин Тагиев в открытой им школе особое внимание уделял получению азербайджанскими девочками образования, изучению ими, наряду со светскими науками, иностранными языками, и азербайджанского языка.

Позже Тагиев оказал помощь в открытии такой школы и в Тифлисе. Под влиянием этих школ в дальнейшем подобные школы для мусульманских девочек были открыты также в Газахе, Губе, Лянкяране, Дербенте, Нахчыване.

В 19-ом веке в Азербайджане был создан **театр**. Но в развитии театра были свои трудности. Основная проблема здесь заключалась в отсутствии здания театра. Гаджи Зейналабдин Тагиев на своём земельном участке в центре Баку построил прекрасное здание для театра. Позже именно в этом театре была поставлена **первая азербайджанская опера «Лейли и Меджнун»**.

Гаджи Зейналабдин Тагиев и как предприниматель, в первую очередь, думал о благе своего народа.

Гаджи Зейналабдин Тагиев сделал то, чего не смогло бы сделать целое поколение. Великий благотворитель Гаджи Зейналабдин Тагиев всю свою жизнь посвятил родному народу и Родине!

Вопросы и задания

1. Постановкой какого произведения в Азербайджане был создан театр?
2. Запиши в тетради благотворительные мероприятия, осуществленные Г.З.Тагиевым.
3. Как ты оцениваешь благие дела Тагиева, которые он совершал для бедных слоев населения?
4. Напиши эссе на тему «Если бы я был благотворителем...»
5. Раскрой выражение: «При получении образования одним мальчиком образованным становится один человек, а при получении образования одной девочкой – образованной становится целая семья».

35. «МОЛЛА НАСРЕДДИН»

Было тёплое весеннее утро. Аккуратно одетый мужчина в шляпе и с тростью в руке двигался в направлении к площади.

Как создавался журнал «Молла Насреддин»?

Мужчина зашагал к центру площади. Не успел он пройти несколько шагов, как услышал крики мальчика: «Молла Насреддин», «Молла Насреддин», новый журнал, покупайте, мало осталось!». Он посмотрел в ту сторону. Мальчик, размахивая над головой журналом с иллюстрациями, живо обходил площадь. Мужчина окликнул мальчика и, ускорив шаг, двинулся в его сторону.

В руках у мальчика оставалось несколько журналов. Подойдя к мальчику, он достал из кармана деньги и купил один из журналов. Отойдя в сторону, он нетерпеливо начал перелистывать его. Больше всего его внимание привлёк рисунок на обложке. На рисунке было изображено много спящих людей. Некоторые из них, проснувшись ото сна, потягивались. Большинство находились в глубокой спячке. Один мулла, стоя обращаясь к этим людям: *«О, мои братья-мусульмане, я к вам пришёл»*. Это был знаменитый журнал «Молла Насреддин». Первый номер этого журнала вышел в свет **7 апреля 1906 года**. Редактором журнала был великий азербайджанский писатель **Джалил Мамедгулузаде**.

редактор журнала – руководитель газеты и журнала



Джалил Мамедгулузаде

Джалил Мамедгулузаде родился в Нахчыване, здесь же он получил начальное образование. После окончания Учительской семинарии в **Гори** он некоторое время учительствовал в селении Нехрам в Нахчыване. Джалил Мамедгулузаде, хорошо знавший жизнь, заботы и чаяния своего народа, очень переживал за его судьбу, положение. Он искал пути и средства для оказания помощи своему народу.

Гори – город в Грузии

После долгих размышлений он решил собрать вокруг себя таких же, как он сам, просветителей из среды интеллигенции и издавать журнал. Журнал «Молла

Насреддин» призывал азербайджанский народ к пробуждению, просвещению, знаниям. В 1906 году был выпущен первый номер журнала. Он издавался в Тифлисе, Тебризе и Баку. Это был журнал, который, смея людей, заставлял их серьёзно задуматься.

Джалил Мамедгулузаде выступал под псевдонимом «Молла Насреддин». Само это имя имело глубокий смысл и значение. С давних времён Молла Насреддин был признан на Востоке символом мудрости, образцом остроумия, юмора.

Журнал «Молла Насреддин» особое внимание уделял вопросам женской свободы, выступая в роли заступника женщин. Много мес-



Журнал «Молла Насреддин»

Каким преследованиям подвергался наш язык после русской оккупации?

та в журнале отводилось вопросу образования девочек, обучения их грамоте. Журнал «Молла Насреддин» подвергал резкой критике тех, кто не уважал родной язык, засорял его чуждыми, иностранными словами. Например, в одном из номеров журнала был помещён рисунок, изображающий, как несколько человек, повалив на землю одного азербайджанца, отрезают его язык и стараются насильно засунуть ему в рот чужие языки. Под рисунком было написано: «Братья, я не рождён без языка. У меня есть свой язык. Почему вы мне суёте чужие языки, когда у меня есть свой язык?»



Из журнала «Молла Насреддин»

«Молла Насреддин» был **первым сатирическим журналом**, издававшимся не только в Азербайджане, но и во всех соседних странах. Вскоре, под его влиянием, подобные сатирические журналы начали издаваться и в ряде других тюрко-мусульманских стран.

Среди всех мусульманских стран именно у нас на родине, в Азербайджане, был издан первый сатирический журнал. Его издавал выдающийся сын нашего народа Джалил Мамедгулузаде.

Вопросы и задания

1. Что такое критика? Обоснуй своё мнение.
2. Какие проблемы поднимал журнал «Молла Насреддин»?
3. Через сколько лет после газеты «Экинчи» был издан журнал «Молла Насреддин»?
4. Как ты понимаешь выражение «Смеша, заставляя задуматься»?
5. Собери информацию о Молла Насреддине.

36. МИРЗА АЛЕКПЕР САБИР

В журнале «Молла Насреддин» работали, писали статьи видные представители азербайджанской интеллигенции – поэты, писатели, журналисты. Одним из них был **Мирза Алекпер Сабир**.

Мирза Алекпер Сабир – гениальный азербайджанский поэт. Он родился в 1862 году в городе Шамахе.

Только что начал издаваться журнал «Молла Насреддин». В редакцию журнала поступало много писем. Стихи в одном из таких писем очень понравились Джалилу Мамедгулузаде. Это было знаменитое стихотворение Сабира «Что мне за дело?!» Своими стихами, опубликованными в журнале «Молла Насреддин», Сабир привлек внимание читателей как выдающийся поэт. С каждым новым стихотворением интерес к его творчеству всё больше усиливался. И это было не без причины. Ведь Сабир подвергал убийственной критике всех тех, кто думал лишь о своём благе, кто был готов ради собственной выгоды пожертвовать своим народом, всем миром.



Мирза Алекпер Сабир

Что критиковал Мирза Алекпер Сабир в своих стихах?

Мирза Алекпер Сабир своими стихами предупреждал всех о том, что подобные мысли наносят удар, мешают развитию народа. Он призывал народ делать выводы, извлекать уроки из исторических событий.

В стихотворении «Не пущу!» поэт обличает невежественного отца его же словами. Отец, не понимающий пользы образования, науки, не пускает в школу способного и прилежного в учёбе сына. Он объясняет это тем, что учение противоречит религии.

*В школу? Сына? Ерунда!
Отвяжитесь! Не пущу!
Ни за что и никогда!
Отвяжитесь! Не пущу!*



«Не пущу!»

*Хоть над книгами сидит мой сынок по целым дням,
Хоть несчастный мальчуган так и рвётся в школу сам,
Но безбожники одни тянут нас к таким делам.*

В своих стихах Сабир так клеймит государственных чиновников, предающих свой народ, Родину, что и спустя годы это не забывается и не забудется. Например, поэт так бичует предательство гаджарского шаха Мамедали против страны, народа:

*Открыв распродажу по сходной цене,
Я множество всяких вещей продаю!
Ко мне, покупатели! Рей продаю!*

Рей – город
в Иране

Самой большой мечтой Сабира было воспитание и образование молодого поколения. Ведь он был также и учителем. Поэт не мог смириться с тем, что азербайджанские дети отставали в развитии от детей других стран мира. Великий поэт открыл в Шамахе школу. Он назвал школу «Надеждой» («Ümid»). Это была одна из луч-

ших школ того времени. Уроки здесь вели по новой методике. Учащиеся получали правдивые сведения о мире, жизни. Школьники получали подлинные знания. Но из-за происков невежественных людей, заявлявших, что «это противоречит религии, здесь преподают не муллы», школа была закрыта.

Сабир, преследуемый невежественными людьми, приезжает в Баку. Здесь он начинает работать учителем в балаханской школе. Знаменитые стихи поэта «Весенние дни», «Дитя и лёд», «Пахарь» и др. являются плодом тех лет. Детские стихи Сабир никогда не потеряют своей актуальности, не будут забыты.

Сабир и сегодня является одним из самых любимых детьми поэтов.



*Ко мне, покупатели!
Рей продаю!*

Вопросы и задания

1. Составь небольшое эссе о жизни Мирзы Алекпера Сабир.
2. Обсудите проблемы, которые критиковал Мирза Алекпер Сабир.
3. Запиши в тетради схожие черты в деятельности Мирзы Алекпера Сабир и Джалила Мамедгулузаде.
4. Какие исторические события нашли отражение в стихах Мирзы Алекпера Сабир?
5. Нарисуй картинку к одному из стихотворений Мирзы Алекпера Сабир.

37. САТТАРХАН

конституция – Основная закон

федаин – человек, готовый пожертвовать собой ради идеи

В начале 20-го века в Тебризе поднялось восстание. Народ требовал принятия **конституции**. В действительности, страна находилась под оккупацией, в полузависимом положении от иностранных государств. Вооружённая до зубов государственная армия двинулась на Тебриз. Тебризские храбрецы, **федаины** поднялись на смертельную борьбу против 40-тысячной шахской армии. Это была освободительная борьба народа.

Хорошо вооружённым шахским войскам вначале удалось добиться перевеса. По всему городу начали поднимать белые флаги.

Лишь в одном тебризском квартале Амирагыз продолжались упорные бои. Этими боями руководил **Саттархан**. Восставшие героически сражались против вооружённой до зубов шахской армии, не собираясь сдаваться.

Жители города были в изумлении: огромное войско не могло одолеть федаинов из 50—60 человек. Федаины не только защитили себя. 17 федаинов во главе с Саттарханом совершили ещё один героический поступок: начиная от квартала Амирагыз до самого центра города они выстрелами сбили все белые флаги, вывешенные на крышах домов и воротах. Это неожиданное событие привело в восторг и воодушевило население. Вместо сбитых отрядом Саттархана белых флагов были вывешены красные флаги. Увидев красные флаги, воодушевлённые люди собрались на площади. Было решено изгнать шахские войска из города.

Саттархан, Багирхан и др., проявившие отвагу в этих боях, стали руководителями восстания. Среди них особенно прославились Саттархан и Багирхан. Саттархана стали называть «**Сардари милли**» («народный вождь»), а Багирхана – «**Салари милли**» («народный полководец»). Для организации и укрепления вооружённых сил повстанцев был создан Военный совет. Руководили Советом Саттархан и Багирхан.

Тебриз превратился в неприступную крепость. Шах направил на Тебриз чуть ли не все свои военные силы.

В начале 1909 года шахские войска окружили Тебриз. Тебризцы героически сражались. Женщины воевали наравне с мужчинами.

Спустя год Саттархан и Багирхан с отрядом федаинов из 100 человек по приглашению шахского правительства прибыли в

Тегеран – столица Ирана

Тегеран. Правительство, остерегаясь народного гнева, не решилось обезоружить их в открытом бою. И поэтому решило прибегнуть к хитрости. В полночь солдаты напали на спящих Саттархана и федаинов. Во время боя Саттархан был тяжело ранен.

В ряду славных героев, боровшихся за свободу и независимость нашего народа, Саттархан занимает особое место. Наш народ сложил в честь Саттархана дастаны и песни. Ему были посвящены также художественные произведения – романы и стихи.

В Тебризе воздвигнут памятник Саттархану. Одна из улиц города названа его именем.

Добрая память о Саттархане, его нестигаемом боевом духе навсегда сохранится в сердцах людей. Наш народ всегда будет с любовью и гордостью чтить память Саттархана.



Саттархан

Вопросы и задания

1. Какую роль сыграл Саттархан в борьбе населения Тебриза?
2. Запиши в тетради схожие и отличительные черты Саттархана и Бабека.
3. Обоснуй мысль о том, что Тебризское восстание являлось освободительной борьбой.

АЗЕРБАЙДЖАН В НОВЕЙШЕЕ ВРЕМЯ

38. СУЛТАН БЕК СУЛТАНОВ

В начале 20-го века начались давно готовившиеся против нашего народа армянские зверства. Армяне, при поддержке своих покровителей, учинили страшную резню, расправу над нашим народом в разных уголках нашей родины.

Как ты думаешь, кто были покровители армян?

Во время резни, учинённой на территориях Иревана, Нахчывана, Зангезура, сотни, тысячи азербайджанцев были убиты, подвергнуты пыткам, истязаниям. Во главе этих зверских убийств стоял армянский палач по имени Андраник. Он учинил резню против мирного населения в Анатолии (нынешняя Турция) и Азербайджане. Андраник, являвшийся глав-

террорист – преступник, наводящий страх, ужас

ным проводником коварной политики армянских националистов и их **террористических** группировок, собрав за короткое время бандитский отряд, начал выполнять задания, которые получал от других главарей, осуществлявших армянскую политику геноцида.

С какой целью Андраник и другие армянские бандиты совершали зверства?

Бандитские формирования Андраника захватили западные земли Зангезура. Его банда была хорошо вооружена. А азербайджанские крестьяне защищались лишь топорами, вилами, дубинками и камнями. Армянские бандиты, вторгаясь в азербайджанские селения, истязали и пытали людей, собрав их в мечетях, сжигали. Они вешали убитых детей, женщин и стариков на деревьях, чтобы утратить всех. Зверства, совершаемые армянами, были так же чудовищны, как и Ходжалинский геноцид.

В борьбе против армянского терроризма большую роль сыграли героические сыны нашего народа. Одним из них был **Султан бек Султанов**. В борьбе против армян Султан бек проявил чудеса храбрости и отваги. Он поднял на ноги всё мусульманское население Зангезурского уезда, и, приобретя оружие, раздал его людям. По его инициативе было закуплено оружие на деньги богатых людей.

Собрав войско из местных жителей, он обучил их боевому искусству. В целях охраны безопасности наших границ, он и в минуты затишья устанавливал охранные пункты для защиты от нападения армян. Благодаря созданной им в войске крепкой дисциплине, Султан бек одержал много побед.

Султан бек получил образование в Военной академии в Санкт-Петербурге. Он в совершенстве знал военное дело. При разгроме армяно-дашнакских формирований в Зангезуре Султан бек с большим мастерством использовал тактики «Буря в горах», «Удар за ударом», «Внезапное нападение», «Подковообразное окружение» и др.

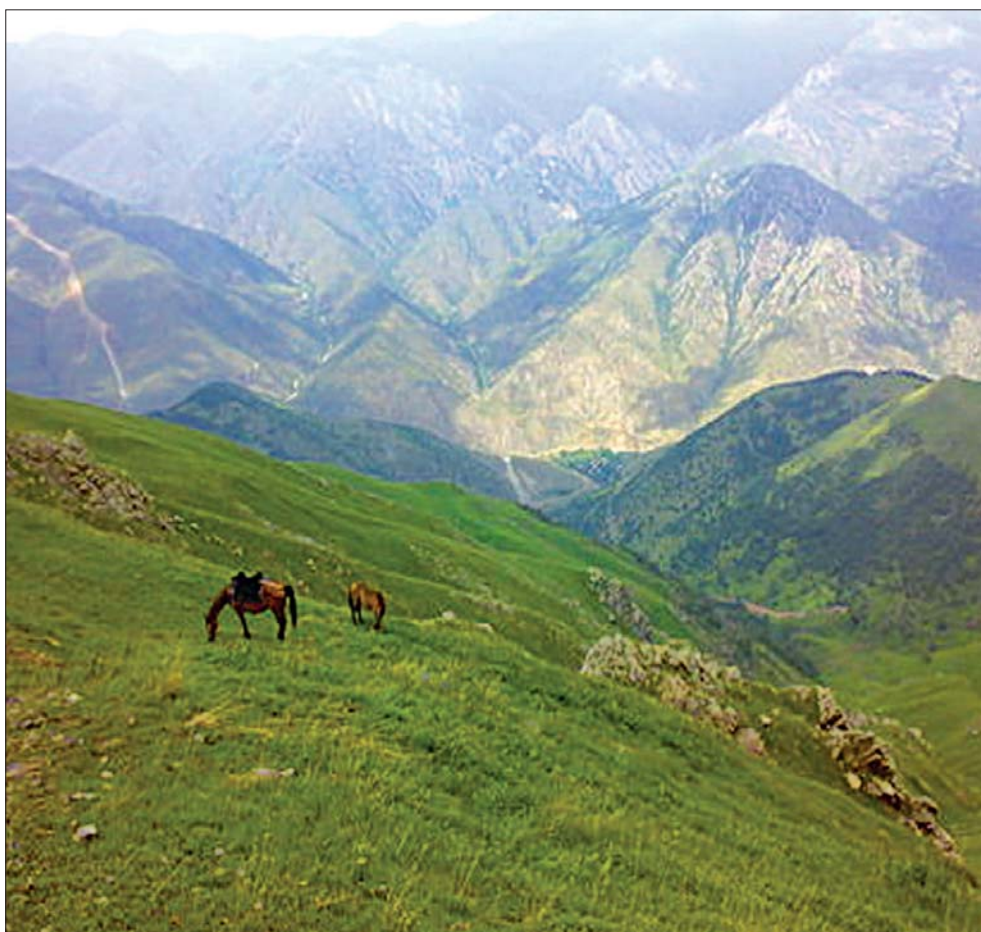
Брат Султан бека Хосров бек являлся представителем Азербайджанского правительства в Гарабаге.

