

музыка

учебник



2

ЛАЙН



Azərbaycan Respublikasının Dövlət Himni

Musiqisi *Üzeyir Hacıbəylinin*,
sözləri *Əhməd Cavadındır*.

Azərbaycan! Azərbaycan!
Ey qəhrəman övladın şanlı Vətəni!
Səndən ötrü can verməyə cümlə hazırlız!
Səndən ötrü qan tökməyə cümlə qadırız!
Üçrəngli bayraqınla məsud yaşa!
Minlərlə can qurban oldu!
Sinən hərbə meydan oldu!
Hüququndan keçən əsgər,
Hərə bir qəhrəman oldu!

Sən olasan gülüstan,
Sənə hər an can qurban!
Sənə min bir məhəbbət
Sinəmdə tutmuş məkan!

Namusunu hifz etməyə,
Bayrağını yüksəltməyə
Cümlə gənclər müştəqdir!
Şanlı Vətən! Şanlı Vətən!
Azərbaycan! Azərbaycan!

LAYİHƏ



ГЕЙДАР АЛИЕВ
ОБЩЕНАЦИОНАЛЬНЫЙ ЛИДЕР
АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО НАРОДА

LAYIHO

LAYİHƏ

ОКТАЙ РАДЖАБОВ
НАЗИМ КЯЗИМОВ
РЕЙХАН ГАДЖИЗАДЕ

МУЗЫКА

2

УЧЕБНИК

по предмету Музыка для 2-го класса общеобразовательных школ

© Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi



Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0
International (CC BY-NC-SA 4.0)

Bu nəşr Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International lisenziyası (CC BY-NC-SA 4.0) ilə www.trims.edu.az saytında yerləşdirilmişdir. Bu nəşrdən istifadə edərkən lisenziyanın şərtləri qəbul edilmiş sayılır:

İstiqamət zamanı nəşrin müəllif(lər)inin adı göstərilməlidir. (i)

Nəşrdən kommersiya məqsədilə istifadə qadağandır. (\$)

Törəmə nəşrlər orijinal nəşrin lisenziya şərtlərilə yayılmalıdır. (c)

Замечания и предложения, связанные с этим изданием, просим отправлять на электронные адреса:

tahsil_az@yahoo.com и derslik@edu.gov.az

Заранее благодарим за сотрудничество!

Друзья, этот учебник совершил с вами путешествие в загадочный и чарующий мир музыки. В этом мире, наполненном жизнерадостными и забавными нотами, вы научитесь любить красоту и получать от неё удовольствие.



Условные обозначения



- Новая тема



- Послушаем



- Споём



- Вопросы и задания

ЛАЙЧЕ

Раздел

I



Моя Родина – Азербайджан





Мелодия

На картинках изображены природные явления. Образующиеся во время этих явлений звуки – немузыкальные. Композиторы, превращая эти немузыкальные звуки в ноты, создают мелодию.



Раскат молнии



Журчание дождя



Гул моря



Завывание ветра

МЕЛОДИЯ – важное средство музыкальной выразительности, составляющее основу музыкального произведения.





Мои цыплята (Сүсәләrim)

Музыка Гамбара Гусейнли,
слова Тофика Муталибова.



Мои цыплята

Исполните мелодию песни слогом ля.

Вопросы и задания

1. Какие чувства вы испытываете, наблюдая за звуками природы?
2. Вспомните мелодию песни "Мои цыплята" ("Сүсәләrim") и исполните со слогом ля.





Слова в песне

Песня – создаётся из соединения слова и мелодии. Слова песни пишет **поэт**, а музыку сочиняет **композитор**.



Мы голуби мира (Sülh göyərçiniyik biz)

Музыка Рашида Шафага,
слова Захида Халила.



Cüçələrim (Мои цыплята)

Музыка Гамбара Гусейнли,
слова Тофика Муталибова.



*Cip-cip cüçələrim,
Cip-cip-cip-cip cüçələrim.
Mənim qəşəng cüçələrim,
Tükü ipək cüçələrim.*



I

Gözləyirəm tez gəliniz, }_{2 раза} *Nə yesəniz mən verərəm,* }_{2 раза}
Göy çəməndə dincəliniz. }_{2 раза} *Su verərəm, dən verərəm.*

Принев:

Ay mənim cüçələrim, }_{2 раза}
Ay mənim cüçələrim, }_{2 раза}
Mənim qəşəng cüçələrim.
Cip-cip cüçələrim,
Cip-cip-cip-cip cüçələrim.
Mənim qəşəng cüçələrim,
Tükü ipək cüçələrim.

II

Принев:

Arzum budur boy atasız, }_{2 раза}
Ananiza tez çatasız.

Принев:

Вопросы и задания

1. Кто пишет слова песни?
2. Кто сочиняет музыку песни?
3. О какой птице, как символе мира, рассказывается в песне "Мы голуби мира" ("Sülh göyərçiniyik biz")?
4. Исполните песню "Мои цыплята" ("Cüçələrim") вместе со словами.





Здравствуй,
Родина моя!



Мы с удовольствием исполняем песни, посвящённые Родине. Одной из таких песен является песня "Şuşanın dağları" ("Горы Шуши") певца-ханенде Хана Шушинского. В песне воспевается красота города Шуша.



"Şuşanın dağları" ("Горы Шуши")

Музыка и слова Хана Шушинского.

АЗЕРБАЙДЖАН

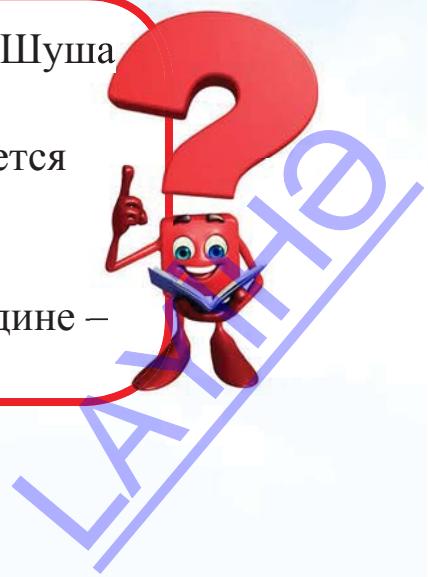
Ашугская песня



El bilir ki, sən mənimsən, }_{2 раза}
 Yurdum, yuvam, məskənimsən. }_{2 раза}
 Anam doğma Vətənimsən! }_{2 раза}
 Azərbaycan, Azərbaycan,
 Yaşa, yaşa, Azərbaycan!
 Ay anam, Azərbaycan!

Вопросы и задания

1. Какими словами описывается красота города Шуша в песне "Şuşanın dağları" ("Горы Шуши")?
2. На каком музыкальном инструменте исполняется песня "Azərbaycan"?
3. Исполните песню "Azərbaycan".
4. Нарисуйте картинку, посвящённую нашей Родине – Азербайджану.





Гимн

Государственный гимн Азербайджанской Республики

*Музыка Узеира Гаджибейли,
слова Ахмеда Джавада.*

*Azərbaycan! Azərbaycan!
Ey qəhrəman övladın şanlı Vətəni!
Səndən ötrü can verməyə cümlə hazırlız!
Səndən ötrü qan tökməyə cümlə qadiriz!
Üçrəngli bayraqınla məsud yaşa!
Minlərlə can qurban oldu!
Sinən hərbə meydan oldu!
Hüququndan keçən əsgər,
Hərə bir qəhrəman oldu!*

*Sən olasan gülüstan,
Sənə hər an can qurban!
Sənə min bir məhəbbət
Sinəmdə tutmuş məkan!*

*Namusunu hifz etməyə,
Bayrağını yüksəltməyə
Cümlə gənclər müştaqdır!
Şanlı Vətən! Şanlı Vətən!
Azərbaycan! Azərbaycan!*



Азербайджанская Республика имеет 3 государственных символа.