Из-за страха перед Султан беком, Андраник не мог проникнуть в Гарабаг. Несмотря на неоднократно предпринятые уловки, его коварные планы не увенчались успехом. Он даже обращался с письмом, в котором просил разрешения отправиться через Гарабаг в Дербент, якобы для того, чтобы не пустить русские войска на Кавказ. Взамен он обещал золото. Султан бек так ответил врагу: «Вы не достойны турецкого военного звания «паша». Это звание принадлежит туркам. А вы, как я слышал, армянин. Вам также следует знать, что сыны этой земли не продают свою честь за деньги».

Однажды направлявшийся в Шушу армянский караван с оружием был захвачен солдатами Султан бека. В полночь Андранику сообщают, что отправленный в Гарабаг караван с оружием захвачен отрядом Султан бека. Андраник приказывает своему войску отступить назад. Но было уже поздно. Когда армянское войско, от-



Султан бек Султанов



*Бандитский отряд Андраника был разгромлен
в этих горах (Лачин)*

ступая, хотело пробраться через Забыхское ущелье, отряды Султан бека, окружив дашнаков, отрезали им путь как вперёд, так и назад. Неожиданно враг был атакован со всех сторон. В этом одно-

дашнаки – члены армянской террористической организации

дневном кровавом бою было уничтожено примерно 5-тысячное войско Андраника. **Дашнаки**, зверски уничтожавшие безоружных людей – стариков, женщин и

детей, были наказаны. С того дня Забыхское ущелье в народе стало называться «Кровавым ущельем».

В этом бою Андраник потерял почти всё своё войско. Оказавшись в безвыходном положении, Андраник убил одного священника и облачился в его одежду. Взяв с собой двух малолетних детей, он

прикинулся стариком, выводящим детей с поля боя. Он хорошо знал, что азербайджанцы отличаются милосердием к детям, старикам и женщинам. Таким образом палачу Андранику удалось бежать.

Весть о победе в Забыхском ущелье вызвала большое воодушевление во всех селениях, где жили азербайджанцы. Число примкнувших к отряду Султан бека ещё больше увеличилось.

Андраник и его приспешники, ещё больше озверевшие после Забыхского сражения, продолжали нарушать спокойствие, чинить кровавые преступления в Зангезурском районе Азербайджана.

Но задуманный ими план по захвату Гарабага и Гянджи, созданию после соединения с дашнакскими воинскими частями в Баку армянского государства в Северном Азербайджане не состоялся благодаря героизму Султан бека и его сподвижников. Малочисленные армяне Гарабага признали азербайджанскую власть.

Вопросы и задания



1. Сравни армянские зверства, учинённые в начале и конце 20-го века.
2. Кто был Андраник? Какую цель он преследовал?
3. Перечисли военные заслуги Султан бека.
4. Обсудите выражение «боевая тактика».
5. Кого ещё из героических сынов нашего народа, сражавшихся против армян, ты знаешь?

39. МАРТОВСКИЙ ГЕНОЦИД

Был март 1918 года. На улицах Баку царило беспокойство. Встревоженные люди, группами собравшись на улицах, перед зданиями, озабоченно обсуждали положение. Все были обеспокоены и печальны, словно предчувствовали страшные события. Седоволосый благообразный мужчина из толпы говорил:

совет – орган
власти

– В городе стало опасно. Предатели-армяне, всегда готовые нанести удар в спину, опять оживились, активизировались. Во главе правительства города, Бакинского Совета, тоже армянин – Шаумян.

Другой человек, присоединившись к разговору, озабоченно сказал:

– По указанию Шаумяна Бакинский Совет начал разоружать всех солдат и офицеров-мусульман. А армяне вооружаются. Вернувшихся с фронта русских солдат оставили здесь. В городе с каждым днем растёт число вооружённых дашнакских отрядов. Армяне распустили такой слух, будто бы мусульмане собираются воевать против русских. Нас ожидает что-то нехорошее. Кажется, эти негодяи хотят уничтожить нас. Если не будет своего национального правительства, государства, нас никто не защитит.

В это время издали послышался звук выстрела. Словно это было сигналом. Во всём городе началась стрельба. Многочисленные вооружённые армянские дашнаки начали атаковать мусульманские кварталы. К ним присоединились и матросы, атаковавшие город с кораблей на море. Армяне убедили их в том, будто бы в Ичери шехер мусульмане учинили резню русских. Но в скором времени, узнав, что это очередная «армянская ложь», они прекратили стрельбу.

Озверевшие армяне продолжали резню. С криками «Уничтожайте мусульман, никого не оставляйте в живых!» они никого не



Пленные мусульмане



Вид здания мусульманского благотворительного общества – «Исмаилийе» (ныне здание Президиума НАНА) после мартовского геноцида

Почему армяне обманули матросов? Какова была их цель?

щадили. Ворвавшись в дома, они расстреливали мирных безвинных людей. Заживо сжигали мужчин, женщин, стариков. Детей протыкали штыками. Заклятые армянские враги, собрав в кучу священную книгу мусульман – «Коран», разжигали из них костры, а затем, связав мусульман по рукам и ногам, заживо бросали их в огонь. В центре города горели построенное Зейналабдином Тагиевым здание театра, архитектурный памятник «Исмаилийе», где часто собиралась интеллигенция. Минарет мечети «Тезе пир» был снесён пушечным залпом.

Геноцид против азербайджанских тюрков и всех мусульман в Баку продолжался с 30 марта по 2 апреля. Было уничтожено свыше 12 тысяч безвинных мирных мусульман, в том числе детей, женщин, стариков.

Мартовская резня 1918 года произошла не только в Баку. В Шамахе, Губе, Лянкяране, Сальяне, Нефтчале, Гаджигабуле, Кюрдамире, Гейчае и других районах нашей республики также были организованы массовые убийства мусульман и даже иудеев.

... В один из морозных зимних дней в Губе вдоль берега реки Гудиялчай, вверх по течению, шли двое. Они направлялись к месту

геноцид – уничтожение одной нации, народа



Здание газеты «Каспий», расположенное на Николаевской улице (ныне улица Истиглалият), после пожара во время мартовских событий

массового захоронения. Это были пожилая женщина с молодым внуком. Пожилая женщина с трудом передвигалась, держась за руку внука. Чтобы уберечься от пронизывающего морозного ветра, она пыталась прикрыть лицо косынкой. По мере приближения к месту захоронения старуха несколько раз останавливалась, чтобы перевести дух. Она погрузилась в воспоминания. Тогда ей было 6 лет. Была весна. Внезапно поднялась суматоха, слышались крики и вопли. Сказали, что пришли армяне, они убивают людей, поджигают дома. Вдруг кто-то с силой толкнул дверь. Её безоружного отца вооружённые ружьями армяне отвели во двор. Когда армяне вернулись в дом для грабежа, отец, улучив момент, спрятал дочь в помещении, где пекли хлеб. Потом армяне расстреляли отца. Они вывели из дома мать с девочкой-младенцем на руках. Один из армян, заметив на груди девочки медальон, спросил: «Из золота?» Затем пробормотал про себя: «Нет, ара, это же медь». Армяне подожгли дом, а мать и девочку увели с собой с побоями. 6-летняя девочка больше свою мать и маленькую сестру никогда не видела.

Старуха оторвалась от своих печальных воспоминаний. Они дошли до места захоронения. Оно было сплошь усеяно человеческими скелетами. По костям было видно, что людей убивали, подвергая их страшным пыткам. У одного скелета между руками был

прижат маленький скелетик. Возможно, это были скелеты матери и младенца. Старуха подошла к этим скелетам. На шее маленького скелетика был медальон. Старуха взглянула на медальон. Потом она начала плакать, прошептывая: «Это медальон моей сестры». Женщина нашла могилы матери и сестры, которых она потеряла 90 лет назад и больше никогда не видела. Старая женщина, не вынеся этого ужаса, на следующий день скончалась. Это печальная история об одной из жертв губинского геноцида.



Остатки захоронения жертв геноцида в Губе

Какова была цель специального указа общенационального лидера Гейдара Алиева?

Мартовская резня 1918 года была геноцидом против нашего народа. Никто не должен забывать об этом!

26 марта 1998 года общенациональный лидер Гейдар Алиев издал специальный указ с целью сохранения в памяти истории всех совершённых против азербайджанского народа актов геноцида. Этим указом 31 марта объявлен Днём геноцида азербайджанцев.

Вопросы и задания



1. Мог ли произойти мартовский геноцид, если бы у нас было независимое государство?
2. О чём свидетельствуют человеческие скелеты на массовом губинском захоронении?
3. Составь рассказ о мартовском геноциде 1918 года.
4. На основе дополнительной информации подготовь презентацию о зверствах армян против памятников культуры и религии.

40. «ОДНАЖДЫ ПОДНЯТОЕ ЗНАМЯ...»

*Когда были
подписаны
Гюлистанский
и Туркмен-
чайский
договоры?*

Самым большим богатством, которым владеет каждый народ, является его независимость, принадлежность к независимому государству. Но независимость не дарится. Путь, ведущий к независимости, проходит через великую борьбу. Для её обретения и сохранения требуются жертвы. Наш народ, утратив свою независимость после Гюлистанского и Туркменчайского договоров, больше ста лет прожил в условиях колониальной зависимости. Наши культура, язык и религия подверглись притеснениям. Над ними был установлен надзор. Территория Азербайджана была разделена. На наших землях поселились армяне и другие чужеземцы.

В феврале 1917 года в России было свергнуто царское правительство. Вскоре здесь образовалось Советское государство. Большевики хотели вновь оставить нашу родину под властью России. Они жаждали завладеть нашими землями и богатствами. Для построе-

***большевики** – члены
политической партии,
пришедшие к власти
после свержения царя
в России*

ния сильного государства нужны были большие запасы нефти. Вот почему наше «чёрное золото» грабили и перевозили в Россию. В этих целях **большевики** использовали заклятых врагов нашего народа – армян. Против нашего народа был организован геноцид. Стало ясно, что независимость – это не только богатство и ценность. Независимое государство – это гарантия защиты, безопасности народа.

*Можешь ли
ты подтвер-
дить эти
мысли свои-
ми сужде-
ниями и
доводами?*

28 мая 1918 года наш народ восстановил свою независимую государственность. В Тифлисе была провозглашена «Декларация независимости». В этом документе, принятом Азербайджанским Национальным Советом (парламентом), была объявлена независимость, т.е. свобода Азербайджана. Эта свобода была достигнута ценой длительной борьбы нашего народа, деятельности выдающихся представителей интеллигенции и политических деятелей нашего народа Мамед Эмина Расулзаде, Алимардан бека Топчибашева, Фатали хана Хойского, Насиб бека Юсифбейли и др.

В «Декларации независимости» Азербайджан был провозглашён независимым государством.

республика – форма государственного правления, установленная народом на определённый срок

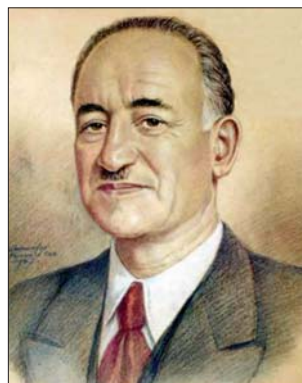
В ней отмечалось, что в нашем государстве будет **республиканская** форма правления, т.е. Народная Республика. Это означало, что наше государство и правительство будут управляться избранными народом представителями. Именно поэтому независимое Азербайджанское государство было названо **Азербайджанской Народной (Демократической) Республикой**. Азербайджанская Народная Республика была первой демократической республикой во всем тюрко-исламском мире.

До парламентских (Милли Меджлис) выборов управлять Азербайджаном должны были

Национальный Совет – орган законодательной власти

ли **Национальный Совет (Милли Шура)** и Временное правительство.

Первым главой правительства Азербайджанской Народной Республики стал **Фатали хан Хойский**. Одним из первых мероприятий, осуществлённых правительством, было сообщение странам мира о провозглашении нашей независимости. Город Гянджа стал первой столицей Азербайджанской Народной Республики. Самый крупный политический и культурный центр нашей страны, город Баку, находился в это время под оккупацией. У нашего новообразованного государства ещё не было своей армии. А без армии было трудно защитить независимость страны и свой народ. Вот почему Азербайджанская Народная Республика заключила с **Османским государством** договор о мире и дружбе. Согласно этому договору братское Османское государство должно было оказать нам военную помощь.



Мамед Эмин
Расулзаде



Фатали хан Хойский



Алимардан бек
Топчибашев



Памятник, воздвигнутый в Баку в честь турецких воинов

Образование независимого Азербайджанского государства сильно обеспокоило советско-дашнакское правительство, захватившее власть в Баку. Это правительство, возглавляемое Степаном Шаумяном, организатором мартовского геноцида против нашего народа, в действительности было армяно-дашнакским правительством. Замаскировавшись словом «советский», оно хотело скрыть свою истинную сущность.

Болшеви́стско-дашна́кские военные формирования, соединения, продолжавшие политику геноцида, чтобы покончить с Азербайджанским государством – Азербайджанской Народной Республикой, начали наступление на Гянджу. По пути они захватывали города и селения, грабя и уничтожая народ. Летом 1918 года близ

*Каковы
последствия
освобождения
Баку?*

Гейчая произошло решающее сражение. Турецкие войска во главе с Нуру Пашой и азербайджанские добровольческие отряды в этом сражении разгромили дашнакско-большеви́стских захватчиков. Священная борьба за освобождение Баку продолжалась. В результате этой борьбы,

составляющей славную страницу истории нашего народа, **15 сентября 1918 года Баку был освобождён**. Азербайджанское правительство переехало в столицу, в Баку.

Азербайджанская Народная Республика, несмотря на все трудности, приняла важные решения. Азербайджанский (тюркский) язык был объявлен государственным языком. Была создана Национальная Армия. **9 ноября 1918 года** наш трёхцветный флаг с голубой, красной и зелёной полосами, был принят в качестве Государственного флага. Сегодня мы отмечаем эту дату как День Государственного флага.

парламент – орган законодательной власти

7 декабря 1918 года начал свою деятельность в широком составе Азербайджанский парламент. Первое заседание парламента открыл Мамед Эмин Расулзаде. В своей речи он, указывая на трёхцветный флаг, сказал: «Счастье жизни заключается в свободе. Этот флаг свободы вечно будет реять над нашими головами. Однажды поднятое знамя никогда не падёт!»



Флаг Азербайджанской Народной Республики



Открытие парламента Азербайджанской Народной Республики

Одним из культурных достижений Азербайджанской Народной Республики стало открытие Бакинского Государственного Университета. Этот университет, являвшийся первым вузом нового типа в республике, был открыт в **1919** году. Многие вузы, в том числе и Национальная Академия наук Азербайджана, были созданы на основе Бакинского Государственного Университета. Выпускниками университета были учёные, специалисты с мировым именем. Гениальный сын нашего народа Гейдар Алиев – всемирно знаменитый выпускник этого университета. В университете получали образование не только наши граждане, но и иностранцы. Бакинский Государственный Университет, как память об Азербайджанской Народной Республике, является гордостью нашего народа.

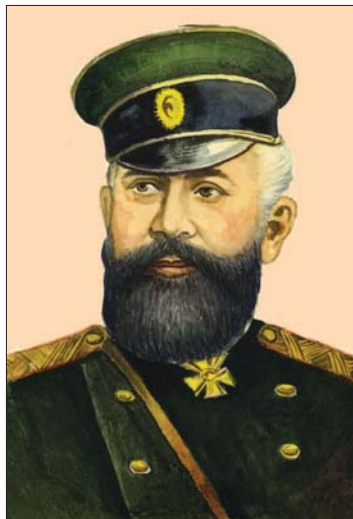
Вопросы и задания



1. Кого из основателей Азербайджанской Народной Республики ты знаешь?
2. Какой город стал первой столицей Азербайджанской Народной Республики?
3. Поясни значения цветов Государственного флага.
4. Составь рассказ на тему «Освобождение Баку».
5. Расскажи о значении открытия Бакинского Государственного Университета. Обоснуй свои мысли примерами.
6. Обсуди в классе выражение «Однажды поднятое знамя никогда не падёт!»