1. **Флаг**



2. **Герб**



3. **Гимн**



Государственный гимн Азербайджанской Республики



Вопросы и задания

1. Что такое гимн?
2. Исполните Государственный гимн Азербайджана.
3. Какие чувства вы испытываете при исполнении Государственного гимна Азербайджана?



Авторы песен

Государственный гимн
Азербайджанской Республики



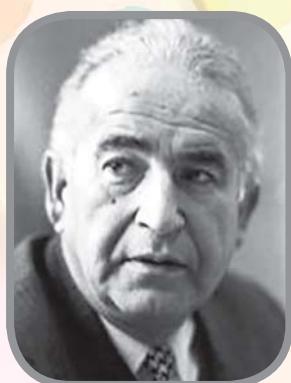
Ахмед Джавад
(поэт)



Узеир Гаджибейли
(композитор)



Мои цыплята (Сücələrim)



Тофик Муталлибов
(поэт)



Гамбар Гусейнли
(композитор)

Раздел
II

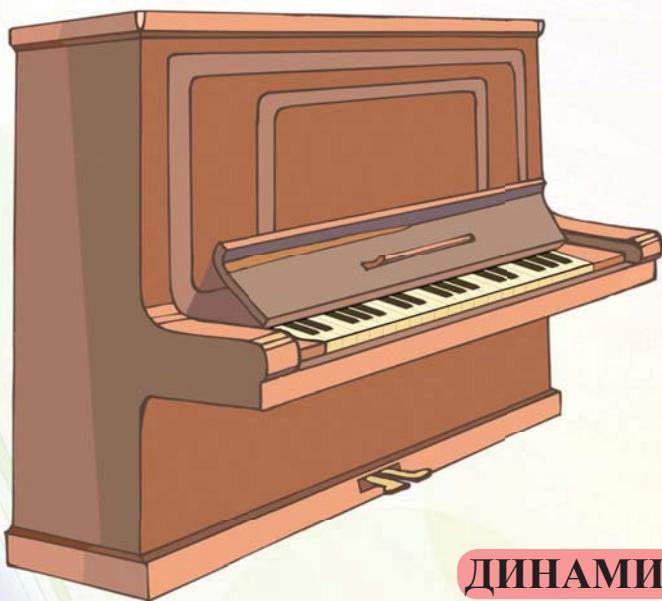


Волшебный мир



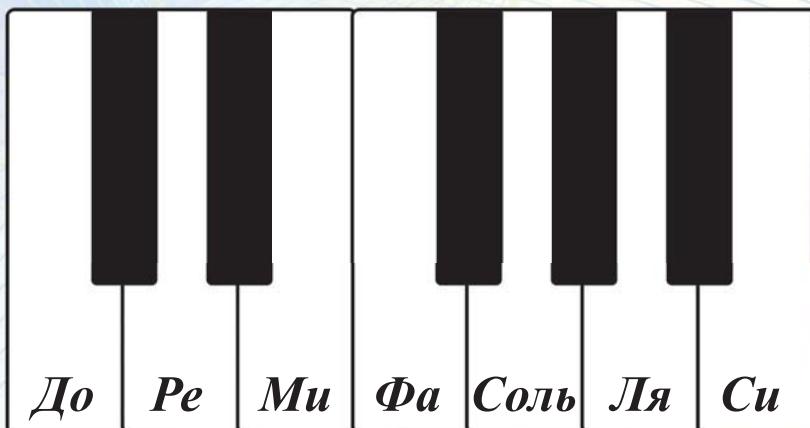


Мир фортепиано



ДИНАМИКА – сила музыкального звучания.

Для определения силы звука существуют различные обозначения. Их называют динамическими знаками. Название музыкального инструмента фортепиано образовано именно из соединения двух динамических знаков – форте **-f** (**сильное звучание**) и пиано **-p** (**слабое звучание**). Фортепиано – клавишный музыкальный инструмент. Его клавиши бывают белого и чёрного цвета.





Композитор Асаф Зейналлы написал для детей **фортепианную пьесу*** под названием "Шествие кукол" ("Kuklaların yürüşü"). В этой фортепианной пьесе нашли отражение различные интересные события.



Kuklaların yürüşü (Шествие кукол)

Фортепианская пьеса
Асаф Зейналлы



Tut məni, tut (Догони меня, догони)

Музыка Аси Султановой,
слова Теймура Эльчина.



I

Gizlənirəm gözünü yum,
Yerimi tap, dalımcə cum.
Tut məni, tut məni!

II

Gizlənmişəm gözünü aç,
Güçün çatsa, dalımcə qaç.
Tut məni, tut məni!

Вопросы и задания

1. Какого цвета бывают клавиши фортепиано?
2. Чем отличаются друг от друга динамические знаки форте(f) и пиано (p)?



***фортепианская пьеса** – небольшое музыкальное произведение, написанное для фортепиано



Без ритма нет музыки

Как и в жизни всех живых существ на свете, в музыке тоже существуют различные **ритмы**.



Нельбеки

Азербайджанский народный танец

РИТМ – последовательное чередование звуков различной длительности за определённое время.



Танец "Нельбеки" исполняют девушки. Во время исполнения на третий палец рук надеваают напёрсток. Танец исполняется прикасанием напёрстка к блюдцу.



Нагара

Музыка Октая Зульфугарова,
слова Абдуллы Шаига.

I

Nağaramı çalıram,
Dum-bolo-bom,
Dum-bolo-bom.
Hər yana səs salıram,
Dum-bolo, dum-bolo-bom.

Припев:

Dum-bolo-bolo,
Dum-bolo,
Dom-dom-dom.

II

Hamı məni dinləyir,
Dum-bolo-bom,
Dum-bolo-bom.
Sevinclə rəqs eləyir,
Dum-bolo, dum-bolo-bom.



Вопросы и задания

- Что такое ритм в музыке?
- Какому народу принадлежит танец "Нельбеки"?
- Какими словами выражается звук барабана в песне "Нагара"?



Азербайджанские народные танцы



Джанги



Наз элеме

Яллы



У азербайджанского народа есть такие танцы, которые, исполняясь ещё в древние времена народными мастерами-музыкантами, дошли до наших дней. Эти танцы состоят из различных элементов движения. Танцевальные движения очень полезны для здоровья.



Наз элеме

Азербайджанский народный танец



Mahnı və rəqs (Песня и танец)

*Музыка Джахангира Джахангирова,
слова Мирмехти Сеидзаде.*

I

Ölkəmizin bizik bəxtiyar nəslə,
Oynamaga həvəslə, həvəslə.
Ay uşaqlar, gəlin verək əl-ələ,
Oynayaq biz bax belə-belə.

III

Cərgələnək, bayraqları yelləyək,
Gəlin, şənlik eyləyək, eyləyək.
Hər tərəfə yayılsın bu nəğməmiz,
Səsimizdən gurlasın dəniz.

II

Bağçamızda gülümsəyir gül-çiçək,
Qəlbimizdir sevincək, sevincək.
Vətən bizi öz qoynunda bəsləyir,
Gələcəyə bizi səsləyir.



Вопросы и задания

1. Найдите и скажите верный вариант:

Музыка + движение =?

а) песня б) стихи в) танец

2. Какие строки в песне "Mahnı və rəqs" ("Песня и танец") призывают людей вместе танцевать?





Марши

Марш – музыка, сопровождающая торжественное шествие. Марши бывают разные – праздничные марши, военные марши, спортивные марши и марши школьников.