41. СОЗДАТЕЛИ АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ АРМИИ

28 мая 1918 года образовалась Азербайджанская Народная Республика. Для укрепления независимости молодого Азербайджанского государства, защиты народа от новых актов резни и нападений, необходимо было создать сильную армию. С этой целью летом 1918 года Азербайджанская Народная Республика объявила о призыве в армию мусульманской молодёжи в возрасте от 19 до 24 лет. Для организации защиты страны генерал-лейтенант Самед бек Мехмандаров был назначен военным министром. А генерал Али ага Шихлинский стал его заместителем. Предстояла очень трудная работа.



Самед бек Мехмандаров

Самед бек Мехмандаров родился в 1857 году в Лянкяране. Он окончил в Баку гимназию с отличием. Имея большой интерес к военному делу, он отправился в Петербург и поступил в школу артиллерии. После окончания учёбы в 18 лет он был направлен на службу в одну из воинских частей Сибири. За время службы в армии он завоевал большой авторитет своей решимостью, отвагой и добротой.

гимназия – средняя школа

Почему создание Национальной Армии было трудным делом?

Летом 1914 года началась Первая мировая война, которая длилась четыре года. В этой войне участвовало более 30 стран мира. Впервые в истории так много стран воевало друг с другом. Поэтому она получила название **Первой мировой войны**.

Самед бек Мехмандаров за проявленные в ходе Первой мировой войны командирские способности, бесстрашие и мужество был несколько раз награждён золотым оружием, различными орденами. Он также был удостоен высоких военных наград ряда зарубежных государств – Англии, Франции, Румынии.

После свержения царя в России генерал С.Мехмандаров был отстранён от военной службы.

С 1918 года в жизни генерала С.Мехмандарова начался новый период. Он вернулся на родину, начал служить родному народу, своему независимому национальному государству.



Али ага Шихлинский

Одним из создателей Национальной Армии в период Азербайджанской Народной Республики был и **Али ага Шихлинский**. Али ага Шихлинский был одним из видных военных деятелей своего времени, завоевавшим большой авторитет и славу. Его везде хорошо знали.

Али ага Шихлинский отличался глубокими познаниями, обладал большим достоинством, благородством, блестящим талантом в военном деле, мужеством и отвагой. Он был очень трудолюбивым, исполнительным, заботливым, требовательным человеком.

Али ага Шихлинский родился в **1865 году** в Газахском районе. Род Шихлинских был широко известным в Азербайджане.

Хотел бы ты быть похожим на Али агу Шихлинского?

Отец хотел, чтобы Али ага получил военное образование. Ведь военное дело требовало от человека отваги и бесстрашия. Отец мечтал, чтобы его сын своей профессией продолжил славные героические традиции азербайджанского народа. Таким образом, Али ага, сдав экзамены, поступил в Тифлисскую военную гимназию. Он окончил гимназию с отличием. Позже, учась в Петербургской артиллерийской школе,

Али ага Шихлинский тоже был отличником. Как в учении, так и на передовой линии фронта, на поле боя он также был одним из отличившихся. Поэтому среди командиров и солдат он завоевал большой авторитет и любовь.

Все свои знания и силы Али ага Шихлинский посвятил развитию артиллерии. Он всегда старался глубоко изучить все новшества в артиллерийском деле. Потом он применял эти новшества в своей работе, проверяя их на практике.

Каким образом австрийский офицер знал Шихлинского?

Написанные им серьёзные труды по артиллерии, ценные открытия в этой области принесли ему мировую славу. Али ага Шихлинский приобрёл широкую известность не только в русской артиллерийской науке, но и во Франции, Австрии, являвшихся самыми

*Как ты дума-
ешь, мог ли
Азербайджан
участвовать
в Первой
мировой войне?*

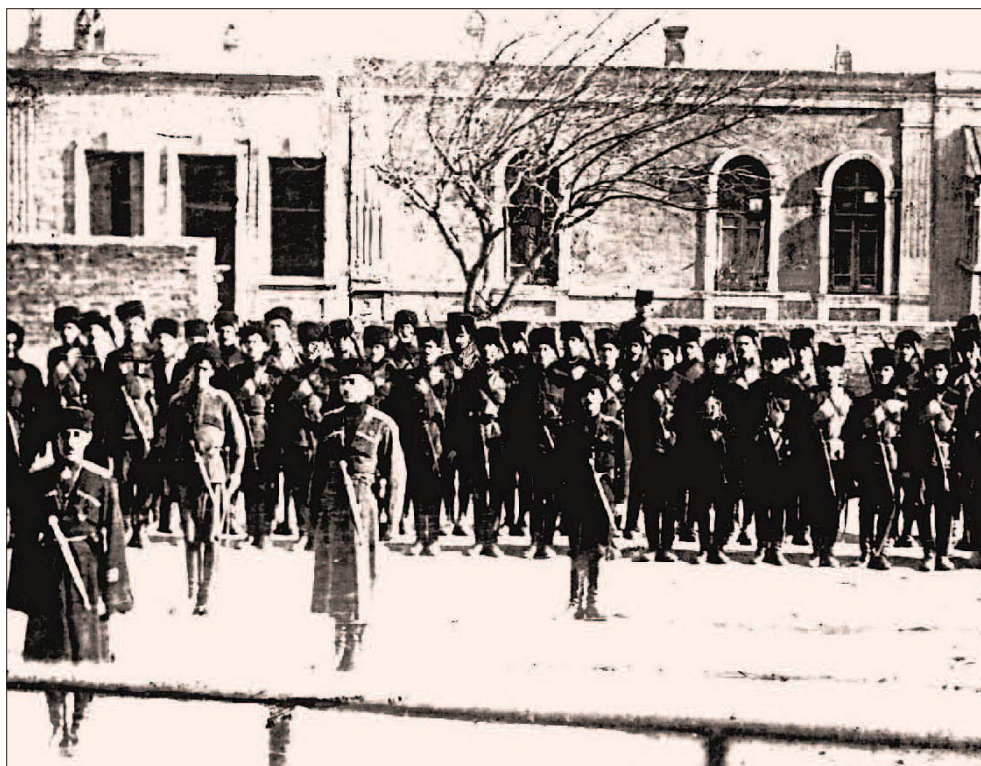
передовыми странами в области артиллерии. В своих воспоминаниях Али ага Шихлинский писал, что однажды он познакомился с одним австрийским офицером-артиллеристом, который спросил:

– «Вы родственник того знаменитого Шихлинского? – В ответ я сказал, что я и есть тот самый Шихлинский. Тогда он, протянув руку, сказал:

– Наши артиллеристы прекрасно знают вас. Им хорошо известно о ваших нововведениях в артиллерийской науке».

В Первой мировой войне артиллерийская защита столицы России – Петербурга была поручена Али ага Шихлинскому. Это было огромным доверием. Али ага Шихлинский с честью выполнил порученное дело.

Али ага Шихлинский был награждён высшими орденами России того времени. Он также был удостоен высоких военных наград Франции.



Армия Азербайджанской Народной Республики

Генерал Али ага Шихлинский был настоящим патриотом своей родины Азербайджана. Выдающийся военный деятель отдал много сил и энергии на создание сильной армии для независимого Азербайджана.

Молодая Азербайджанская Армия постепенно набирала боевой опыт. В 1919 году наша Национальная Армия подавила бунт на Мугани и одержала победу в борьбе против армяно-дашнакских бандитских отрядов в Зангезуре. На Мугани наши военные отряды захватили 1 самолёт, много оружия и боеприпасов.

В начале апреля 1919 года среди населения Баку разнеслась такая весть: «Наша армия на днях вступит в Баку». Эта новость обрадовала всех. В связи с прибытием армии город начали украшать. 5 апреля столица уже была украшена. Улицы были полны людьми. На домах, стенах, воротах, дверях – повсюду развевался трехцветный флаг. На красных и белых полотнищах крупными буквами были написаны лозунги: «Да здравствует Азербайджан!», «Да здравствует свобода!», «Слава народу!»



*Мог ли
произойти
мартовский
геноцид, если
бы у нас
была армия?*

В 9 часов все школьники вышли на улицы. Всё громче и громче раздавались звуки песни. Вдруг кто-то крикнул: «Идут!» Это слово прокатилось по толпе, передаваясь из уст в уста. Музыканты начали играть военные мелодии. Наконец, показались солдаты. Чёткие звуки шагов раздавались повсюду. Следом за пехотой двигались другие военные части, а за ними – конница. По древней азербайджанской традиции конницу сопровождали музыканты-исполнители на зурне и балабане.

Всюду величественно развевался наш Государственный флаг. Кругом раздавались звуки Государственного гимна. Стройные шеренги солдат гордо следовали друг за другом по улицам города. Флаг, гимн, национальная армия – всё это свидетельствовало о независимости, свободе нашей Родины. Сердца людей были переполнены радостью и гордостью. Все поздравляли друг друга. У нас уже была армия, готовая встать на защиту народа, Родины.

В памяти людей ещё была жива мартовская резня 1918 года. Тогда у нас ещё не было национальной армии. В Баку, Шамахе, Губе и других районах против нашего народа был учинён геноцид. Кроме того, эта молодая армия была армией независимого Азербайджанского государства, нашей родной Азербайджанской Республикой.

Но ещё многое предстояло сделать для того, чтобы эта армия стала сильной. Мечта видеть свою родину в одном ряду с могущественными государствами не оставляла генерала Самед бека Мехмандарова. Он понимал, что для этого Азербайджанская Армия должна быть оснащена самой передовой техникой, вооружением.

К январю 1920 года уже была создана 40-тысячная регулярная армия. Она состояла из 30 тысяч пехотинцев и 10-тысячной конницы.

С созданием Азербайджанской Армии стало возможным подавление бунта армян в нашем родном Гарабаге. События происходили следующим образом: был март 1920 года. В ночь на праздник Новруз армяне, подняв бунт, захватили Аскеранский проход. На помощь бунтовщикам из Армении была послана регулярная армия. 3 апреля 1920 года Азербайджанская Армия перешла в наступление. Наша армия, возглавляемая генералом Габиб беком Салимовым, подавила бунт, поднятый армянскими дашнаками в Гарабаге. Армяне убедились в силе мужественного азербайджанского воина, нашей непобедимой армии. Военный министр генерал Самед бек Мехмандаров поздравил своих солдат с победой.

Сегодня Национальная Армия нашего независимого Азербайджана – самая мощная на всём Южном Кавказе. Наш народ ежегодно с большими торжествами отмечает день зарождения нашей Национальной Армии – 26 июня.

Вопросы и задания



1. Назови первые победы Азербайджанской Армии.
2. Расскажи о значении создания Национальной Армии.
3. Сравни деятельность Самед бека Мехмандарова и Али ага Шихлинского.
4. Сравни деятельность Азербайджанской Народной Республики и современной Азербайджанской Республики.
5. Напиши эссе на тему «Прибытие Азербайджанской Национальной Армии в Баку».

42. РЕВОЛЮЦИЯ ИЛИ ОККУПАЦИЯ

Несмотря на короткий срок существования, Национальное правительство Азербайджанской Народной Республики за время своей деятельности в течение 1918–1920 годов провело в жизнь много важных мероприятий. Были восстановлены древние традиции государственности. Название «Азербайджан» вновь от понятия территории переросло в понятие независимого государства. Нашему народу посчастливилось вкушать сладкий плод под названием «независимость». Впервые на Востоке, раньше многих европейских стран, женщинам было предоставлено избирательное право. Была обеспечена территориальная целостность нашей

Что такое территория и возможно ли государство без территории?



Оккупационная 11-я Советская Армия в Баку

*Какие ещё
предатель-
ства совер-
шали армяне
до этого?*

страны. Наши земли, оккупированные армяно-дашнакскими бандами, были освобождены.

За короткое время целый ряд стран признали независимость Азербайджана. Наряду с подписями других народов стояла подпись и нашего народа. Рядом с флагами других государств развевался и наш национальный флаг. Наш народ жил верой и надеждой на будущее.

Вскоре на нашу страну подули холодные северные ветры. Большевикско-советское правительство России, сменившее царское правительство, но не отказавшееся от своих захватнических замыслов, никак не хотело примириться с независимостью Азербайджана, потому что оно, в первую очередь, не хотело терять бакинскую нефть. Российская империя, сменившая белый цвет на флаге на красный цвет, готовила план захвата Азербайджана. В этом захватническом плане армянам вновь была отведена важная роль. Получив от Советской России обещание на передачу им Нагорного Гарабага, армяне в очередной раз совершили предательство. По заказу Советской России они подняли бунт, чтобы захватить исторические азербайджанские земли. Для защиты мирного населения, предотвращения резни, Азербайджанская Армия была направлена в Гарабаг. Северные границы страны остались без защиты. Воспользовавшись этим, части оккупационной 11-й Армии, нарушив границы Азербайджана, вторглись на наши земли. **27 апреля 1920 года**

*В чём
состояло сход-
ство в целях
Советской и
царской
России?*

части 11-й Армии Советской России перешли азербайджанскую границу. Целью этой оккупационной армии был захват всего Азербайджана. При этом, захватчики, скрывая захватнические цели, заявляли, что прибыли на помощь азербайджанскому народу, совершившему **революцию**. Это было ложью. Потому что народ не мог «подарить» чужеземцам свою независимость, обретенную им ценой крови.

революция – *коренное изменение государственного строя*

Это была не революция, а очередная оккупация Азербайджана. Руководители Советской России заранее подготовили план захвата. Как и было спланировано, они потребовали от парламента Азербайджанской Народной Республики сдать власть. Чтобы не проливать невинную кровь, парламент принял решение сдать власть большевикам. Правительство вынуждено было сдаться с условием защиты независимости Азербайджанского государства, сохранения

Национальной Армии и т.д. Вскоре был оккупирован весь Азербайджан. Наша государственная независимость была вновь потеряна.

*Какова
была
причина
мятежа
в Гяндже?*

Но в разных местах Азербайджана национальные силы не хотели примириться с захватом страны. Они организовывали вооружённые мятежи во имя свободы. Один из таких мятежей произошёл в Гяндже. Мятеж, произошедший в мае 1920 года, был организован офицерами Национальной Армии. Но, несмотря на героическую борьбу, мятежники в неравном бою потерпели поражение. Героическая Гянджа была вновь захвачена иноземцами.

Вопросы и задания



1. Через сколько лет после завоевания Гянджинского ханства здесь был поднят мятеж?
2. Почему мятежники потерпели поражение?
3. На основании каких обещаний армяне помогли Советской России?
4. На основе текста и картинок подготовь рассказ на тему «Оккупация Азербайджана».
5. Почему парламент принял решение сдать власть большевикам?
6. Что бы ты предложил, если бы был членом парламента?

43. БРАТСКАЯ ПОМОЩЬ

«БРАТ БРАТУ НЕ ДАЕТ В ДОЛГ, БРАТ ВСЕГДА ПРОТЯНЕТ
РУКУ ПОМОЩИ СВОЕМУ БРАТУ»

Нариман Нариманов – один из выдающихся представителей азербайджанского народа. Он был государственным деятелем, писателем, врачом.

Нариман Нариманов родился в 1870 году в Тифлисе. После окончания Учительской семинарии и получения при поддержке Гаджи Зейналабдина Тагиева медицинского образования, молодой Нариман приступает к служению своему народу. Идеи просветительства и гуманизма, человеколюбия, всегда волновали его. Он постоянно искал пути выхода из тяжёлого положения, в котором оказался его народ. Ещё в молодости он открыл в Баку библиотеку. Его мечтой было просвещение азербайджанского народа. Постепенно он расширил свою деятельность в этом направлении.



Нариман Нариманов

*С какой
целью
Нариман
Нариманов
открыл биб-
лиотеку?*

*Какие меро-
приятия были
осуществлены
Нариманом
Наримановым
после возвраще-
ния на родину?*

В 1920 году в Азербайджане была установлена Советская власть. Нариман Нариманов, принявший активное участие в построении этого правительства, стал одним из его руководителей.

В 1920 году Турция переживала самые тяжелые времена. Её армия была разгромлена, обезоружена, страна была словно связана по рукам и ногам.

Мустафа Кемаль Ататюрк искал пути выхода из сложившейся ситуации. Выход из положения он видел в обращении за помощью к братскому Азербайджану. По просьбе Ататюрка Азербайджанское государство оказало помощь Турции.



*Мустафа Кемаль
Ататюрк*

Тем самым были установлены первые официальные отношения между азербайджанским и турецким правительствами. В ответном письме Нариман Нариманов писал: «Другого выхода нет... Для достижения вашей цели мы всеми силами будем оказывать вам помощь». Именно с этого времени между Нариманом Наримановым и Ататюрком установились дружеские, братские отношения, духовная близость. Из Азербайджана в Турцию были отправлены тонны бензина и другого топлива, 500 кг золота. Часть этого золота была использована на закупку оружия. А другая часть хранилась в государственной казне. Нариман Нариманов радовался каждой победе Турции, он писал Ататюрку поздравительные письма, заверяя его в том, что всегда будет

готов оказать помощь: «Мой паша, у турков брат брату не даёт в долг. Брат всегда протянет руку помощи своему брату. Мы братья и поэтому всегда будем оказывать вам помощь».