Размеры нот

 целая нота = 4 и

 половинная нота = 2 и

 четвертная нота = 1 и

$$\begin{aligned} 0 &= \text{♩} + \text{♩} = \text{♪} + \text{♪} + \text{♪} + \text{♪} \\ 4 &= 2 + 2 = 1 + 1 + 1 + 1 \end{aligned}$$



Bayram гүпү (Праздничный день)

Музыка Узеира Гаджибейли,
слова Мирмехти Сеидзаде.



Azərbaycan əsgəri (Воин Азербайджана)

Музыка Рейхан Гаджизаде,
слова Ульви Хисслера.

I

Qüvvətlidir qolları,
Qırıb tökər kolları.
Keçər çətin yolları,
Azərbaycan əsgəri!

II

Qürurun tutar yüksək,
Zəifə edər kömək.
Dillərdən düşməyəcək,
Azərbaycan əsgəri!

Принев:

Qəlbiaçıq, gözütox,
Ona tay, bərabər yox.
Gedərancaq irəli,
Azərbaycan əsgəri! }^{2 раза}

Принев:

Qəlbiaçıq, gözütox,
Ona tay, bərabər yox.
Gedərancaq irəli,
Azərbaycan əsgəri! }^{2 раза}



Вопросы и задания

1. Каков размер целой ноты?
2. Каков размер половинной ноты?
3. Каков размер четвертной ноты?
4. Подготовьте устную презентацию об азербайджанском воине.



Авторы песен

Догони меня, догони



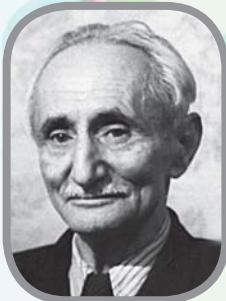
Теймур Эльчин
(поэт)



Ася Султанова
(композитор)



Нагара



Абдулла Шаиг Октай Зульфугаров
(поэт)



(композитор)



Ульви
Хисслер
(поэт)



Рейхан
Гаджизаде
(композитор)



Песня и танец



Мирмехти Сейдзаде
(поэт)



Джахангир
Джахангиров
(композитор)

Раздел
III



Золотая осень



ЛАУІНӘ



Природа и музыка

В природе существует 4 времени года: осень, зима, весна, лето. Поэты посвятили этим временам года стихи, а композиторы написали к этим стихам песни.



Payız (Осень)

Музыка Рашида Шафага,
слова Аждара Агаева.

 целая нота	=  целое яблоко
 половинная нота	=  поделённое надвое яблоко
 четвертная нота	=  поделённое на 4 части яблоко
 восьмая нота	=  поделённое на 8 частей яблоко



Fəsillər (Времена года)

Музыка Марьям Алибейли,
слова Севиндж Нуругызы.



I

Qaranquslar qayıtdı
Evvandakı yuvaya.
Bahar gəlib, Novruz
Gətirdi el-obaya.
İlin dörd övladı var,
Biri bahardır, bahar.

II

Hərarətli qoynuna
Yenə aldı bizi yay.
Dedi: "Qonaq gəlmışəm,
Qalacağam düz üç ay".
İlin dörd övladı var,
Yayda kefim kök olar.



III

Payız gəldi, yarpaqlar
Oldu qızılı-sarı.
Dərildi bağçaların,
Bağların dadlı barı.
İlin dörd övladı var,
Payızda yağış yağar.



IV

Qondu qar dənələri
Kirpiyimə, qaşıma.
İsti əlcək geyindim,
Papaq qoydum başıma.
İlin dörd övladı var,
Qışda boran, qar olar.



Вопросы и задания

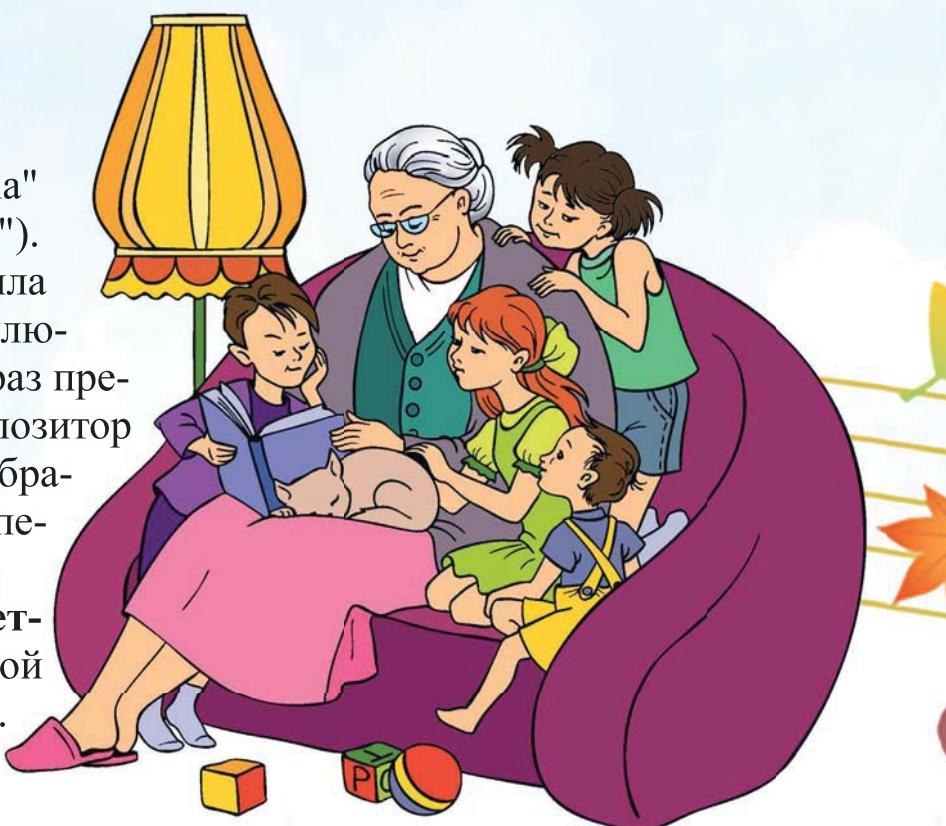
- Сколько половинных нот в одной целой ноте?
- Сколько четвертных нот содержится в одной целой ноте?
- Сколько восьмых нот в одной целой ноте?





Милая бабушка, расскажи мне сказку

Дети очень любят сказку "Göyçək Fatma" ("Прекрасная Фатма"). Красавица Фатма была очень умной и трудолюбивой девочкой. Образ прекрасной Фатмы композитор Октай Раджабов изобразил в своей сказке-опере "Göyçək Fatma". Текст оперы – либретто* написан поэтессой Мирварид Дильбази.



Песня Фатмы из сказки-оперы
Göyçək Fatma (Прекрасная Фатма)

*либретто – литературный (письменный) текст музыкального сценического произведения.



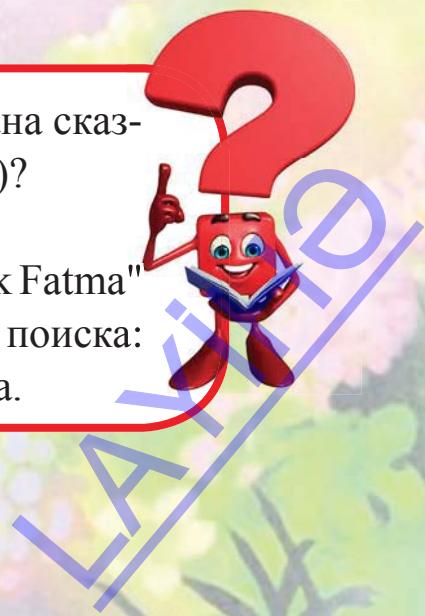
Nənəm nağıl danışır (Моя бабушка рассказывает сказку)

Музыка Севды Ибрагимовой,
слова Наби Хазри.



Вопросы и задания

- На основе какой народной сказки была написана сказка-опера "Göyçək Fatma" ("Прекрасная Фатма")?
- Что такое либретто?
- Прослушайте по YouTube сказку-оперу "Göyçək Fatma" ("Прекрасная Фатма"). Ключевые слова для поиска: Октай Раджабов, "Göyçək Fatma", сказка-опера.



Ура, ура, пришла зима!

Чтобы создать в песнях образ зимы, необходимо воспроизвести звуки ветра, бури, снега, мороза и холода. Для этого композитору приходят на помощь музыкальные средства выразительности.



Qiş mahnisi (Зимняя песня)

Музыка Афсара Джаванширова,
слова Тофика Муталлибова.



Qar rəngi, duman rəngi (Цвет снега, цвет тумана)

Музыка Рейхан Гаджизаде,
слова Ульви Хисслера.



Göydən yerə qar yağır,
Süd kimi ağ rəngi var.
Yağış suyu rəngsizdir,
Sərin mehlər səssizdir.
Külək tozu qaldırır,
Viyıltılı səsi var.
Göy qurşağı çıxanda
Düz yeddi rəngə çalar.
Qışda qar, yazda bar }
Olar duman gələndə. }^{2 раза}



Вопросы и задания

- Как описывается зимнее время в песне "Qış mahnısı" ("Зимняя песня")?
- В названии какой песни нашли отражение краски зимнего времени?





Прогулка

Человек ходит, бегает, занимается спортом и танцами. В музыке тоже, как и в жизни людей, существуют различные скорости движения. Их называют **темпом**.



Ритмы различных темпов в ударных инструментах.



İdman (Спорт)

Музыка Октая Зульфугарова,
слова Теймура Эльчина.

I

Kim sevirsə idmanı,
Bir, iki, üç, dörd.
Poladdan olar canı,
Bir, iki, üç, dörd.



II

İdmani sevirik biz,
Bir, iki, üç, dörd.
Bərkiyir bədənimiz,
Bir, iki, üç, dörd.



Вопросы и задания

- Как называется скорость исполнения музыки?
- Выполните гимнастические движения под мелодию песни "İdman" ("Спорт").





Ознакомимся с музыкальными нотами

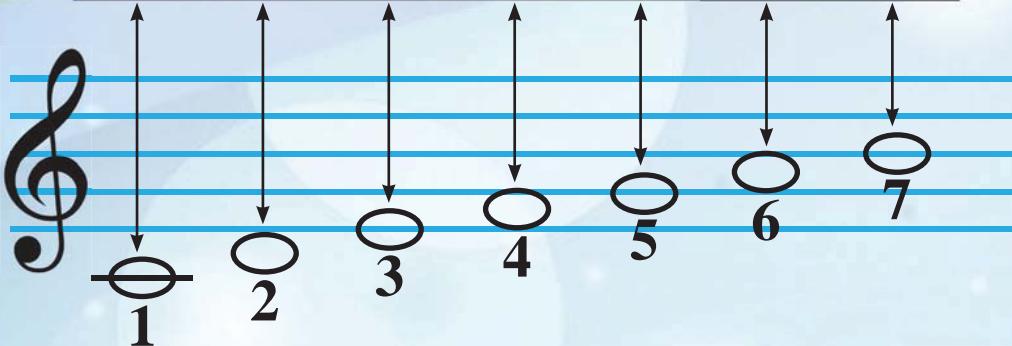
Озвучим основные музыкальные ноты, войдя в "Play Market" в указанной ниже последовательности.



— скрипичный ключ



— басовый ключ



Вопросы и задания

- Сколько основных нот существует в музыке?
- Войдите в "Play market". Исполните ноты из нотных строк и озвучьте их.



Авторы песен

Времена года



Севиндж
Нуругызы
(поэт)



Марьям
Алибейли
(композитор)



Спорт



Теймур
Эльчин
(поэт)



Октай
Зульфугаров
(композитор)

Цвет снега, цвет тумана



Ульви
Хисслер
(поэт)



Рейхан
Гаджизаде
(композитор)



Моя бабушка рассказывает сказку



Наби
Хазри
(поэт)



Севда
Ибрагимова
(композитор)

14

Классный концерт

**Государственный гимн
Азербайджанской Республики**
Музыка Узеира Гаджисеба,
слова Ахмеда Джавада.

Мои цыплята
Музыка Гамбара Гусейни,
слова Тофига Муталибова.

Азербайджан
Ашугская песня

Догони меня, догони
Музыка Аси Султановой,
слова Теймура Эльчина.

Спорт
Музыка Октая Зульфугарова,
слова Теймура Эльчина.

Нагара
Музыка Октая Зульфугарова,
слова Абдуллы Шаига.



Песня и танец
Музыка Джакангира Джакангирова,
слова Мирмехти Сеидзаде.

Времена года
Музыка Марьям Алибейли,
слова Севиндж Нуругызы.

Воин Азербайджана
Музыка Рейхан Гаджизаде,
слова Ульви Хисслера.

**Моя бабушка
рассказывает сказку**
Музыка Севды Ибрагимовой,
слова Наби Хазри.

Цвет снега, цвет тумана
Музыка Рейхан Гаджизаде,
слова Ульви Хисслера.

Раздел

IV



Выразительный мир музыки

ЛАУІНФ



Азербайджанские народные музыкальные инструменты



ТАР
Струнный инструмент, исполняется при помощи плектра.



ДЭФ
Ударный инструмент, исполняется посредством удара рукой.



КЯМАНЧА
Струнный инструмент, исполняется при помощи смычки.





Tarimin mahniları (Песни моего тата)

Музыка Октая Зульфугарова,
слова Хикмета Зия.

I

Evvanda tar çalışram, balam, bala-bala-bam,
Bağçaya səs salıram, balam, bala-bala-bam.
Tarı quşlar dinləyir, balam, bala-bala-bam,
Qaranquşlar dinləyir, balam, bala-bala-bam.

II

Tellər dinir, danışır, balam, bala-bala-bam,
Sevincim aşır-daşır, balam, bala-bala-bam.
Oynayır dost, yoldaşım, balam, bala-bala-bam,
Kiçik bacım, qardaşım, balam, bala-bala-bam.



Вопросы и задания

1. Чем исполняют музыку на кюманче?
2. Чем исполняют музыку на таре?
3. Какие ещё музыкальные инструменты, исполняемые плектром, вы знаете?





Два лада в музыке

Мажор и Минор

(Сказка)

Когда-то на Земле была страна вечных снегов и ледников. В этой стране композиторы писали печальную музыку, а дети исполняли печальные, грустные песни. Лица людей всегда были безрадостны, они всё время проливали горькие слёзы. Слёзы, накапливаясь, замерзали и превращались в ледяные горы. Потом эти горы раскалывались в виде огромных айсбергов и отправлялись в путешествие по океану. Маленький, хилый, вечно хмурый Минор, придающий песням печальную окраску, чувствовал себя виноватым в этом деле. Он ни с кем не общался, никогда никому не улыбался. Однажды он решил покинуть страну:

— Пусть люди живут счастливо, поют весёлые песни.

Поднявшись на один из айсбергов, Минор стал быстро удаляться от этой страны. Дул сильный ветер, вокруг волны поднимались на дыбы.