К тому времени, когда Нариман Нариманов начал свою деятельность, Азербайджан уже потерял территории Иревана и Дербента. Судьбы Загаталы, Зангезура, Нахчывана, Гарабага и Баку продолжали находиться под угрозой. В 1921 году враги азербайджанского народа, в особенности армяне, добились принятия решения о присоединении Нагорного Гарабага к Армении. Но в результате яростного сопротивления Наримана Нариманова и по его требованию это решение было аннулировано. Нагорный Гарабаг остался в составе Азербайджана.

*Что свиде-
тельствовало
об уважении
Нариманом
Наримано-
вым ислам-
ской религии?*

Благодаря решительности Наримана Нариманова, Нахчыван, Гарабаг, Загатала остались в составе Азербайджана. Баку был признан столицей Азербайджана. Но ему не удалось предотвратить отделение Зангезура от Азербайджана.

Нариман Нариманов высоко ценил национально-духовные ценности и старался беречь их. Он препятствовал разрушению мечетей, преследованию религиозных служителей.

По инициативе Наримана Нариманова была открыта первая на Востоке Азербайджанская Государственная консерватория.

консерватория – высшее музыкальное учебное заведение

Это было большим вкладом в азербайджанскую культуру.

Нариман Нариманов был прекрасным писателем. Он является автором произведения «Надир шах» и др. Нариман Нариманов перевёл на азербайджанский язык ряд иностранных произведений, он также писал учебники. Многогранная деятельность Наримана Нариманова, направленная на развитие культуры, просвещение народа, не нравилась армянским националистам и другим врагам, пробравшимся в руководство Азербайджана. Ненавистные враги хотели устранить Наримана Нариманова, оклеветав и скомпрометировав его. Наримана Нариманова, горячо любившего свой народ, они заклеили как «националиста» и добились удаления его из Азербайджана. Постепенно Нариман Нариманов начал понимать, что советское правительство в действительности является преемником царской России.

*Какую
цель преследовали
враги?*



Прощание с Нариманом Наримановым

В 1925 году, через несколько часов после встречи с представителями правительства в Москве, Нариман Нариманов скончался при загадочных обстоятельствах.

Армяне продолжали свою клеветническую кампанию против Наримана Нариманова даже после его смерти. Они препятствовали проведению его юбилея. Наконец, руководивший Азербайджаном Гейдар Алиев, преодолев все эти препятствия и серьёзное давление, добился торжественного проведения 100-летнего юбилея Наримана Нариманова. Общенациональный лидер Гейдар Алиев в одном из своих интервью так вспоминал те годы: «Хотя 100-летие Наримана Нариманова должно было быть отмечено в 1970 году, мы провели его юбилей в 1972 году. Для проведения этого юбилея пришлось два года вести борьбу, потому что Нариман Нариманов был заклеён как «националист». Армянские националисты создали мнение, будто его личность недостойна проведения юбилея».

Азербайджанский народ увековечил память о Наримане Нариманове. Один из районов города Баку носит его имя. В Баку воздвигнут величественный памятник Нариману Нариманову. Один из самых больших проспектов нашей столицы назван его именем.

Вопросы и задания

1. Какие земли, благодаря заслугам Наримана Нариманова, остались в составе Азербайджана?
2. Почему Наримана Нариманова заклеили как «националиста»?
3. Каким образом Нариман Нариманов разрушил намерения армян относительно Гарабага?
4. Прокомментируй отношения между Нариманом Наримановым и Мустафа Кемалем.
5. Перепиши схему в тетрадь и запиши черты характера, свойства Нариману Нариманову.



44. 1937-ой ГОД

*Какова
была при-
чина волне-
ния и без-
молвия в
аэропорту?*

26 октября 1982 года. В Бакинском аэропорту царили необычное волнение и безмолвие. Среди собравшихся здесь представителей правительства, деятелей науки и культуры, простых горожан один литератор был погружен в глубокое молчание. Это была дочь ожидаемого «гостя» – Туран Джавид. Взоры всех были устремлены к только что приземлившемуся самолёту. Этот самолёт доставил на родину из Иркутской области далёкой Сибири останки тела выдающегося поэта Азербайджана **Гусейна Джавида**. Гусейн Джавид, одна из жертв 37-го года, был реабилитирован задолго до этого момента. Тысячи таких же, как и он, несправедливо осуждённых жертв были объявлены невиновными. За два дня до этого выдающемуся поэту исполнилось 100 лет. Собравшиеся в аэропорту встречали поэта как с чувством глубокой скорби, так и гордости.

Церемония прощания проходила во Дворце Ширваншахов. Гейдар Алиев, выступая на этой церемонии, дал высокую оценку, наряду с Гусейн Джавидом, всем жертвам 37-го года. Идея и инициатива доставки останков тела поэта в Азербайджан, в действительности, были актом патриотизма, проявленного Гейдаром Алиевым.



Поезд, доставлявший жертв 1937-го года в места ссылки



Гусейн Джавид



*Юсиф Везир
Чеменземинли*



Ахмед Джавад

30-е годы 20-го века являются самыми тяжёлыми годами в жизни азербайджанского народа. Была установлена Советская власть. В стране появились новые законы, положения. В результате проводимой Советской Россией политики все завоёванные страны были объединены под общим названием «советские республики». Центр старался предать забвению язык, религию, культуру, обычаи и традиции, историю нашего народа, потерявшего свою независимость. Русский язык был объявлен государственным языком. Для того, чтобы оторвать наш народ от своих корней, был даже насильно изменён алфавит. Несмотря на проводимые после советской оккупации репрессии, интеллигенция нашего народа всё ещё жила мечтами о свободе. Выдающиеся представители нашей интеллигенции, не принявшие оккупационный режим, были уничтожены в массовом порядке. Но в 1937 году массовые репрессии достигли невиданных, страшных масштабов.

Не было такого дня, чтобы чей-то близкий, родственник, друг или сосед, знакомый не был арестован как «враг народа». Советское правительство стремилось держать людей в страхе, заронить в их души подозрения, ужас и добилось этого. Газеты ежедневно сообщали об обнаружении новых «террористических», «контрреволюционных» организаций, врагов советской власти. Люди жили в страхе, что в любую минуту правительственные чиновники могут постучаться в дверь. Страх и ужас порождали в людях недоверие друг к другу.

Для ареста и наказания людей придумывались различные предлоги. Для этого существовали специально продуманные ярлыки: «враг народа», «националист», «контрреволюционер» и др.

Употребление слов «тюрок», «ислам», высказывание суждений о национальных тради-

циях считались предательством, изменой. В осуществлении казней передовых сынов нашего народа большую роль играли и армяне, занимавшие высокие государственные посты. Пользуясь случаем, они под любым предлогом добивались ареста и расстрела представителей азербайджанской интеллигенции. Таким образом они продолжали свою коварную политику геноцида.

Как ты думаешь, почему армяне больше всего стремились добиться ареста представителей интеллигенции?

Было арестовано и расстреляно 29 тысяч невинных людей. Среди уничтоженных поэтов и писателей были **Микаил Мушвиг, Таги Шахбази, Гусейн Джавид, Ахмед Джавад, Юсиф Везир Чменземинли, Салман Мумтаз** и др. Преследованиям подвергались также и члены семей, родственники и близкие друзья казнённых жертв. Их арестовывали или ссылали в отдалённые провинции.

Руководители Советского правительства того времени и находившиеся в их окружении армяне являются виновниками истребления и ссылки тысяч азербайджанцев.

Прошли годы. Все виновные в трагедии народа были разоблачены. Многие невинные жертвы репрессий были реабилитированы посмертно, т.е. была подтверждена их невиновность. Хотя эти реабилитации и стали некоторым утешением для их родных и близких, но 1937-ой год остался в истории Азербайджана и в памяти народа как одна из самых крупных трагедий.

Сегодня имена жертв 1937-го года увековечены. Им воздвигнуты памятники, открыты дома-музеи, их именами названы школы, улицы, культурные учреждения.



Микаил Мушвиг



Таги Шахбази



Салман Мумтаз



Мавзолей Гусейна Джавида в Нахчыване

Благодаря заботе общенационального лидера Гейдара Алиева, Гусейн Джавид был погребен рядом с его Домом-музеем в Нахчыване.

Сейчас там возвышается величественный **мавзолей** – гробница Гусейна Джавида. В Баку его именем названы школа, улица и парк.

мавзолей – специальное строение над могилой

Вопросы и задания



1. На основе информации из текста определи дату рождения Гусейна Джавида.
2. Как бы ты озаглавил тему?
3. Как ты думаешь, добилось ли советское правительство своих целей проведением репрессий 37-го года?
4. Какая существует связь между репрессиями 37-го года и проводимой армянами политикой геноцида?
5. Ещё каким событиям в истории Азербайджана дал оценку великий лидер Гейдар Алиев?

45. КТО НАПИСАЛ ПЕРВУЮ ОПЕРУ НА ВОСТОКЕ

Все с большим интересом следили за игрой на сцене. Это была инсценировка поэмы «Лейли и Меджнун» Мухаммеда Физули. Но это был не обычный спектакль. На сцене актёры словно разговаривали посредством классической музыки и мугама. Поставленное на сцене это музыкально-драматическое произведение называлось **оперой**. Зрители впервые смотрели оперу.

В создании и развитии профессионального музыкального искусства, в возрождении национальной культуры неопределимы заслуги великого сына нашего народа Узеира Гаджибейли.

Узеир Гаджибейли родился в Агджабеди. Когда он ещё был маленьким, его родители переехали в Шушу. Маленький Узеир получил своё начальное образование в русско-азербайджанской школе в Шуше.



Узеир Гаджибейли

*Ещё в какой
области
Азербайджан
был первым
на Востоке?*

Юный Узеир обладал красивым, мелодичным голосом. Его голос нравился лучшим певцам-ханенде Шуши. Они слушали пение Узеира и обучали его. Многие думали, что Узеир, когда вырастет, станет знаменитым ханенде.

Был один из летних дней. Шушинцы собрались в театре. Здесь на сцене исполняли театральное представление, подготовленное писателем Абдуррагим бекком Ахвердовым. Сценка называлась «Меджнун у могилы Лейли». В хоре пел и 12-летний Узеир. Представление произвело на всех сильное впечатление. Все были глубоко опечалены.

Позже Узеир бек писал, что эта сцена так сильно на него подействовала, что через несколько лет он решил поехать в Баку и написать что-либо наподобие оперы.

Но через два года Узеиру пришлось ехать в Грузию, в город Гори. Он поехал туда учиться в Учительской семинарии. В то время многие передовые люди Азербайджана получали образование в этой семинарии.

*Что стало
причиной рас-
ширения поз-
наний Узеира
в области
музыки?*

Горийская Учительская семинария ещё более расширила познания Узеира в музыкальной области. Он ещё больше полюбил музыку. Ведь в семинарии преподавали и музыку. Спустя несколько лет после окончания семинарии Узеир уже начал приобретать известность как композитор. За короткое время он завоевал широкую славу.

Узеир Гаджибейли создал первую в Азербайджане, во всём тюркском мире и на мусульманском Востоке оперу. Это была опера «Лейли и Меджнун», поставленная на сцене в 1908 году. Благодаря Узеиру Гаджибейли Азербайджан стал первой страной на всём мусульманском Востоке, где была написана опера.

Опера была поставлена на сцене театра великого благотворителя Гаджи Зейналабдина Тагиева в Баку. Вместе со славой, которую принесло это произведение нашей родине, стал знаменитым и сам Узеир Гаджибейли.

Наряду с оперой и романсом, Узеир Гаджибейли является также основоположником азербайджанской музыкальной комедии. Музыкальная комедия «Не та, так эта» («Мешади Ибад») ещё больше прославила Узеира Гаджибейли. Узеир бек написал не только музыку, но и текст этого произведения.



Афиша оперы «Лейли и Меджнун» Узеира Гаджибейли



Сцена из оперы «Кёроглу»

Позже был снят фильм «Не та, так эта», который и сегодня зрители смотрят с большим интересом. Этот фильм завоевал большой успех во многих странах.

В 1913 году Узеир Гаджибейли, учась в Петербургской консерватории, написал музыкальную комедию «Аршин мал алан». «Аршин мал алан» прославил Узеира Гаджибейли на весь мир. Именно «Аршин мал алан» стал впоследствии первым азербайджанским фильмом, вышедшим на экраны мира.

«Аршин мал алан» был переведён и на другие языки. Комедия была с большим успехом поставлена на сценах театров многих знаменитых городов мира.

Узеир Гаджибейли с большой радостью воспринял создание Азербайджанской Народной Республики, обретение страной и народом независимости и свободы. Он начал издавать газету нового правительства «Азербайджан». Узеир Гаджибейли также написал музыку для гимна нашего независимого государства.

Узеир Гаджибейли сыграл важную роль в создании в 1921 году первой на Востоке Азербайджанской Государственной консерватории. Он организовал в Баку первую музыкальную школу.

В 1937 году была завершена опера гениального композитора «Кёр-оглу», имевшая большой успех. Опера «Кёр-оглу» прошла с триумфом и в столице огромной империи – в Москве. Смотреть спектакль явился сам Сталин, глава СССР. После этого спектакля гениальный композитор избавился от нависшей над его головой угрозы смерти.

Азербайджанский Государственный Симфонический Оркестр назван именем Узеира Гаджибейли. Учреждена Государственная премия имени Узеира Гаджибейли. Его именем названы музей, улица.

Каким образом гениального композитора миновала угроза репрессии 1937 года?

Перед зданием Бакинской Музыкальной академии воздвигнут памятник гениальному композитору. Ему посвящены произведения, о нём сняты художественные, телевизионные фильмы.

В 1985 году во всём мире был отмечен 100-летний юбилей великого композитора.

Великий композитор всегда будет жить в душе и памяти народа своими бессмертными музыкальными произведениями, неоценимыми заслугами. Именно это и есть самый величественный памятник гениям, посвятившим весь свой талант, свою жизнь процветанию родной страны, своего народа.

Вопросы и задания



1. Что ты знаешь об опере?
2. Что стало причиной роста интереса Узеир бека к музыке?
3. Что связывало Узеир бека с Мухаммедом Физули?
4. Кто помог Узеир беку в создании консерватории?
5. На основе информации из текста определи год рождения Узеира Гаджибейли.

46. ВТОРАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА И АЗЕРБАЙДЖАН

В 1939 году началась одна из самых масштабных в мировой истории войн. В истории эта война получила название Второй мировой войны. По сравнению с прежними войнами, эта война была самая кровавая и страшная, так как в ней участвовало большинство государств мира.

*Как ты
думаешь,
почему эта
война так
названа?*

Как и другие народы, наш народ тоже вёл борьбу против фашизма, представлявшего угрозу для будущего человечества. Борьба шла как на передовой линии фронта, так и в тылу. В этой войне на передовой воевало свыше 600 тысяч сынов нашего народа, около половины из них погибли смертью храбрых. В тылу всю работу выполняли, в основном, женщины, старики и подростки. Они заменяли ушедших на фронт своих мужей, сыновей и отцов.

*Какова была
причина уве-
личения про-
изводства
авиационного
бензина?*

Баку превратился в **арсенал** оружия советской армии. Здесь производилось много оружия, боеприпасов и снарядов, которые отправлялись на фронт. Одним из главных факторов, обеспечивших победу над фашизмом, была бакинская нефть. Если бы не было бакинской нефти, то советские самолёты, танки и машины остались бы без горючего. Главной целью фашистов было захватить Баку – главную топливную базу и арсенал советской армии. Для захвата Баку был разработан специальный военный план. Взятие Баку означало победу на войне.

Фронт нуждался в большом количестве авиационного бензина. Азербайджанские учёные нашли новые способы его получения. Производство авиационного бензина увеличилось в три раза.

арсенал – место производства и хранения оружия, боеприпасов, военной техники и т.д.



Исрафил Мамедов



Ази Асланов

Были организованы специальные военные отряды и дивизии из азербайджанцев. Эти дивизии активно участвовали в освобождении оккупированных городов и селений.

Они прошли боевой путь от Кавказа до Берлина. 416-я Азербайджанская дивизия была одной из первых воинских частей, вступивших в Берлин. Сыны Азербайджана героически сражались на передовой линии фронта. **Первым азербайджанцем – Героем Советского Союза стал Исрафил Мамедов.** Возглавляемый им небольшой отряд, отражая удары врага, удержал свои позиции. В этом сражении Исрафил уничтожил более сеп

мидесяти фашистских солдат и офицеров.