... Неожиданно вышло солнце, ветер стих, волны успокоились. Потом на поверхности воды появилась лодка. Из лодки вокруг разносилась весёлая музыка. Минор оглянулся:

— Эй, ты кто?

Находившийся в лодке статный парень весёлым, жизнерадостным голосом ответил:

— Я Мажор.

Минор заволновался:

— Стой, Мажор, не уходи! Ты очень нужен нашей стране. Стране вечных снегов и ледников.

— Я всегда готов идти туда, где во мне нуждаются люди, — улыбнулся Мажор. — Спрятни в лодку, друг, вместе отправимся в вашу страну.

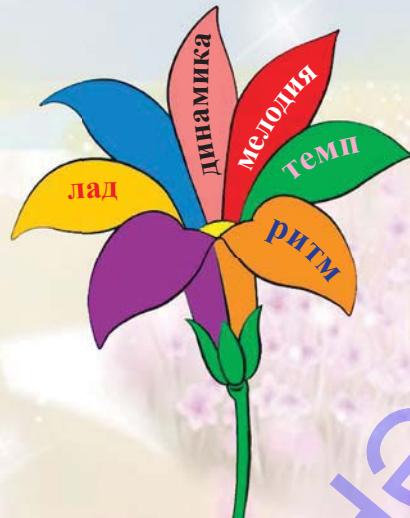
... Прошло время. В страну вечной мерзлоты пришла весна. Зацвели деревья, птицы стали петь весёлые песни. Люди этой страны впервые видели весну.

Они радовались и говорили:

— Да здравствуют два друга — Мажор и Минор! Мы вас очень любим!

Севиндж Нуругызы

ЛАД — система взаимосвязи различных музыкальных звуков.



Это надо знать

Обычно песни, написанные в мажорном ладе, бывают весёлыми, жизнерадостными, а написанные в минорном ладе – звучат грустно.



"Şən mahni" və "Qəmli mahni" ("Весёлая песня" и "Грустная песня")

Муса Мирзоев



Qırmızı şar (Красный шар)

Музыка Агабаджи Рзаевой,
слова Джахангира Мамедова

I

Böyük qardaşım mənə
Bir şar aldı hədiyyə.
Üstünə ulduz çəkib,
Onu uçurtdum göyə.

II

Şarım uçdu, hey uçdu,
Bapbalaca göründü.
Göyün lap ortasında
Ağ dumana büründü.

Припев:

Şarım qalxdı havaya,
Salam apardı Aya.



Припев:

III

Radionu qururam
Oyananda hər səhər.
Görən, nə vaxt şarimdən
Verəcəklər bir xəbər.

Вопросы и задания

- Какого характера бывают песни, написанные в мажорном ладе?
- Какого характера бывают песни, написанные в минорном ладе?





Колыбельные



Самая первая мелодия, услышанная младенцем, – это колыбельная матери. Песни, напеваемые матерью у колыбели своего младенца, называются колыбельными песнями – "лайла", "нинни", "охшама". Эти песни являются лирическими музыкальными образцами.



Laylay (Колыбельная)

Фортепианная пьеса
Фикрет Амиров



Laylay (Колыбельная)

Азербайджанская народная песня



I

Laylay, balam, yatasan,
Qızılgülə batasan.
Gül yastığın içində
Şirin yuxu tapasan.

Припев:

Layla, layla, a layla,
Körpə balam, a layla.

II

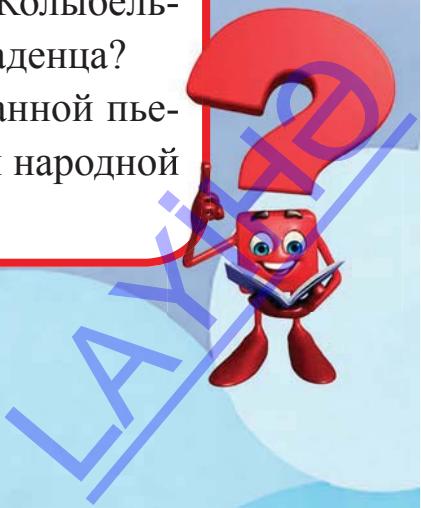
Laylay, beşiyim, laylay
Evim-eşiyim, laylay.
Sən get şirin yuxuya,
Çəkim keşiyin, laylay.

Припев:

Layla, layla, a layla,
Körpə balam, a layla.

Вопросы и задания

1. Как называется первая, услышанная младенцем, мелодия?
2. Какие слова использует мать в песне "Laylay" ("Колыбельная") для того, чтобы нежить и лелеять своего младенца?
3. Какие схожие черты имеются между фортепианной пьесой Фикрета Амирова "Laylay" и азербайджанской народной песней "Laylay"?





Дорогая мамочка, ласковая мамочка



Мы растём под колыбельную матери.
А потом мы сами посвящаем песни
своим матерям. Эти песни зарождаются от
нашей любви к ним.



Ana (Мама)

Музыка Джахангира Джахангирова,
слова Ислама Сафарли.



Anacan (Мамочка)

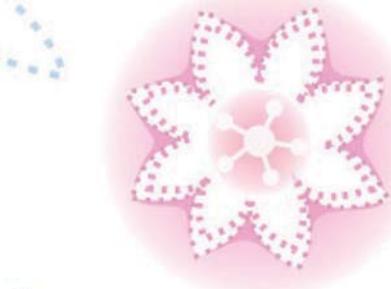
Музыка Рашида Шафага,
слова Рафига Зека.



I
Gün çıxdı, güldü göylər,
Nur yayıldı aləmə.
Çünki biz şənlənirik,
Dilimizdə bu nəğmə.

Припев:

Deyirik hamımız: "Anacan",
Sevimli mahnimız anacan.



II

Quş uçdu yuvasından,
Səsi düşdü aləmə.
Çünki biz şənlənirik,
Dilimizdə bu nəğmə.

Припев:

Deyirik hamımız: "Anacan",
Sevimli mahnimız anacan.

Вопросы и задания

1. Каковы схожие черты между прослушанной песней "Ana" и исполненной вами песней "Anacan"?
2. Какие ещё песни, посвящённые матери, вы знаете?



Авторы песен

Песни моего тата



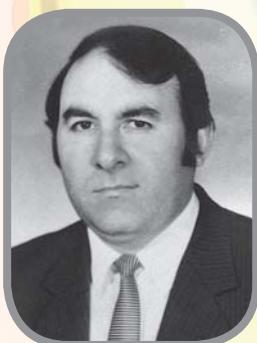
Хикмет Зия
(поэт)



Октай Зульфугаров
(композитор)



Красный шар



Джахангир Мамедов
(поэт)



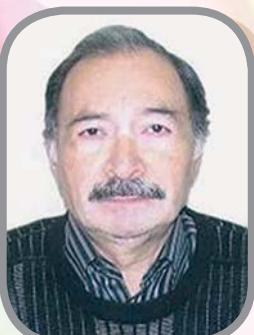
Агабаджи Рзаева
(композитор)



Мамочка



Рафиг Зека
(поэт)



Рашид Шафаг
(композитор)



Раздел

V



Текущие воды бурлят и клюкочут



БАЙИНДІ



Цветущая весна

Весна – время года, богатое природными голосами. Шум рек, стремительно несущихся с гор в результате таяния снегов, щебет и пение птиц подобны музыкальным мелодиям. Композиторами написаны жизнерадостные, весёлые песни о 4-х временах года.



Mən baharın qızıyat (Я дочь весны)

Музыка Александра Тагиева,
слова Зивер Агаевой.



Qaranquş (Ласточка)

Музыка Агабаджи Рзаевой,
слова Теймура Эльчина.