Ази Асланов дважды был удостоен звания Героя Советского Союза. Боевой путь Ази Асланова, возвысившегося до звания генерал-майора танковых войск, начался с битвы под Москвой. Его танковое подразделение с большим мастерством вывело из вражеского окружения один отряд советских бойцов и 50 автомобилей с боеприпасами.

Танковый полк Ази Асланова особо отличился в Сталинградской битве, одном из решающих боёв Второй мировой войны. Этот полк,

сражаясь на решающих позициях Сталинградского фронта, успешно выполнял боевые задания. Он уничтожил большое количество танков, пушек, автомобилей, солдат и офицеров. Было захвачено много пленных.



Ахмедия Джабраилов

За проявленные в Сталинградской битве беспримерную храбрость и отвагу Ази Асланов был удостоен звания Героя Советского Союза. Танковый полк Ази Асланова и после этого участвовал в освобождении многих городов, посёлков и селений.

За проявленный героизм Ази Асланову второй раз было присвоено звание Героя Советского Союза. Однако представ

ление этого почётного звания произошло лишь в 1991 году.

Отважный сын азербайджанского народа погиб смертью храбрых в январе 1945 года.

Наш народ свято чтит память о своём сыне Ази Асланове. Ему воздвигнуты памятники в Баку и в родном Лянкяране. Именем Ази Асланова названы Дом офицеров, улица, парк, Дом культуры,

партизан – участник вооружённого отряда, борющегося в тылу противника

корабль и т.д. Ази Асланову посвящены романы, поэмы, рассказы, стихи, о нём снят художественный фильм.



Мехти Гусейнзаде

В захваченных фашистами странах против них действовало много **партизанских** отрядов. В этих отрядах было много азербайджанских бойцов.



416-я Азербайджанская дивизия прошла боевой путь до самого Берлина

Отважный партизан Ахмедия Джабраилов проявил героизм в борьбе за освобождение Франции. Он был награждён самыми высокими воинскими орденами и медалями Франции, в том числе медалью за личную отвагу. Воины, награждённые этой медалью, во время военного парада шагают впереди генералов.

Имя партизана «Михайло» было широко известно в Югославии. Это имя было псевдонимом Мехти Гусейнзаде. Он был талантливым разведчиком. Хорошо владел немецким языком. Он появлялся в городах и селениях то в форме фашистского офицера, то в одежде простого крестьянина. Собирал необходимую для партизан информацию, устраивал взрывы. Фашисты назначили вознаграждение за голову Мехти.

Однажды Мехти вместе с небольшим отрядом совершил нападение на фашистскую тюрьму и освободил много пленных.

Мехти погиб смертью храбрых в одном из неравных боёв с фашистами. Ему посмертно было присвоено самое высокое звание – Героя Советского Союза.

О Мехти Гусейнзаде написано много книг. Был снят фильм «На дальних берегах», посвященный его героической борьбе с фашистами. Ему поставлен памятник на одной из центральных площадей Баку. Именем Мехти Гусейнзаде названы посёлки, улицы, школы и т.д.

Вопросы и задания



1. Каковы схожие черты в боевой деятельности Ахмедии Джабраилова и Мехти Гусейнзаде?
2. Кто был первым азербайджанцем – Героем Советского Союза?
3. На основе текста подготовь рассказ на тему «В тылу».
4. На основе текста подготовь небольшую презентацию на тему «Генерал Ази Асланов».
5. Через сколько лет после присвоения Ази Асланову во второй раз звания Героя Советского Союза было проведено его представление?

47. МАСТЕР СЛОВА ШАХРИЯР

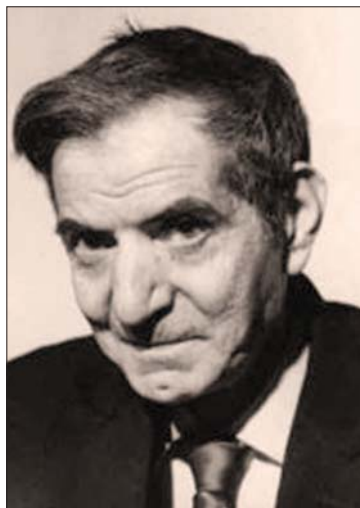
Мухаммедгусейн Шахрияр является крупнейшим поэтом азербайджанского народа. Он родился в 1906 году в Южном Азербайджане, в городе Тебризе. Так как в Иране не было школ с обучением на азербайджанском языке, Шахрияр, как и все живущие там наши соотечественники, получил образование на персидском языке. С юных лет он писал прекрасные стихи на персидском языке.

Однажды его мать сказала: «Сынок, матери понимают даже язык своих немых детей. На каком же языке ты пишешь свои стихи, что я в них ничего не понимаю?» Слова родной матери сильно тронули его, он словно пробудился от сна. Вскоре Шахрияр написал свою знаменитую поэму «Гейдарбабая салам»

(«Привет Гейдарбабе»), передававшуюся из уст в уста. Поэт признавался, что пока не завершил поэму «Гейдарбабая салам», на душе словно кошки скребли. О чём бы ни писал, как бы ни писал, беспокойство не проходило.

Поэма «Гейдарбабая салам» стала поворотным пунктом в творчестве мастера слова. Поэма была переведена на многие языки мира. Она покорила вершину мирового поэтического творчества. Гейдарбаба – название горы. Детство Шахрияра прошло в родных краях у подножья горы Гейдарбаба.

Поэма «Гейдарбабая салам» принесла Шахрияру громкую славу. Это произведение в то же время открыло широкую дорогу для развития литературы, и в особенности поэзии, на родном языке в Южном Азербайджане.



*Мухаммедгусейн
Шахрияр*

*В каком году
и где впервые
была издана
первая книга
стихов
Шахрияра?*

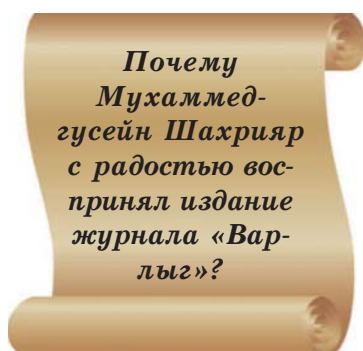
Первая книга стихов поэта вышла в свет в 1931 году в Тегеране. Книга завоевала всенародную любовь. Шахрияр и сам прошёл тяжёлую жизнь, полную горестей и лишений. После смерти отца все заботы о содержании большой семьи из десяти человек легли на его плечи. Поэт вынужден был трудиться с юных лет, переносить все трудности, терпеть нужду. И поэтому он хоро-

шо был знаком с нуждами и заботами простого народа. Его стихи выражали мечты и чаяния простого народа. Больше всего причиняло тревогу и боль Шахрияру то, что его Родина, родной народ были разделены на две части. Шахрияр сравнивал реку Араз с завесой, проведенной между двумя братьями.

Друзья пригласили Шахрияра в столицу Ирана, Тегеран. Приняв приглашение, он поехал в Тегеран, где прожил несколько лет на попечении друзей. Жизнь в Тегеране, литературно-культурные кружки, организованные поэтами и писателями этого огромного города, открыли новую страницу в творчестве Шахрияра.

Шахрияр глубоко любил свою родину Азербайджан. Его стихотворение «Азербайджан» призывает народ к свободе, независимости, сплочению. Для наших соотечественников в Южном Азербайджане оно звучит как гимн борьбы.

В 1979 году в Тегеране начал издаваться на азербайджанском языке журнал «Варлыг», окрыливший и воодушевивший мастера слова Шахрияра. Издателем и главным редактором журнала был хирург с мировым именем, историк, учёный-тюрколог доктор Джавад Хейат. Поэт, с большой радостью воспринявший выход первого



номера журнала, вскоре и сам стал его сотрудником. Ещё при жизни гениального поэта в Южном Азербайджане 7 марта был объявлен «Днём Шахрияра». Именем поэта названы одна из тебризских школ, большой зал факультета литературы Тебризского университета. Одна из центральных улиц нашей столицы названа именем поэта. Но самый величественный памятник Шахрияру воздвигнут в сердцах родного народа.

Вопросы и задания

1. После какого разговора Шахрияр начал писать на родном языке?
2. Какое влияние оказало произведение «Гейдарбабая салам» на литературу Южного Азербайджана?
3. К чему призывает Шахрияр народ в стихотворении «Азербайджан»?
4. Постарайся дать оценку заслугам доктора Джавада Хейата в деле служения своему народу, издания журнала «Варлыг».

48. ЛЮТФИ РАГИМ ОГЛЫ АЛЕСКЕРЗАДЕ

*Где получил
начальное
образование
Лютфи
Алескерзаде?*

Наш народ в разные периоды истории дарил мировой науке, литературе и искусству выдающихся учёных, поэтов, деятелей искусства. **Лютфи Заде** является одним из таких учёных.

Лютфи Алескерзаде родился в 1921 году в Баку. Здесь он получил своё начальное образование. В 1931 году семья Лютфи переехала в Иран. После окончания факультета электротехников Тегеранского университета он отправляется в Соединённые Штаты Америки.

Компьютер стремительно вошёл во все сферы нашей жизни – образование, науку, хозяйство... Лютфи Заде – это учёный, который готовил новые поколения компьютеров, превращая их в искусственного человека.

До Лютфи Заде в науке господствовала такая точка зрения: белое – это белое, а чёрное – это чёрное. Истина есть истина, а ложное это ложное. Всё истинное неоспоримо верно. Лютфи Заде же доказал, что наши взгляды, мысли не совсем точны. В природе нет абсолютно белого и чёрного цвета. Существуют различные оттенки этих цветов. Точно так же нет полной правды или абсолютной лжи. Например, возьмём несколько пшеничных зёрен и амбар с пшеницей. Каждый из них, т.е. и несколько зёрен и целый амбар с зерном, в численном отношении больше одного зёрнышка. Но между двумя множествами нет равенства. Мы также не знаем, насколько каждый из них больше или меньше другого. На основе этого Лютфи Заде выдвинул идею «нечёткости». До Лютфи Заде правда и ложь оценивались при разговоре так: «правда», «полная правда», «совершенная правда», «не совсем



*Выступление Лютфи Заде на
Международной конференции*

Каковы отличительные черты нового научного взгляда Лютфи Заде?

верно», «неправда», «абсолютная ложь, ошибка», «выдумка» и т.д. Но подобная оценка не использовалась в науке. Такая оценка явлений впервые была использована в науке нашим соотечественником Лютфи Заде. Такое оценивание позволяло более правильно, более точно (как и есть в действительности) воспринимать жизнь, мир.

Таким образом, он указал, открыл новый путь познания и восприятия жизни, мира, вселенной. Это называется новым научным взглядом на мир. Тем самым Лютфи Заде совершил переворот в науке.

В какой стране впервые были применены научные открытия Лютфи Заде?

Научные открытия Лютфи Заде впервые были применены на практике японскими фирмами, промышленными компаниями. На основе его открытия в Японии были созданы стиральные машины, фотоаппараты, цветные телевизоры и т.д. Чтобы пользоваться этими аппаратами, приборами, достаточно нажать на них соответствующую кнопку. Например, нажатием

кнопки стиральной машины происходит поиск пятна на одежде, необходимая его обработка, после чего завершается процесс стирки белья. Таким образом, за короткое время «умная» машина производит работу, на которую у человека обычно уходит много времени.

Благодаря огромной научной значимости открытий Лютфи Заде, ему вручили самую высокую награду Японии в области науки.

Программы Соединённых Штатов Америки по исследованию космоса также разрабатываются на основе новых научных открытий Лютфи Заде. Это позволит ещё лучше, глубже изучить мир, вселенную. В 21-ом веке будут созданы такие умные машины, которые смогут «мыслить» на уровне, близком к человеческому мышлению. Аппараты, исследующие космос, также в недалёком будущем будут управляться мыслью. Для управления космическим кораблём уже не будет необходимости пребывания на нём человека.

Лютфи Заде внёс огромный вклад в мировую науку систем управления. В настоящее время передовые страны мира пользуются этим открытием учёного. Компьютеры, работающие на основе открытий Лютфи Заде, управляются не цифрами и кодами, а словами и предложениями. Так, например, поезда, автомобили управляются автоматически. Они управляются электронными роботами, к тому же гораздо лучше, чем водителями.

На небольшом компьютере, прикрепленном рядом с рулём водителя, показывается вся маршрутная карта. На этой карте очень подробно указаны все повороты, мосты, переходы, состояние дороги. Таким образом, даже новичок-водитель, впервые работающий по этой маршрутной карте, может спокойно управлять машиной.

При малейшей ошибке водителя компьютер тут же его поправит.

Открытия Лютфи Заде в ближайшие столетия не потеряют своей значимости. Вот почему Лютфи Заде и в будущем останется одним из самых знаменитых учёных мира.

Лютфи Заде является самым крупным после Насиреддина Туси азербайджанским учёным, внесшим весомый вклад в мировую науку. Он является гениальным сыном азербайджанского народа, разделенной надвое нашей Родины.

Научным открытиям Лютфи Заде было посвящено много международных конференций. Обычно он сам являлся почётным председателем таких конференций. На этих конференциях выступают с докладами самые знаменитые учёные мира. На всех конференциях Лютфи Заде приглашал выступать азербайджанского или другого тюркоязычного учёного. Это свидетельствует о том, как он ценил и дорожил тюркскими учёными, способствуя их признанию во всём мире.

Лютфи Заде – учёный с мировым именем. Самым знаменитым учёным мира удалось сделать всего одно или два открытия, увековечивших их имена. Лютфи Заде же принадлежит целых пять открытий. Он является одним из учёных, имя которых навечно вписано в историю.

Лютфи Заде было присвоено звание пожизненного почётного профессора Калифорнийского университета США. Этой чести были удостоены лишь двое-трое учёных мира. Азербайджанские учёные создали Международную Академию Современных Наук имени Лютфи Заде.

Вопросы и задания

1. Каким образом Лютфи Заде открыл новый путь восприятия мира?
2. Какой крупный вклад внёс Лютфи Заде в мировую науку систем управления?
3. Почему Лютфи Заде и в будущих столетиях останется одним из самых знаменитых учёных мира?
4. На основе фактов из текста покажи тесную связь Лютфи Заде с нашей страной, тюркским миром.

49. ВОЗРОЖДЕНИЕ

Когда армяне были переселены в Азербайджан?

Была середина 80-х годов. В то время Азербайджан ещё не был независимым. Он входил в состав громадного государства под названием СССР. Это гигантское государство, занимающее примерно одну шестую часть света, постепенно стало разваливаться. Для народа, жившего своим честным трудом, это были тяжёлые времена, полные лишений. Ни у кого не осталось надежды на улучшение положения. В стране всё больше ощущалась нехватка продуктов и товаров. Государство разваливалось. Воспользовавшись этим, армянские националисты стремились осуществить призрачную мечту – создать на Кавказе мощное армянское государство – «Великую Армению». Армяне собирались создать «Великую Армению» за счет захваченных азербайджанских земель. Главной целью армян было захватить неотъемлемую часть Азербайджана – Нагорный Гарабаг.

Почему армяне оказывали давление?

Наступил 1987 год. Враждебные действия армян против Гейдара Алиева еще более усилились. В то время Гейдар Алиев занимал ответственный пост в Москве.

В издающихся в Армении газетах тоже часто публиковались статьи, написанные во враждебном духе против Гейдара Алиева. Он считался главным виновником, мешающим передаче Нагорного Гарабага Армении.

После отстранения Гейдара Алиева от должности в советском руководстве в Москве наступили трагические дни для нашего народа. Вскоре из родных земель были изгнаны все азербайджанцы, жившие в Армении, т.е. историческом Западном Азербайджане.

Кому, в действительности, принадлежат земли на территории Армении?

Гарабагские армяне и поддерживающие их во всём мире армянские националисты также начали враждебные действия против Азербайджана. В это время в Азербайджане сложилась очень тяжёлая ситуация. С каждым днём росло число прибывших в страну беженцев, насильственно изгнанных из Армении – Западного Азербайджана. Большинство из них стекалось в Баку, ситуация в столице всё

больше обострялась. В Нагорном Гарабаге армяне вооружались. У азербайджанцев же насильно отбирали даже обычные охотничьи ружья. Таким образом, безоружный народ оказался лицом к лицу с вооруженными до зубов и покровительствуемыми Москвой армянами.

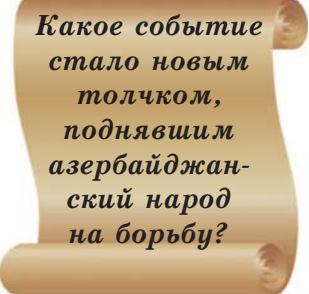
Недовольство среди азербайджанского народа всё больше росло. Враждебная позиция правительства СССР против нашего народа становилась всё более очевидной. Тяжелое положение наших соотечественников, изгнанных из Армении, переполнило чашу терпения нашего народа. Кроме того, враждебные выступления против нашего народа нагорногарабагских армян, поддерживаемых Арменией и Москвой, с каждым днём становились всё более угрожающими. Последней каплей, переполнившей чашу терпения нашего народа, стало очередное самоуправство армян в Нагорном Гарабаге – уничтожение ими исторически ценных лесов Топханы. Азербайджанский народ, сплотившись как единая мощная сила, вновь поднялся на борьбу.

...17 ноября 1988 года. С утра в отдельных уголках столицы начали собираться отряды манифестантов. Держа в руках флаг Азербайджанской ССР с изображением серпа и молота, манифестанты направлялись к нынешней площади Азадлыг.

Вот группа школьников, выстроившись в колонну, шагает в сторону площади Азадлыг.

Впереди колонны идёт 14–15-летний подросток с флагом Азербайджанской ССР в руках. Шагающие рядом с ним сверстники, вскинув вверх сжатые кулаки, громко скандируют «А-зер-бай-джан! Гарабаг наш!!!» Их товарищи из других колонн манифестантов, вторят им, присоединяя к ним свои голоса. В таком порядке колонны собирались на площади. На площади было так много людей, что она напоминала огромное людское море. Все ожидали начала митинга.

Наконец, митинг начался. Все выступавшие требовали прекращения враждебных действий Армении против Азербайджана. Они разоблачали «руку» Москвы в действиях Армении и гарабагских армян. В выступлениях раздавались также призывы «Независимость!», «Свобода!». Во время митинга в отдельных местах площади показались трёхцветные флаги с изображениями полумесяца и восьмиконечной звезды. С появлением на площади флага просуществовавшей в 1918–1920 гг. независимой Азербайджанской Республики все на митинге осознали истинный смысл слов «Независимость», «Свобода».



*Какое событие
стало новым
толчком,
поднявшим
азербайджан-
ский народ
на борьбу?*



Митинг на площади Азадлыг

Призывы «Свобода!», «Независимость!» стали звучать всё громче и мощнее. Теперь уже вся площадь скандировала: «Сво-бо-да!», «Не-за-ви-си-мость!» Люди словно пробудились от глубокого сна. Дух борьбы ещё более окреп. С каждым часом росло количество трёхцветных флагов на пло-

щади, всё громче раздавались лозунги «Свобода!», «Независимость!».

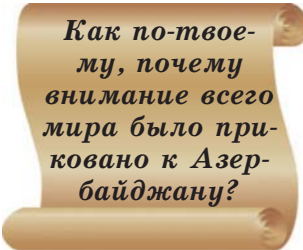
Таким образом, движение, начавшееся в знак протеста против самочинства армян в Нагорном Гарабаге и козней, которые строились с целью передачи армянам одного из родных уголков нашей страны, вылилось во всенародное движение за независимость Азербайджана. Это означало, что весь азербайджанский народ поднялся на борьбу за свою независимость, свободу. Тем временем митинги на площади Азадлыг не прекращались. Число митингующих зачастую доходило до миллиона человек. Народ уже осознал, что без обретения свободы, без создания своего независимого государства развязать Гарабагский узел не удастся. Азербайджанский народ поднялся на борьбу за свою свободу, за создание независимого государства.

Вопросы и задания

1. Почему враги Азербайджана прежде всего начали борьбу против Гейдара Алиева?
2. Почему среди азербайджанского народа росло недовольство?
3. Что означал переход митингующих на площади Азадлыг от лозунга «Гарабаг наш!» к лозунгам «Свобода!», «Независимость!»? О чём это свидетельствовало?
4. Почему день 17 ноября в нашей стране отмечается как «День Возрождения»?
5. Какие чаяния и мечты народа олицетворяет «День Возрождения»?

50. КРОВАВЫЙ ЯНВАРЬ

Борьба азербайджанского народа за Гарабаг приобрела широкий размах. Эта борьба в скором времени превратилась в борьбу народа за свободу Азербайджана. Народ поднялся на борьбу за независимость своей родины. Площадь Азадлыг стала центром этой борьбы. Сотни тысяч граждан собирались на площади Азадлыг. Площадь Азадлыг бурлила и колыхалась, словно это было людское море. Внимание всего мира было устремлено к Азербайджану. Советское государство, которое не удалось победить, сокрушить ни одной крупной державе, теперь переживало свои последние дни. Воля и решимость азербайджанского народа ещё больше приближали и ускорили его конец.



Как по-твоему, почему внимание всего мира было приковано к Азербайджану?

В 1989 году в национально-освободительном движении азербайджанского народа произошло важное событие. В целях объединения, сплочения народа в борьбе за свободу, территориальную целостность, был создан Народный Фронт Азербайджана (НФА). Абульфаз Алиев (Эльчибей) был избран его председателем. С каждым новым днём освободительное движение всё больше набирало силы. На площадях страны уже развевались трёхцветные флаги – символ нашей независимости, национальной государственности.

Руководители Советской империи стремились предотвратить распад СССР, утратить и сломить дух народа, требующего свободу. Вот почему было решено потопить в крови Баку – главный центр освободительного движения в стране. В предместья Баку было направлено большое количество воинских частей. Город переживал тревожные дни. В домах, на улицах, на работе разговор был один: «На Баку идёт войско!»

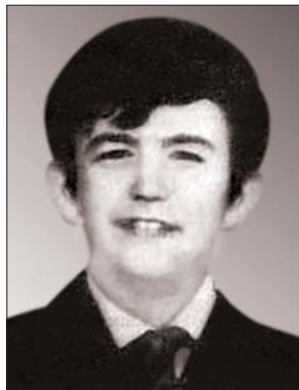
Но люди не боялись. Они стекались на площади и улицы на подступах к городу. Борцы за свободу были полны решимости защитить родной город. На дорогах, по которым должны были пройти танки и войска, были созданы баррикады. Хотя эти люди и были безоружны, их сердца горели пламенной любовью к родине. Эта любовь делала их несокрушимыми, непобедимыми.

19 января 1990 года. Вечером внезапно прервались телевизионные передачи. Советскими военными, готовящимися к массовому истреблению азербайджанского народа, в первую очередь, был взорван энергоблок телевидения. Их целью было скрыть содеянное

Из жертв 20 января



*Мамедова Лариса
Фарман гызы.
Училась в 7-ом классе*



*Ибрагимов Ильгар
Рашид оглу.
Учился в 7-ом классе*



*19-летний Ульви
Буниятзаде. Был
поэтом-публицистом*

против мирного населения преступление. Далеко за полночь в городе стали раздаваться выстрелы. Бакинское небо было сплошь озарено светящимися трассирующими пулями. Все больше нарастал устрашающий гул бронированных боевых машин и танков. Расстреливали всех безоружных людей – стариков, женщин, детей, молодых людей. Стреляли в машины скорой помощи, убивали врачей, которые даже во время войны не подвергались обстрелу. Это было не просто преступлением, а невиданным кощунством. Улицы города были залиты кровью невинных людей – стариков, женщин, детей. Они были жертвами, мучениками освободительной борьбы. Но советская армия не смогла сломить, убить их свободолюбивый дух, волю к борьбе.



20 января 1990 года

22 января состоялись похороны шехидов. В стране был объявлен трёхдневный траур. Несмотря на опасность новой кровавой бойни, на траурном митинге собралось около 2 миллионов человек. Кровь шехидов укрепила в людях решимость, силу воли, изгнала из их душ страх смерти. Шехиды истребили этот страх своей смертью. В день похорон шехидов было «похоронено» и могущество советской армии.

Шехиды 20 Января были похоронены на кладбище, где покоятся жертвы мартовского геноцида 1918 года. В настоящее время это место называется **Аллеей шехидов**. По распоряжению общенационального лидера Гейдара Алиева в Аллее шехидов был воздвигнут величественный памятник, произведены работы по её благоустройству. Аллея шехидов стала священным местом паломничества.

Наш благодарный народ увековечил память о шехидах 20 Января. Площадь, где больше всего было павших во имя свободы своей родины, названа площадью «20 Января». Здесь, на этой площади, отважные сыны азербайджанского народа своими телами преграждали



Многолюдные похороны шехидов



Аллея шехидов

путь танкам. Улица, прилегающая к этой площади, где больше всего собирались борцы за свободу, и станция метро, выходящая на эту площадь, также названы «20 Января». В городе Баку и других районах нашей республики есть много памятников и памятных мест, увековечивших память шехидов 20 Января. Но самый величественный памятник нашим шехидам воздвигнут в сердцах и памяти нашего благодарного народа.

Наш народ как зеницу ока будет беречь и защищать независимость нашего государства, которая досталась нам ценой крови наших отважных сынов и дочерей. Память о шехидах 20 Января вечно будет жить в сердцах нашего народа.

Вопросы и задания



1. Что означает слово «шехид»?
2. Почему жертв трагедии 20 Января называют шехидами?
3. Приведи примеры, свидетельствующие о том, что наш народ увековечил память о шехидах.
4. Какие художественные произведения, посвященные шехидам 20 Января, ты читал?
5. Как ты расцениваешь эту мысль: «...20 Января 1990 года стал поворотным пунктом в жизни азербайджанского народа..»?

51. ВОССТАНОВЛЕНИЕ НАШЕЙ НЕЗАВИСИМОСТИ

Самым большим богатством для каждого народа является его независимое государство. Независимое государство – гарантия безопасности каждого народа. Плодородные земли и природные богатства Азербайджана на протяжении всей истории привлекали внимание врагов. Наша страна подвергалась нашествиям иноземных захватчиков. Порой это приводило к потере нашей независимости. Но наш народ никогда не мог примириться с этим, он вёл борьбу за свою независимость. В 20-ом веке азербайджанскому народу дважды довелось восстанавливать свою независимость. К сожалению, в начале 20-го столетия восстановленная независимость в скором времени была утрачена. Азербайджанская Народная Республика просуществовала всего 23 месяца. После её падения начался период 70-летнего гнёта Советской империи. Но наш народ продолжал борьбу за свою независимость. В этой борьбе было отдано много жизней шехидов.



Как ты думаешь, почему в начале XX столетия мы потеряли свою независимость?

Героизм шехидов 20 Января ещё более усилил волю и стремление нашего народа к независимости. Священная кровь шехидов еще раз заявила о решимости народа добиться своей независимости. Попытки сохранения Советской империи потерпели крах. Волю и дух борьбы нашего народа сломить не удалось. С **февраля 1991 года** наше государство стало называться Азербайджанской Республикой. Трёхцветный флаг с изображением полумесяца и восьмиконечной звезды вновь стал нашим государственным флагом, гордо развеваясь под небом нашей страны. **30 августа 1991 го-**



Как была образована Азербайджанская Народная Республика?

да по требованию народа была принята «Декларация» о восстановлении государственной независимости Азербайджана. В «Декларации» провозглашалась государственная независимость Азербайджанской Республики. Из «Декларации» следовало, что как турки, так и представители всех других народов, населяющих Азербайджан, являются его гражданами; восстановленное независимое Азербайджанское государство гарантирует их свободы и равноправие. В «Декларации» заявлялось, что защита территориальной целостности и неприкосновенности государственных границ Азербайджанской Республики является священной обязанностью государства.

В «Декларации» также отмечалась готовность независимой Азербайджанской Республики установить межгосударственные связи со всеми независимыми государствами мира.

Россия стремилась всячески воспрепятствовать обретению независимости Азербайджанской Республики. Поэтому ситуация в Нагорном Гарабаге всё больше обострялась. Именно с этой целью в своё время сюда были переселены армяне. С помощью России была провозглашена вымышленная «Нагорно-Гарабагская Республика», охватывающая территории Нагорного Гарабага и часть Геранбойского района. Таким образом, на территории независимого Азербайджана пытались создать второе марионеточное армянское «государство».

Но подобные коварные козни не могли заставить азербайджанский народ прекратить борьбу за свою независимость.

18 октября 1991 года была провозглашена государственная независимость Азербайджанской Республики. Но СССР как государство ещё продолжал существовать. До тех пор, пока не распался СССР, Азербайджан не мог быть полностью независимым государством.

В декабре 1991года СССР распался. Палач шейхов 20 Января Михаил Горбачёв был отстранён от своей должности.

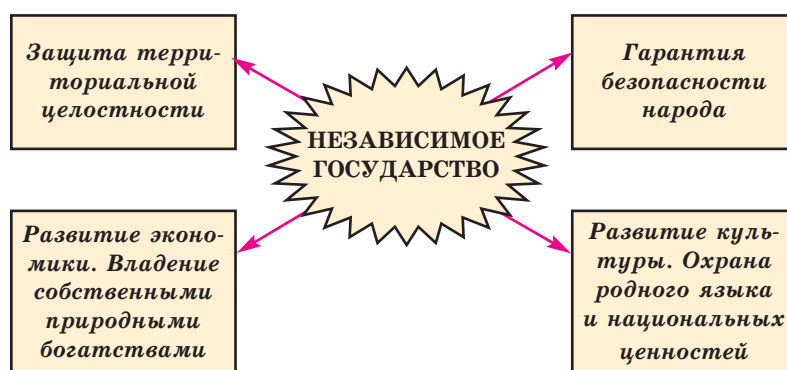


Флаг независимого Азербайджанского государства

29 декабря 1991 года в Азербайджанской Республике был проведён Всенародный референдум. Подавляющее большинство участников голосования выступили за независимость Азербайджанской Республики.

Эта независимость была итогом 70-летней борьбы нашего народа против советского оккупационного режима. Наш народ восстановил свою независимость и свободу.

Значение независимого государства



Вопросы и задания

1. Что означает независимое государство? Выскажи своё мнение о его значении.
2. Какие предложения ты бы выдвинул для защиты и укрепления нашей независимости?
3. Приведи несколько примеров, свидетельствующих об укреплении нашей независимости. Используй для этого дополнительную информацию.
4. Через сколько лет после падения Азербайджанской Народной Республики была восстановлена наша государственная независимость?
5. Какова была причина обострения положения в Нагорном Карабаге?

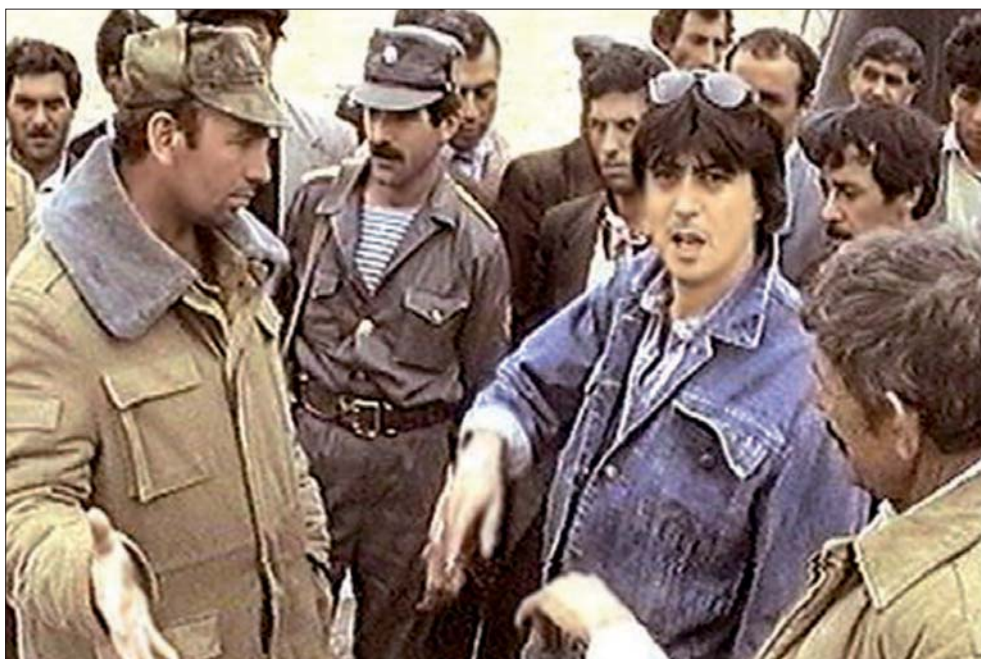
52. ХОДЖАЛИНСКИЙ ГЕНОЦИД

В мировой истории было пережито много трагедий, бедствий. Среди этих трагедий и бедствий Ходжалинская трагедия является одной из самых ужасных, страшных. В действительности, было бы неправильно называть события в Ходжалы трагедией. Ведь трагедии, бедствия происходят независимо от воли людей. Так что же представляет собой Ходжалинское событие? Что произошло 26 февраля 1992 года?

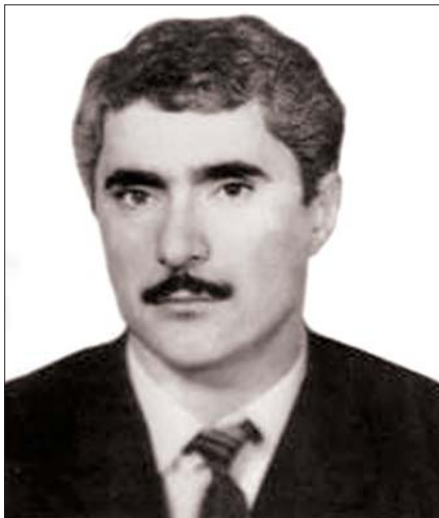
Как ты думаешь, почему была потеряна независимость, восстановленная в начале 20-го столетия?