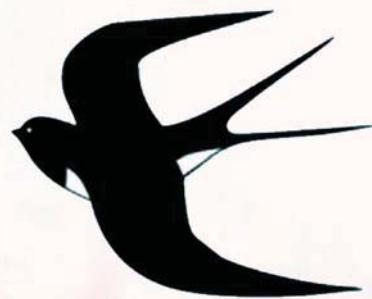


II

Çox ölkələr keçmisən,
Oxu, nəğmən şirindir.
Dünyada ən gözəl yer
Öz yuvan, öz yerindir.
Xoş gəlmisən, qaranquş,
Qalmışdım nigaran, quş. }^{2 razə}

I

Sən gələndə, qaranquş,
Bu yerlərə yaz gəlir.
Dalınca qatar-qatar
Durna gəlir, qaz gəlir.
Getmə uzaq, qaranquş,
Sinəsi ağ qaranquş. }^{2 razə}



Вопросы и задания

1. Какой цветок называют "дочерью весны"?
2. Что связывает между собой песни "Qaranquş" и "Mən baharın qızıyam"?





Встречаем весну



Весна – время дружбы и солидарности. С её приходом пробуждается природа. Люди выходят на поля, распахивают землю, сеют семена, сажают деревья. Взявшись за руки, кружат в танце яллы.



Яллы

Азербайджанский народный танец



Bahar gəlir (Весна пришла)

Музыка Фикрета Амирова,
слова Зейнала Джаббарзаде.

I

Axar sular aşır-daşır,
Dağ, dərələr yaşıllaşır.
Sevincimiz həddən aşır,
Ay uşaqlar, xoş bahar gəlir.

II

Dağda çoban çalır tütək,
Ot otlayıq qoyun, inək.
Əsir sərin-sərin külək,
Ay uşaqlar, xoş bahar gəlir.

Вопросы и задания

- Как исполняется танец "Яллы"?
- Напишите небольшое эссе, посвящённое весне.





Праздник Новруз

В песнях и танцах, посвящённых празднику Новруз, преобладает весёлое, радостное настроение. С участием персонажей Новруза – Кечала и Косы, проводятся музыкальные игры.



Новрузу

Азербайджанский народный танец



Novruz bayramı (Праздник Новруз)

Музыка Рашида Шафага,
слова Руфата Ахмедзаде.

I

Səməni gətirin,
Miz üstünə qoyun, hey.
Kos-kosanı başlayaqq,
Gözəldir bu oyun, hey.

Припев:

Yaz coşdurur adamı,
Gəlir Novruz bayramı!



Вопросы и задания

1. В какое время года отмечается праздник Новруз?
2. Вспомните и исполните песню персонажей праздника Новруз – Кечала и Косы.





Мой Азербайджан

Более 30-ти лет территория Азербайджана под названием Карабах находилась под оккупацией. Начавшаяся 27 сентября 2020-го года Отечественная война завершилась 8-го ноября великой победой. Наши земли были освобождены от оккупации. Эта война, продолжавшаяся 44 дня, вписалась в историю нашей Родины золотыми буквами. Песни и танцы, воодушевлявшие нашу армию на победу, сыграли свою положительную роль на пути к этой победе.



Карабах

Музыка Джихангира Джихангирова,
слова Рафига Зека.



Азербайджан – Турция

*Музыка Джаванишира Гулиева,
слова Бахтияра Вагабзаде.*

I

Bir millətik, iki dövlət, }
Eyni arzu, eyni niyyət. }
Hər ikisi cümhuriyyət, }
Azərbaycan – Türkiyə. }

II

Bir ananın iki oğlu, }
Bir ağacın iki qolu. }
O da ulu, bu da ulu, }
Azərbaycan – Türkiyə. }



Вопросы и задания

- 1.** Какими словами воспевается красота Карабаха в песне "Карабах"?
- 2.** Какие ещё песни, посвящённые Карабаху, вы слышали?
- 3.** Озвучьте строки, выражющие дружбу двух народов в песне "Азербайджан – Турция".



Авторы песен

Ласточка



Теймур Эльчин
(поэт)



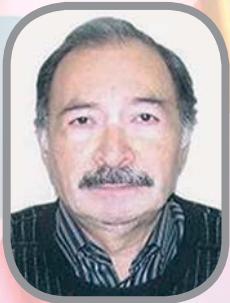
Агабаджи Рзаева
(композитор)



Праздник Новруз

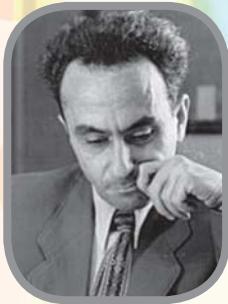


Руфат Ахмедзаде
(поэт)



Рашид Шафаг
(композитор)

Весна пришла



Зейнал Джаббарзаде
(поэт)



Фикрет Амиров
(композитор)



Азербайджан – Турция



Бахтияр
Вагабзаде
(поэт)



Джаваншир
Гулиев
(композитор)



Раздел

VI



Мир театра

ЛЯХІН ©



Звучащие картинки

Увязем картинки с прослушанными музыкальными образцами.



Песни о природе



Патриотические песни



Национальные танцы



Ana Kürüm
(Матушка-Кура)
Ашугская песня



Әsgər marşı
(Солдатский марш)

Музыка Джаванишира Гулиева,
слова Али Камина.



Brilyant (Брильянт)
Азербайджанский народный танец



Tapın görək (А ну-ка, найдите)

Музыка Октая Зульфугарова,
слова Теймура Эльчина.

I

Bir qutum var mənim,
Hər gün, hər səhər
Hər quranda onu
Çalar, dillənər.

Принев:

Tapın görək nədir,
Nədir bu, uşaqlar?
Tapdınız?

II

Pambıq kimi göydən
Düşər qupquru.
Gün dəyəndə ona
Olar dupduru.



Принев:

Tapın görək nədir,
Nədir bu, uşaqlar?
Tapdınız?

III

Bir quşum var,
Səsi düşüb dünyaya.
Aparacaq məni
Bir gün o, Aya.

Принев:

Tapın görək nədir,
Nədir bu, uşaqlar?
Tapdınız?



Вопросы и задания

- Как звучит песня "Tapın görək" – игриво, спокойно или тревожно?
- Посмотрите на картинки и найдите разгадку загадок из песни "Tapın görək".





Волшебная палочка



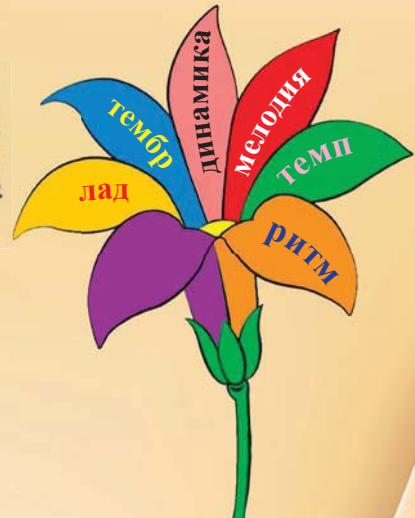
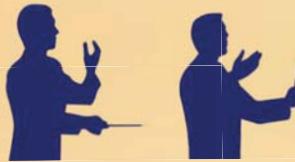
Оркестром руководит дирижёр. Музыканты в оркестре начинают, продолжают и завершают своё исполнение в соответствии с движениями палочки в руке дирижёра.



Продижируем по размерам нот.



= 2 и



= 1 и



ТЕМБР – окраска звука.





Танец "Джанги"

из оперы "Кероглы"

Музыка Узеира Гаджибейли.



Vətənimin əsgəri (Воин Родины моей)

Музыка Октая Раджабова,

слова Алимшаха Теймурлу.