Ходжалинские события – это преступление, совершенное не только против Азербайджана, азербайджанского народа, но и самое тяжкое, чудовищное преступление против человечества. Так как в Ходжалы были уничтожены не только люди, но и сама человечность. Армяне, заявляющие всему миру о несуществующем геноциде, сами в действительности совершили настоящий геноцид против азербайджанского народа. **В ночь с 25-го на**

26-ое февраля 1992 года началось массовое истребление мирных жителей. Армяне, напавшие на Ходжалы с помощью вооруженно-



Чингиз Мустафаев в зоне боевых действий



Алиф Гаджиев



Тофик Гусейнов

го современным оружием 366-го полка российской армии, отбросив маску «несчастливых» и «жалких» жертв, обнажили своё истинное лицо – жестокость, зверство, составляющие сущность «армянства», армянства, убивающего ещё не появившихся на свет младенцев.

Ходжалы был одним из важнейших городов Нагорного Гарабага. Он имел большое стратегическое значение. Здесь находился единственный в Гарабаге аэропорт. Ходжалы также был одним из древнейших поселений и культурных центров нашего народа.

Чтобы раскрыть и показать мировой общественности учинённое армянскими палачами в Ходжалы кровавое преступление, отважный сын нашего народа **Чингиз Мустафаев** проявил беспримерное мужество и героизм. Чингиз Мустафаев, посмертно удостоенный звания Национального Героя Азербайджана, в то время был специальным корреспондентом Азербайджанского телевидения. Он был в числе первых, побывавших на месте событий. Он рассказывал, как 28 февраля они военным вертолётom прибыли на место трагедии. Уже с воздуха увидели огромную площадь, сплошь усеянную трупами. Когда приземлились, прибывшие с ними работники полиции должны были погрузить трупы в вертолёт. Но при виде такого количества трупов и от их жуткого вида двое полицейских от ужаса потеряли сознание. Младенцы, дети, женщины и старики были жестоко убиты. Многих убивали всем семейством – всех вместе.

Какое значение имел город Ходжалы для Азербайджана?



Что взволновало французского журналиста?

Камера Чингиза Мустафаева засняла нескольких детей с отрезанными ушами. У мужчин были отрезаны головы. Вскоре на месте геноцида побывали и иностранные журналисты, которые своими глазами увидели содеянные армянами зверства. Один из них, французский журналист, говорил, что он видел и слышал много историй о войнах, жестокостях фашистов. Но армяне, с особой жестокостью уничтожавшие младенцев, детей и мирное население, превзошли их всех.

В тот день было убито **613 азербайджанцев**. Они были убиты армянскими фашистами лишь из-за того, что были азербайджанцами. 1275 человек было взято в заложники. Это преступление, в действительности, нельзя приписать только армянским палачам. Соучастниками этого вандализма также являются крупные державы, заявляющие о правах человека и не желающие видеть это преступление. Так как наряду с судом справедливости существует и суд совести. До тех пор, пока эти крупные государства будут закрывать глаза на это преступление, это останется на их совести. Слепота глаз не лишает человека чувств, нравственности. А слепота и глухота совести делает человека морально увечным, калекой, убивает в нём чувство человечности. Руководство Армении – организаторы и участники зверской расправы над мирным населением Ходжалы, также признало совершённые там преступления. Молчание мирового сообщества перед этим фактом жестокого признания, вызывает лишь чувство удивления и сожаления.

События в Ходжалы вошли в нашу историю не только как трагедия и геноцид. Ходжалы – это и летопись героизма. Немногочисленные защитники Ходжалы оказывали героическое сопротивление вооружённому до зубов противнику. Командир отряда, защищавшего Ходжалинский аэропорт, **Алиф Гаджиев** и командир Национальной Армии **Тофик Гусейнов** пали смертью храбрых в боях за Ходжалы. Им было присвоено звание Национальных Героев Азербайджана.

Впервые настоящую историческую и правовую оценку Ходжалинской трагедии дал великий лидер Гейдар Алиев. Общественный лидер Гейдар Алиев расценил Ходжалинскую трагедию как преступление против человечества, чёрное пятно в истории человечества. Распоряжением от 25 февраля 1997 года Прези-



Памятник Ходжалы

дент Гейдар Алиев объявил в память о погибших 26 февраля 17:00 часов минутой молчания.

Город Ходжалы сохранится в памяти азербайджанского народа и мировой истории как символ скорби и печали. Он будет упоминаться в истории как «Город-шехид».

В центре Баку, на проспекте Ходжалы, воздвигнут памятник ходжалинским шехидам. Этот памятник считается одним из священных мест нашего народа. Мы склоняем головы перед памятью жестоко убитых наших соотечественников, подвергавшихся нечеловеческим пыткам и истязаниям. Мы никогда не забудем Ходжалинский геноцид, совершённый армянскими бандитами против нашего народа! История не простит этого зверства, содеянного против нашего народа!

Вопросы и задания



1. Почему невозможно было предотвратить оккупацию Ходжалы?
2. Сравни мартовский геноцид 1918 года и Ходжалинский геноцид.
3. Напиши эссе на тему «Письмо маленького ходжалинца всему миру».
4. Поясни значение героизма Национального Героя Азербайджана Чингиза Мустафаева.
5. Поясни слова французского журналиста.
6. Какие мероприятия проводит в жизнь наше государство для признания Ходжалинского геноцида во всём мире?

53. ГЕРОИ ГАРАБАГСКОЙ ВОЙНЫ

I. «ОДИН ИЗ 7 СОЛДАТ...»

Это событие произошло в **марте 1992 года**. Небольшой отряд азербайджанских бойцов получил приказ взять одну высоту в Гарабаге, имеющую большое значение. Задание было выполнено, и высота была взята. В бою погибли командир и несколько солдат. Оставшиеся в живых 7 солдат водрузили на высоте Азербайджанский флаг. Наши отважные бойцы заняли позицию в древней албанской церкви.

Подкрепленные дополнительными силами враги непрерывными атаками хотели вернуть высоту обратно. Армяне на протяжении двух дней пытались захватить высоту. Но их попытки не увенчались успехом. Каждый раз враг вынужден был отступить с потерями.



С какой целью армяне отправили в храм азербайджанского пленного?

Армяне, предположив, что в церкви размещен крупный военный отряд, решили отправить в албанский храм одного из взятых в плен мирных жителей. Отправляя пленного в храм, они поручили ему: «Скажи азербайджанским бойцам, если они не сдадутся, то мы расстреляем всех пленных».

Азербайджанский пленный медленно поднялся на высоту. Из церкви шёл дым. Отдышавшись, мужчина прислонился к холодной стене. Промокший от ночного дождя трехцветный флаг медленно и с трудом развевался. При виде такой картины, пленный не выдержал и расплакался. Добравшись до церкви, сказал на родном языке: «Кто там, я пленный из Ходжалы, меня послали к вам». Внутри кто-то закашлялся и чуть слышным голосом позвал его войти внутрь. Пленный, держась за стену, направился в сторону голоса. При свете, падающем из дымохода, он увидел один автомат, один ручной пулемет, множество пустых патронов. Здесь находился всего один солдат. Он лежал на земле.

Пленный, подойдя поближе, спросил у солдата, не ранен ли он. Ответив слабым голосом, что не ранен, тот попросил воды. Пленный узнал от него, что, оказывается, шестеро из семи отважных бойцов погибли пять дней назад во время мощной огневой атаки, и в храме остался только он. Все эти 5 дней он один давал отпор атакам врага. Непрерывно обстреливающим и атакующим храм армянам и в голову не могло прийти, что все это время они воевали не

с военным отрядом, состоявшим из многочисленных солдат, а с азербайджанским юношей в возрасте 21-го года.

Пленный, передав солдату слова армян, сообщил, что кроме него в плену у армян находится ещё 22 азербайджанца. Потом он спросил у солдата, почему он, имея возможность отступить, не сделал этого.

– Я обещал командиру, не могу уйти, бросив флаг и пост. Думал, буду сражаться до конца. Последнюю пулю оставил для себя, – ответил солдат.

Пленный попросил солдата пристрелить его: если уж суждено умереть, то пусть это будет от пули своих людей. Солдат понял, что этими словами пленный предлагает ему не сдаваться, сражаться до конца.

На миг он задумался. Потом печальным голосом произнес:

– Я не могу согласиться с расстрелом 23 пленных.

Сказав это, он выстрелил в воздух, поднявшись на ноги, снял Азербайджанский флаг с крыши церкви. Прижав флаг к груди, направился в сторону скал, где окопались враги. Добравшись до этих окопов, он остановился. Армяне от страха не решались показываться из-за скал. Потом несколько армян, подойдя к нему, начали обыскивать его. Они никак не могли поверить, что этот юноша на протяжении 5 дней в одиночку оказывал им сопротивление. Чтобы убедиться в этом, они начали обстреливать церковь из автоматов. Но ответного выстрела не прозвучало. Убедившись, что в церкви никого нет, они еще более озлобились.

Прижав трехцветный флаг к груди, солдат гордо стоял перед армянскими боевиками. Этим юным героем был азербайджанский воин **Натик Салим оглу Гасымов**.



Натик Гасымов

*Почему
Натик Гасымов изменил
свое решение?*

II. «ИЩИТЕ ЕГО НА ПЕРЕДОВОЙ!»



Мубариз Ибрагимов

Агакерим дайы плохо спал ночью. Он беспокоился за сына Мубариза. Мубариз служил на позиции лицом к лицу с врагом, на передовой линии. На службу в армии тоже пошел добровольцем. Уже имел звание прапорщика. К тому же был разведчиком. Неоднократно пробирался в тыл врага и с достоверными данными возвращался назад целым и невредимым. Он хорошо изучил территорию, где размещался враг. Для себя он полностью уточнил, с какой стороны пробраться к врагу и вести разведку, где, за каким склоном, утесом окопаться и занять позицию. Эта ночь, 19 июня, должна была быть его ночью. Он должен был отомстить врагу за шехидов, за тех, кто лишился своих земель. Он обязательно отомстит!

Ранним утром Агакерим дайы проснулся от телефонного звонка. С тревогой в душе он поднял трубку:

– Слушаю!

В трубке послышался повелительный голос:

– Салам, аксакал!

– Салам. Слушаю вас.

– Вас беспокоит командир воинской части. Этой ночью ваш сын, забрав из воинской части оружие, покинул пост. Может, он пришел домой?

*Почему
Агакерим дайы
посоветовал
командиру
искать Мубариза
на передовой?*

Агакерим дайы на миг опешил. Потом спокойным голосом ответил:

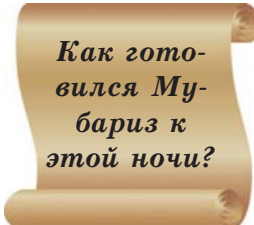
– Командир, я хорошо знаю своего сына. Он никогда не станет дезертировать. Ищите его не здесь, а на передовой.

После этого телефонная связь прервалась.

В ночь на 19 июня 2010 года Мубариз неожиданно вскочил с места. словно ему было

тесно в окопе. Больше терпеть не было сил. Он никак не мог забыть картину, неоднократно показанную по телевизору. Того окоченевшего от мороза ребенка – ходжалинку на руках журналиста Чингиза Мустафаева. С того дня как увидел эту девочку, чувство мести жгло его изнутри. Враг уничтожил жизнь этой девочки. Если бы она была жива, то сейчас стала бы взрослой девушкой, училась бы в одном из университетов. Вот так размышляя про себя, Мубариз в полночь, когда все вокруг погрузилось в тишину, взял оружие и вышел из окопа. Уже больше года он, ни с кем не делясь своим замыслом, готовился к этой ночи. Точно прицеливаться из оружия, ударить ножом, биться врукопашную... – одним словом, всему обучился. Ежедневно занимался спортом. Поэтому отличался хорошей физической подготовкой. Иначе, какой смысл был бы пробираться на позицию врага?

Мубариз уже перешел линию соприкосновения. По обе стороны было спокойно. Держась за курок автомата, он каждое мгновение готов был открыть огонь. Он также хорошо знал, где встретится с врагом. Надо ещё немного продвинуться вперед. Но сделать это было не так-то легко. Вокруг не было ни одного деревца, где бы можно было укрыться. Он продвигался, припадая к мелким холмикам, каменным глыбам, скрываясь за низкорослыми из-за засухи зарослями ежевичных кустов, за охапками травы лебеды... Он не устал, но весь взмок от пота...



Как готовился Мубариз к этой ночи?

Прохладный ветерок, дующий со стороны Муровдага, проникал через открытый ворот в разгоряченное тело.

На миг он приостановил шаг и оглянулся назад, в сторону оставленного им окопа. Подумал, не заметили ли они его отсутствия, начав поиски? Не подумают ли о нем плохо? «Пусть думают что хотят, когда наступит утро, узнают всю правду».

Мубариз вновь начал двигаться в сторону вражеского окопа. Пройдя ещё немного, он, наконец, заметил вражеского солдата. Вражеский солдат тоже заметил его. Одним выстрелом Мубариз уложил того на месте. От внезапно прогремевшего выстрела вражеские солдаты, выскочив из окопов, начали беспорядочно разбегаться в разные стороны, стреляя куда попало. Мубариз хорошо их видел в ночном полумраке. Больше нельзя было мешкать, настало время возмездия. Прижав автомат к груди, он не переставая стрелял. Враг понёс большие потери.

Поднявшись на ноги, Мубариз зашагал назад, в сторону своего окопа. Он спешил, скоро наступит утро. Вот уже сколько часов он

стрелял. От выстрелов автомат так разогрелся, что обжег ладонь. Но сейчас его беспокоила не боль в ладони. Он думал о том, что если ему одному удалось нанести врагу такой удар, с многочисленными потерями, то что бы произошло, если бы Азербайджанская армия перешла в наступление...

В ту ночь Мубариз и сам стал шехидом. Утро следующего дня после ночи 19 июня наступило с именем Мубариза Ибрагимова. Все говорили о Мубаризе, о его беспримерном подвиге.

Распоряжением Президента Азербайджанской Республики Ильхама Алиева Мубаризу Ибрагимову посмертно было присвоено звание Национального Героя Азербайджанской Республики. В городе Билясуваре, где он родился, его именем были названы улица, школа.

Враг долгое время не хотел возвращать тело Мубариза Ибрагимова. Однако после настойчивых требований главы нашего государства тело Мубариза Ибрагимова было доставлено в Баку и похоронено в Аллее Почетного захоронения.

(Текст о Мубаризе Ибрагимове был подготовлен на основе документальной повести «Мубариз» писателя-публициста Мустафы Чемадли.)

Вопросы и задания



1. Почему Натик Гасымов не отступил назад?
2. Какой уловкой воспользовался враг для того, чтобы завладеть высотой?
3. Сравни героические поступки Натика Гасимова и Мубариза Ибрагимова. Укажи их схожие и отличительные черты.
4. Сколько лет отделяют события, описанные в тексте?
5. Каких ещё наших героев ты знаешь? Что тебе известно о них?
6. Подготовь презентацию о Национальных героях Азербайджана.

54. СТРОИТЕЛЬ НЕЗАВИСИМОГО АЗЕРБАЙДЖАНА

Великий сын Азербайджана Гейдар Алиев всю свою жизнь и деятельность посвятил созданию и развитию независимого Азербайджана. Наш великий лидер, ещё будучи руководителем Советского Азербайджана, неустанно трудился во имя возрождения экономики нашей родины. Он уделял большое внимание улучшению благосостояния, условий жизни населения, развитию науки и культуры.

В нашей стране были открыты новые заводы и фабрики. Велись работы по строительству, благоустройству. Таким образом, обеспечивались потребности в новых рабочих местах.

Гейдар Алиев был выдающимся государственным деятелем, способным правильно оценивать события. Он мог за несколько десятилетий вперёд определить ход исторических событий. Именно поэтому, уже начиная с 70-х годов прошлого столетия, он закладывал основы будущего независимого Азербайджана.

Великий лидер уже в те годы, заботясь о будущем нашей родины, проводил национальную политику. Охрана азербайджанского языка, национальных обычаев и традиций, подготовка национальных кадров всегда были в центре его внимания.