I

Namus mərdi çağırır,
Vətən oğlu, oyan sən.
Şəhid ruhu hicqırır,
"Torpaq", – deyib, dayan sən.

II

Sıxılmış yumruqların
Başa enən gürz olsun.
Düşmənlərin canına
Əsim-əsim lərz olsun.

Принев:

Vətənimin əsgəri,
Vətənimin əsgəri.

Принев:

Vətənimin əsgəri,
Vətənimin əsgəri.



Вопросы и задания

1. Кто руководит оркестром?
2. Из какой оперы танец "Джанги"?
3. Какими словами выражены отвага и героизм солдат в песне "Vətənimin əsgəri" (Воин Родины моей)?



25

Кукольный театр



В Азербайджанском Государственном Кукольном театре
ставятся спектакли для малолетних детей и школьников.



Шенгюлюм, Шюнгюлюм, Менгюлюм

Фрагмент из спектакля



Balaca keçilərin kupletləri (Куплеты маленьких козлят)

Из спектакля "Шенгюлюм, Шюнгюлюм, Менгюлюм"

Музыка Сардара Фараджева,
либретто Гусейнаги Атакишиева.

Şəngül:

Şəngüləm, gözlərim qara,
Bənzəyirəm ceyranlara.
Şəvə tüküm buruq-buruq,
İncə baldır, qısa quyruq.
Yeni çıxmış buynuzlarım,
Buxağında qotazlarım.
Bir yaşında maral çəpiş,
Bacaqlarım bir dal çəpiş.
Şəngüləm, Şəngüləm, Şəngüləm.

Məngül:

Hələ bircə Məngülə bax,
Ayağında şəklə bax.
Yoxdur belə gözəl çəpiş,
Nazlı çəpiş, təpəl çəpiş.
Yumşaq tükü ala-bula,
Tamamilə başabəla!
Yoxdu belə gözəl çəpiş,
Nazlı çəpiş, təpəl çəpiş.
Məngüləm, Məngüləm, Məngüləm.

Şüngül:

Şüngülün gözləri nərgiz,
Sanki dünyadan xəbərsiz.
Gecə-gündüz oynaqlaram,
Öz anamı qucaqlaram.
İpək tükü bəyaz, yumşaq,
Qulaqlarım sanki zanbaq.
Alnındakı qaşqa gözəl,
Yoxdu məndən başqa gözəl.
Şüngüləm, Şüngüləm, Şüngüləm.



РЕГИСТР – часть звукового диапазона, озвучиваемого в едином тембре.

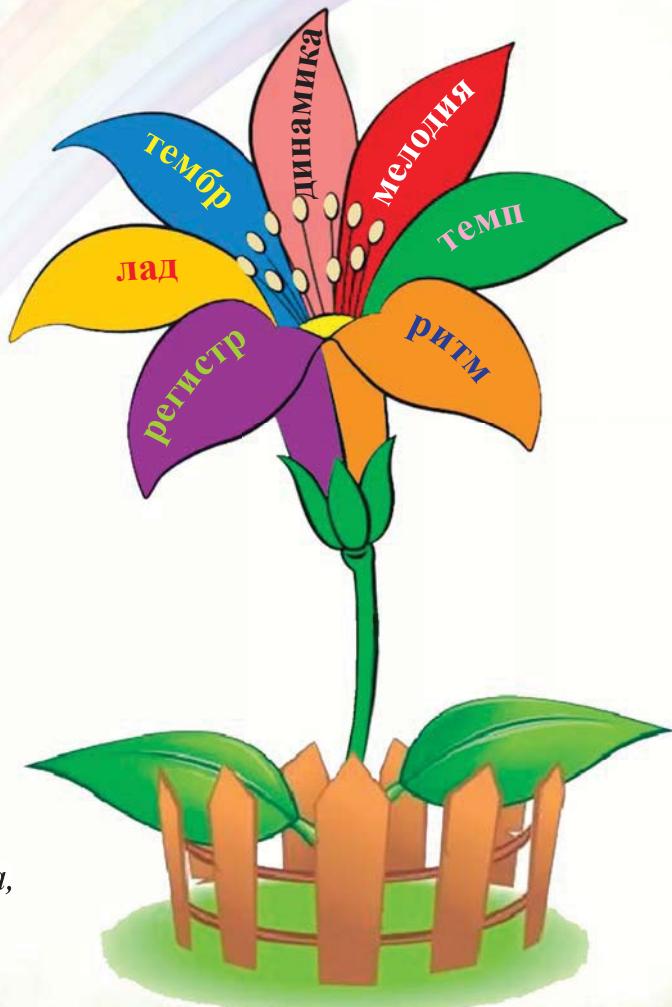
Вопросы и задания

1. Из какого спектакля "Куплеты маленьких козлят"?
2. Прочитайте из либретто слова Шенгюля, Шюнгюля и Менгюля и изобразите их.



Создающая музыку интонация

Подобно тому, как у радуги существуют 7 основных цветов, в музыке 7 основных нот, также интонация состоит из 7 составных частей. Мелодия, динамика, тембр, лад, регистр, ритм, темп – это составные части интонации. Без них невозможно создать музыкальные произведения.



Çobanın mahnisi (Пастушья песня)

Музыка Октая Зульфугарова,
слова Абдуллы Шаига.



İkincilərik biz (Мы – второклассники)

Музыка Октая Раджабова,
слова Аждара Агаева.



I

Geniş otağımız var,
Tərtəmizdir partamız.
Müəllimi həvəslə
Dinləyirik hamımız.

Nəqərat:

İkincilərik biz, }
İkincilərik biz. }^{2 razə}

II

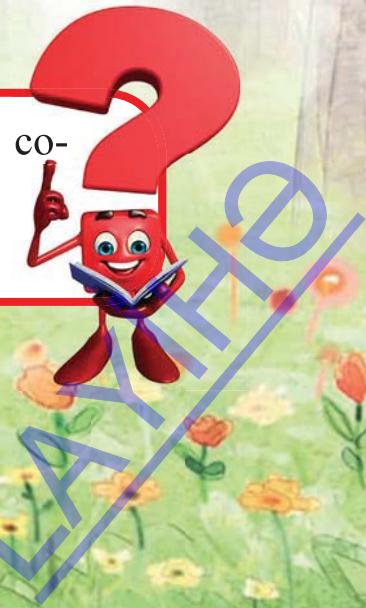
Səyahətə çıxırıq,
Oxuyuruq, yazırıq.
Keçdiyimiz dərslərə
Biz həmişə hazırlıq.

Nəqarət:

İkincilərik biz, }
İkincilərik biz. }^{2 razə}

Вопросы и задания

- Как мы можем назвать цветок, полученный из собранных нами в течение года лепестков?
- Перечислите названия лепестков этого цветка.