Гейдар Алиев всегда стремился к тому, чтобы азербайджанцы трудились, приносили пользу родине, занимая высокие должности. Для этого он отправлял нашу молодёжь учиться за рубежом, в самых авторитетных учебных заведениях Советского Союза. Одной из проблем, беспокоивших нашего великого лидера, было очень малое количество азербайджанских военных кадров. Ещё во времена царской России, в целях подавления духа свободолюбия у азербайджанцев, нашу молодёжь не призывали на службу в армии, стремясь сломить в них волю к борьбе. Эта политика продолжалась и в годы советской власти. Великий лидер понимал это и, предчувствуя будущие беды, принимал целенаправленные меры. Благодаря стараниям Гейдара Алиева, был нанесён удар по такой колонизаторской политике. Преодолев серьёзные препятствия, он добился открытия военной школы имени генерала Джемшида Нахчыванского. Одновременно он принял меры для учёбы азербайджанской молодёжи также в других военных школах Советского Союза. Учёный-историк Ягуб Махмудлу в своих воспоминаниях пишет: «Хорошо помню. Был



*В каких целях
азербайджанская
молодежь
направлялась
на учёбу
за рубежом?*



Во время встречи первого секретаря ЦК КП Азербайджана Гейдара Алиева с юными курсантами военной школы

конец 70-х годов. В связи с приёмом студентов в вузы я тоже был приглашён на проводимое в Центральном Комитете традиционное совещание. Гейдар Алиев, выслушав речи министра образования и нескольких ректоров вузов, пригласил выступить начальника Школы Общевоинских Командиров. Он тут же задал ему вопрос: «Сколько азербайджанцев среди студентов?» Оставшись недоволен полученным ответом, т.е. очень слабым привлечением азербайджанцев к военному образованию, Гейдар Алиев резко отчитал этого начальника и дал ему конкретные поручения. На следующий год я вновь участвовал в совещании. Гейдар Алиев снова пригласил выступить

Почему Гейдар Алиев был заинтересован в учёбе азербайджанской молодёжи в военных школах?

начальника Школы Общевоинских Командиров. Как и раньше, он поинтересовался ходом этого важного дела, в особенности, процентом азербайджанцев. Несмотря на определённые сдвиги, он вновь выразил своё недовольство. Слова великого политика я помню до сих пор: «Надо направлять представителей местного населения в авиационную школу. Надо готовить лётчиков-авиаторов. На днях я поинтере-

совался составом отряда космонавтов. Я выразил недовольство тем, что ни один азербайджанец не был привлечён в отряд. Мне сооб-

пили, что в отряд космонавтов берут только выпускников авиашколы. Я поинтересовался и этим вопросом. Выяснилось, что ни один человек из местного населения Азербайджана не получает образования в авиашколах СССР. Так куда же вы смотрите?!»

Прошли годы... В истории Азербайджана произошло много трагических событий: трагедия 20 Января, Ходжалинский геноцид, оккупация 20-ти процентов наших земель, развал экономики Азербайджана, застой в науке и культуре.

Шёл июнь 1993 года. Азербайджан переживал один из тяжелейших периодов своей истории. Наши земли были оккупированы. Страна оказалась лицом к лицу перед угрозой гражданской войны. Внутренние распри между различными политическими и военными группировками вели республику к распаду. В этот критический момент на сцену истории вновь вступил гениальный лидер Гейдар Алиев. Гейдар Алиев второй раз вернулся к власти в Азербайджане. Это возвращение было подобно восходу солнца в стране, погружённой во тьму. Это было возвращением утраченных надежд, торжеством возрождённой веры. Таким образом, дата 15 июня 1993 года вошла в нашу историю как **День Национального Спасения**. Огромный опыт Гейдара Алиева как государственного деятеля избавил народ от новых бед. После этого началось строительство нового Азербайджана.

Гейдар Алиев впервые доказал, что большие задачи эпохи решаются не большими государствами, а выдающимися политическими деятелями. Благодаря усилиям великих руководителей малых государств, эти малые государства могут стать партнёрами любого крупного государства. В результате мудрой внутренней и внешней политики, проводимой нашим великим лидером, наша страна превратилась в стратегического партнера крупных держав. Свидетельством этому является **«Контракт века»** – один из крупнейших экономических проектов всех времён. В сентябре 1994 года между Азербайджанской Республикой и крупнейшими нефтяными компаниями самых авторитетных стран мира был подписан контракт. Тем самым был заложен фундамент «нефтяной стратегии». Это был не обычный контракт. Он представлял собой основу экономического развития, являлся гарантом нашей независимости.

Для упрочения тюрко-исламского единства Гейдар Алиев укрепил связи с братскими тюрко-исламскими государствами. Было налажено сотрудничество со всеми странами мира.

Гейдар Алиев упорядочил взаимоотношения с нашими историческими соседями – Россией и Ираном. Укрепились добрососедские отношения с Грузией.



Подписание «Контракта века»

*Почему этот
контракт
назван
«Контрак-
том века»?*

Благодаря дипломатической деятельности великого лидера, было ещё раз доказано, что Нагорный Гарабаг – это исконно азербайджанская земля. Мировое сообщество признало территориальную целостность Азербайджана.

Успехи во внешней и внутренней политике создали условия для защиты национальных прав азербайджанцев во всём мире. Гениальный лидер стал символом национального единства азербайджанцев во всём мире. Именно по его инициативе в ноябре 2001 года был проведён **I съезд азербайджанцев мира**. Это было началом нового этапа нашей истории национального единства. Впервые азербайджанцы со всего мира оказались вместе. Стало очевидным, что путь, ведущий к созданию могущественного Азербайджана, проходит через национальное единство всех азербайджанцев.

Гениальная личность подобна высокой горе. Чем больше отдаляешься от неё, тем отчётливее видны её величественность и могущество. Таковы же жизнь и деятельность великого лидера Гейдара Алиева. Каждый день, каждый прошедший год доказывают, насколько велики были сила и мощь его таланта. Не случайно Гейдара Алиева оценивали как «великого политического деятеля всех времён».

В молодости у великого вождя была одна мечта. Он мечтал стать архитектором. Но ему не довелось стать профессиональным архитектором. Он стал политическим архитектором. Его вершинным тво-

рением стал независимый Азербайджан. Могущественный Азербайджан. Независимое Азербайджанское государство – источник нашей силы и могущества, выстояло и укрепилось.

Великий лидер любил наше Отечество, свой родной народ больше собственной жизни. Он всегда говорил: **«Горжусь, что я азербайджанец!»**

Гениальный руководитель, не жалея сил, трудился во имя светлого будущего родного народа, неустанно боролся с его коварными врагами, жертвуя своей жизнью на благо Родины, народа. В 2003 году великий лидер заболел. Он находился на лечении в американском городе Кливленде. В это время в нашей стране должны были проводиться выборы нового президента.

Народ не хотел расставаться со своим любимым лидером, который более 30 лет находился на посту руководителя, неоднократно выводил страну из тяжёлых испытаний. Однако мудрый лидер, всегда ставивший интересы родины превыше всего, будучи тяжело болен, не спешил давать согласие на требование народа. Отечество находилось в тревожном состоянии. Желавших занять президентское кресло было много. Однако наш народ, не колеблясь, остановил свой выбор на одном претенденте. На президентских выборах 2003 года **Ильхам Алиев** одержал победу.

В холодный осенний день **12 декабря 2003 года**, наш великий лидер, находившийся далеко за пределами Отечества, в Кливлендской клинике в Америке, ушёл из жизни, обретя бессмертие. Рассеянный по всему миру многомиллионный азербайджанский народ постигла тяжёлая утрата. Все тюркские народы погрузились в траур.

Почему Гейдар Алиев не спешил давать согласие на требование народа?

Сегодня могила Гейдара Алиева в Баку, в Аллее Почетного захоронения превратилась в место паломничества, поклонения нашего народа и всех прибывших в нашу страну гостей.

Вопросы и задания

1. Приведи примеры, свидетельствующие о тяжёлом положении Азербайджана до Дня Национального Спасения.
2. Какие мероприятия осуществил Гейдар Алиев после возвращения к руководству Азербайджаном?
3. Как ты думаешь, какая существует связь между внутренним положением Азербайджана и его позицией в мире?
4. Напиши эссе на тему «Горжусь, что я азербайджанец!»

55. ПО ПУТИ ВЕЛИКОГО ЛИДЕРА



*Президент Азербайджанской Республики
Ильхам Алиев*

Как ты думаешь, в чём была причина становления Ильхама Алиева успешным государственным деятелем?

Почему Ильхам Алиев уделяет особое внимание развитию спорта в стране?

В Азербайджанской Республике прошли президентские выборы. В октябре 2003 года наш народ, с честью выдержавший все суровые испытания времени, избрал Ильхама Алиева президентом.

Народ хорошо знал, что заниматься политикой, защищать интересы Отечества, родного народа, не каждому по силам. Мир стремительно меняется. Между странами, народами складываются новые отношения, связи. В мире происходят очень большие изменения. Новый лидер должен разбираться во всём этом, не сворачивая с пути, с курса Гейдара Алиева. Он должен уметь, как и Гейдар Алиев, вести борьбу за освобождение всех наших оккупированных земель, родного Гарабага от армянских захватчиков. Справиться с этой трудной задачей мог лишь Ильхам Алиев. Он активно участвовал в защите независимости нашей Родины и строительстве нового Азербайджана. Ильхам Алиев потратил много сил на созидательные работы внутри страны. Самые сложные, трудные задачи, связанные с внешней политикой, в особенности, с экспортом нефти, Гейдар Алиев всегда поручал ему. Ильхам Алиев с честью справлялся со всеми этими задачами, сыграв важную роль в осуществлении нефтяной политики независимого Азербайджана.

Как депутат Милли Меджлиса, Ильхам Алиев очень часто смелыми выступлениями разоблачал на Парламентской Ассамблее Совета Европы армянских захватчиков. Он завоевал большой авторитет в Совете Европы, став в скором времени одним из его сопредседателей.



Президент Азербайджанской Республики в гостях у школьников

Будучи руководителем Национального Олимпийского Комитета в стране, Ильхам Алиев за короткое время возродил азербайджанский спорт. Сегодня спорт в Азербайджане превратился во всенародное движение. По инициативе Ильхама Алиева, проводящего в жизнь мудрую политику **«Здоровая молодежь – здоровое будущее!»**, во всех уголках нашей страны возведены олимпийские спортивно-оздоровительные комплексы.

Развитие каждой страны связано с её образованием. От образовательной политики зависит фундамент будущих успехов. Вот почему Ильхам Алиев уделяет особое внимание сфере образования. В этой сфере проводятся реформы, готовятся различные программы и документы. Основное направление деятельности Президента страны составляют защита независимости страны и освобождение захваченных земель. В этих целях он уделяет особое внимание усилению мощи Вооруженных Сил Азербайджана. Армия оснащается современным вооружением. Ильхам Алиев также является Верховным Главнокомандующим Вооруженных Сил Азербайджана.

Сегодня Азербайджан считается одной из стремительно развивающихся стран мира. Наш народ с большим одобрением отмечает каждый шаг, предпринятый Ильхамом Алиевым. Ведь он постоянно



Азербайджанская Армия

Какими делами Ильхам Алиев выполняет обещание, данное своему народу?

находится среди народа, интересуется его чаяниями, разрешает проблемы людей — повышает зарплату, открывает новые рабочие места. Глубоко зная жизнь и проблемы своего народа, Президент Ильхам Алиев мечтает о развитии всего Азербайджана, хочет видеть каждый уголок Отечества процветающим, благоустроенным.

Ещё до президентских выборов он обещал своему народу: **«Я стану президентом каждого гражданина Азербайджана!»**. Каждый шаг Президента доказывает, что он верен данному слову. Он одинаково любит каждую пядь своей земли — города, посёлки, селения Азербайджана, всех граждан своей страны. Он имеет большой авторитет во всём мире. Народ его любит и поддерживает, потому что Ильхам Алиев — достойный продолжатель курса великого лидера Гейдара Алиева. Он идёт по пути Гейдара Алиева, ведя народ за собой!



Торжественное открытие «Европейских игр 2015»

Ещё одним продолжателем наследия Гейдара Алиева является Первая вице-президент Азербайджанской Республики Мехрибан ханым Алиева. Именно **Фонд Гейдара Алиева**, которым руководит Мехрибан ханым Алиева, является одним из активных участников строительства современного Азербайджана. Одна из основных функций Фонда Гейдара Алиева — проявление заботы и внимания к каждому, кто нуждается в помощи.

*Что ты
знаешь о дея-
тельности
Фонда Гейдара
Алиева?*

Фонд Гейдара Алиева и его руководитель Мехрибан Алиева проводят деятельность, направленную на процветание Азербайджана, благосостояние и счастливое будущее азербайджанского народа.

Проведение в Габале по инициативе Мехрибан Алиевой Международного Музыкального Фестиваля – тонко продуманный шаг в деле ознакомления народов мира с историей и музыкой Азербайджана.

Одной из основных целей в деятельности Фонда Гейдара Алиева является выявление талантливой молодёжи, их развитие, продвиже-



*Дети всегда находятся в центре внимания Первого вице-президента
Азербайджанской Республики Мехрибан Алиевой*

Каково значение Габалинского Международного Музыкального Фестиваля для Азербайджана?

ние на мировую арену, организация выставок, концертов и т.д. Фонд, занятый подготовкой и осуществлением различных проектов, пропагандой молодых талантов в нашей стране и за рубежом, тем самым знакомит весь мир с азербайджанской культурой.

В 2011 году Азербайджан стал победителем самого авторитетного музыкального конкурса в Европе – «Евровидение». Эта победа стала возможной благодаря проектам, осуществляемым Фондом Гейдара Алиева под руководством Мехрибан ханым Алиевой, в результате проводимого среди молодежи объективного отбора.

Проводимые в 2015 году БАКУ–Европейские игры также стали проявлением заботы о спорте и молодежи в Азербайджане.

Руководствуясь добрыми делами, идеями азербайджанства нашего великого лидера, Мехрибан Алиева является самым близким соратником Президента Ильхама Алиева в общественно-политической жизни нашей страны, в пропаганде Азербайджана во всём мире, защите национально-нравственных ценностей, а также в решении других судьбоносных вопросов.

Первая леди страны Мехрибан Алиева, плечом к плечу шагающая вместе с Президентом Ильхамом Алиевым во имя счастливого будущего Азербайджана, неустанно продолжает свою благотворительную деятельность.

Мехрибан ханым является символом азербайджанской женщины и как верная жена — спутница жизни своего мужа, как мать и просто женщина. Своей добротой, внимательностью, чуткостью, деловыми качествами она завоевала любовь и уважение народа, став его любимым лидером-женщиной.

Вопросы и задания



1. Почему народ возлагал большие надежды на Ильхама Алиева?
2. Обоснуй примерами оправдание Ильхамом Алиевым ожиданий и надежд народа.
3. Перепиши таблицу в тетрадь и заполни.

Успехи, достигнутые нашей страной за последние годы		
Экономика	Культура	Внешняя политика

4. Напиши эссе на тему «Восточная женщина, покорившая Запад».
5. Что бы ты предложил для пропаганды истории и культуры Азербайджана?
6. Что ты знаешь о деятельности Фонда Гейдара Алиева? Расскажи на основе текста и дополнительной информации.

BURAXILIŞ MƏLUMATI

AZƏRBAYCAN TARİXİ 5

*Ümumtəhsil məktəblərinin 5-ci sinfi üçün
Azərbaycan tarixi fənni üzrə*

DƏRSLİK

(Rus dilində)

Tərtibçi heyət:

Müəlliflər **Yaqub Mikayıl oğlu Mahmudlu
Hafiz Əkbər oğlu Cabbarov
Leyla Əhliman qızı Hüseynova**

Tərcüməçi **Elşadə Əzizova**

Redaktor **Elşadə Əzizova**
Bədii və texniki redaktor **Abdulla Ələkbərov**
Dizaynerlər **Səbinə Məmmədova, Təhmasib Mehdiyev**
Rəssamlar **Gündüz Ağayev, Azər Dadaşov**
Korrektor **Pərvin Quliyeva**

*Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyinin
24.05.2016-cı il tarixli 354 №-li
əmrinə əsasən təsdiq edilmişdir.*

© Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi – 2018

Müəlliflik hüquqları qorunur. Xüsusi icazə olmadan bu nəşri və
yaxud onun hər hansı hissəsini yenidən çap etdirmək, surətini çıxarmaq,
elektron informasiya vasitələri ilə yaymaq qanuna ziddir.

Hesab-nəşriyyat həcmi 10,9. Fiziki çap vərəqi 13,0. Formatı 70x100 ¹/₁₆.
Səhifə sayı 208. Ofset kağızı. Məktəb qarnituru. Ofset çapı.
Tiraj 1894. Pulsuz. Bakı—2018.

«Təhsil Nəşriyyat-Poliqrafiya»

Bakı, AZ 1052, F.Xoyski küç., 149

PULSUZ



Əziz məktəbli!

Bu dərslik sənə Azərbaycan dövləti tərəfindən bir dərs ilində istifadə üçün verilir. O, dərs ili müddətində nəzərdə tutulmuş bilikləri qazanmaq üçün sənə etibarlı dost və yardımçı olacaq.

İnanırıq ki, sən də bu dərsliyə məhəbbətlə yanaşacaq, onu zədələnmələrdən qoruyacaq, təmiz və səliqəli saxlayacaqsan ki, növbəti dərs ilində digər məktəbli yoldaşın ondan sənə kimi rahat istifadə edə bilsin.

Sənə təhsildə uğurlar arzulayırıq!