Волшебные звуки музыкальных инструментов

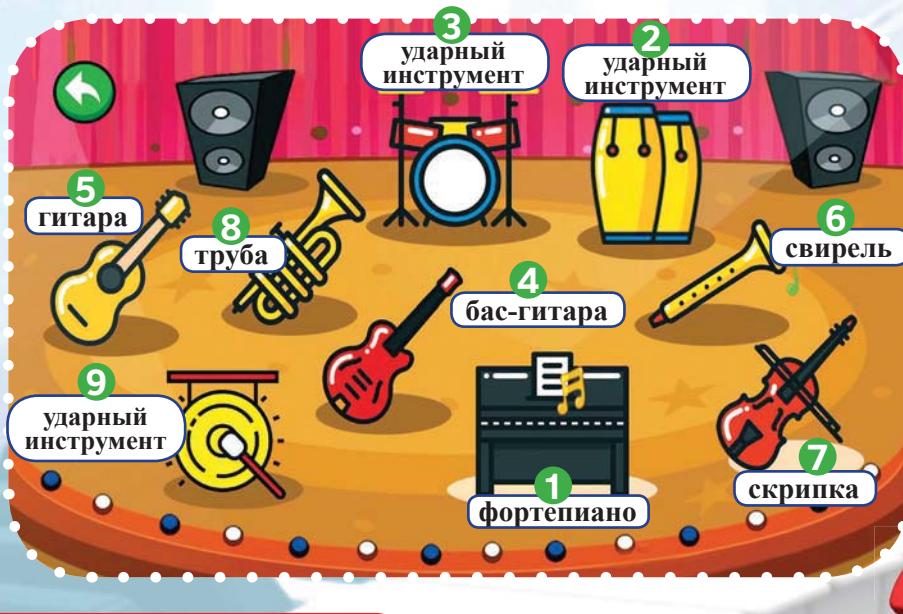
На музыкальных инструментах могут быть озвучены вместе 3 различные мелодии. Такое исполнение называют одноголосным, двухголосным и трёхголосным исполнением. Для этого войдите в "Play Market". Откройте страницы в указанной на рисунке последовательности.



Вначале озвучьте свирель (6), трубу (8), скрипку (7). Потом по очереди другие инструменты. Озвучьте исполнение инструментов в этой последовательности, а затем прекратите.

Озвучивание: 1,2,3,4,5,6,7,8,9

Прекращение: 9,5,4,8,6,3,1,7,2



Вопросы и задания

Какие ещё инструменты мы можем озвучить таким способом?



Авторы песен

А ну-ка, найдите

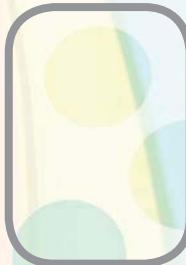


Теймур
Эльчин
(поэт)



Октай
Зульфугаров
(композитор)

Воин Родины моей

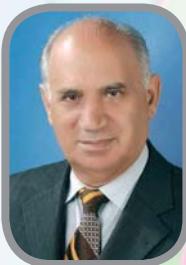


Алимшах
Теймурулу
(поэт)



Октай
Раджабов
(композитор)

Мы – второклассники



Аждар
Агаев
(поэт)



Октай
Раджабов
(композитор)

Куплеты маленьких козлят



Гусейнага
Атакишиев
(поэт)



Сардар
Фараджев
(композитор)

Классный концерт

28

Песни моего тара

Музыка Октая Зульфугарова,
слова Хикмета Зия.

Красный шар

Музыка Агабаджи Рзаевой,
слова Джихангира Мамедова.

Колыбельная песня

Азербайджанская народная
песня

Мамочка

Музыка Рашида Шафага,
слова Рафига Зека.

Ласточка

Музыка Агабаджи Рзаевой,
слова Теймура Эльчина.

Весна пришла

Музыка Фикрета Амирова,
слова Зейнала Джаббарзаде.



Праздник Новруз

Музыка Рашида Шафага,
слова Руфата Ахмедзаде.

Азербайджан – Турция

Музыка Джаванишира Гулиева,
слова Бахтияра Вагабзаде.

А ну-ка найдите

Музыка Октая Зульфугарова,
слова Теймура Эльчина.

Воин Родины моей

Музыка Октая Раджабова,
слова Алимшаха Теймурулу.

Куплеты маленьких козлят

Музыка Сардара Фараджева,
либретто Гусейнаги Атакишиева.

Мы – второклассники

Музыка Октая Раджабова,
слова Аждара Агаева.

Содержание

I. МОЯ РОДИНА – АЗЕРБАЙДЖАН

1. Мелодия	6
2. Слова в песне	8
3. Здравствуй, Родина моя!	10
4. Гимн	12

II. ВОЛШЕБНЫЙ МИР

5. Мир фортепиано	16
6. Без ритма нет музыки	18
7. Азербайджанские народные танцы	20
8. Марши	22

III. ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ

9. Музыка и природа	26
10. Милая бабушка, расскажи мне сказку	28
11. Ура, ура, пришла зима!	30
12. Прогулка	32
13. Ознакомимся с музыкальными нотами	33
14. Классный концерт	34

IV. ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЙ МИР МУЗЫКИ

15. Азербайджанские народные музыкальные инструменты	36
16. Два лада в музыке	38
17. Колыбельные	40
18. Дорогая мамочка, ласковая мамочка	42

V. ТЕКУЩИЕ ВОДЫ БУРЛЯТ И КЛОКОЧУТ

19. Цветущая весна	46
20. Встречаем весну	48
21. Праздник Новруз	49
22. Мой Азербайджан	50

VI. МИР ТЕАТРА

23. Звучащие картинки	54
24. Волшебная палочка	56
25. Кукольный театр	58
26. Создающая музыку интонация	60
27. Волшебные звуки музыкальных инструментов	62
28. Классный концерт	63

ЛАЙН

BURAXILIŞ MƏLUMATI

MUSİQİ 2

Ümumtəhsil məktəblərinin 2-ci sinfi üçün

Musiqi fənni üzrə

DƏRSLİK

(Rus dilində)

Tərtibçi heyət:

Müəlliflər

*Oqtay Məmmədağa oğlu Rəcəbov
Nazim Kazım oğlu Kazimov
Reyhan Təvəkkül qızı Hacızadə*

Tərcüməçi

Elşadə Əzizova

Redaktor

Elşadə Əzizova

Bədii və texniki redaktor

Abdulla Ələkbərov

Dizayner

Firuzə İbrahimova

Korrektor

Pərvin Quliyeva

Rəssam

Firuzə Gərayqızı

Dərsliyə rəy verən təşkilatlar:

Ü.Hacıbeyli adına Bakı Musiqi Akademiyası,
AMEA-nın Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat,
Nəsimi adına Dilçilik institutları

© Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi (qrif nömrəsi:_____)

Müəlliflik hüquqları qorunur. Xüsusi icazə olmadan bu nəşri və yaxud onun hər hansı hissəsini yenidən çap etdirmək, surətini çıxarmaq, elektron informasiya vasitələri ilə yaymaq qanuna ziddir.

Hesab-nəşriyyat həcmi 6,8. Fiziki çap vərəqi 8,0.

Formatı 57x82 1/8. Kəsimdən sonra ölçüsü: 195x275.

Səhifə sayı 64. Şriftin adı və ölçüsü: jurnal qarnituru, 16-20 pt.

Ofset kağızı. Ofset çapı. Sifariş .

Tiraj . Pulsuz. Bakı—2021.

Əlyazmanın yiğima verildiyi və çapa imzalandığı tarix:

Nəşri hazırlayan və istehsal edən:

“Təhsil Nəşriyyat-Poliqrafiya” MMC
(Bakı, AZ 1052, F.Xoyski küç., 121a (149))

LAYİHƏ

Əziz məktəbli!

Bu dərslik sizə Azərbaycan dövləti tərəfindən bir dərs ilində istifadə üçün verilir. O, dərs ili müddətində nəzərdə tutmuş bilikləri qazanmaq üçün sizə etibarlı dost və yardımçı olacaq.

İnanırıq ki, siz də bu dərsliyə məhəbbətlə yanaşacaq, onu zədələnmələrdən qoruyacaq, təmiz və səliqəli saxlayacaqsınız ki, növbəti dərs ilində digər məktəbli yoldaşınız ondan sizin kimi rahat istifadə edə bilsin.

Sizə təhsildə uğurlar arzulayıraq!



LAYİHƏ